

Istituto comprensivo di Gualdo Tadino

Plesso di San Pellegrino

# PROGETTAZIONE PER COMPETENZE

**Gruppo di lavoro**

Brunetti Marilena

Giurelli Paola

Raggi Sofia

Chiavini Debora

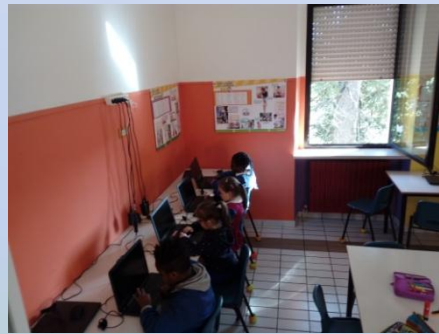
Anno scolastico 2017/18

## ORGANIZZAZIONE CLASSE:

Lavoro in  
coppia

Lavoro  
individuale

Lavoro in  
piccolo gruppo



## Attraverso

1° ATTIVITA':  
Brainstorming

2° ATTIVITA':  
Proporre cibi  
adatti al pic nic

3° ATTIVITA':  
Organizzare il pic  
nic

4° ATTIVITA':  
Predisposizione di una  
brochure di invito per  
coinvolgere le famiglie

# Progetto della Scuola Primaria di San Pellegrino:

## <<N come NATURA>>



Finalità ultima del Progetto è quella di **avviare i bambini a una corretta ed equilibrata alimentazione** e, dunque, a una sempre maggiore **conoscenza dell'ambiente** produttore delle risorse alimentari in un'ottica in cui imparare, conoscere, trasformare diventano un autentico atto creativo e intenzionale.

Per mantenere la propria **identità** senza essere colonizzati è necessaria:

-la **conoscenza**

-la **difesa dell'ambiente**

-la **tutela delle tradizioni** e delle storie locali

-la **valorizzazione della qualità** dei prodotti agro-alimentari legati alla tradizione storico-culturale ed economica.



# Lavoriamo insieme per...

Progettare un percorso di insegnamento/apprendimento finalizzato allo **sviluppo di competenze** negli alunni **centrato sulla soluzione di un problema** da affrontare.



## COMPITO DI REALTA'

Elaborazione di una brochure di invito per un pic nic rivolto ai genitori ed esperti che hanno collaborato, durante l'anno scolastico, a far conoscere agli alunni i vari cibi della tradizione locale.

# GLI STRUMENTI UTILIZZATI

# BRAINSTORMING

- *Progettazione di una brochure seguendo modelli tipo (uso di Publisher);*
- *Lavoro in Cooperative Learning (la scuola opera in pluriclasse) per sviluppare attività grafiche e multimediali*

## Autovalutazione alunni

Confronto orale nelle pluriclassi circa il lavoro svolto e sull'efficacia delle soluzioni adottate

## Insegnanti Rubriche valutative

- 1 Ricerca modello
- 2 Brochure
- 3 Cooperative Learning

# PIANO DI LAVORO



<b>FASE 1</b>	<b>CONOSCENZA DELLA REALTA'</b>
PREREQUISITI	Conoscenza del territorio e dei frutti/ prodotti presenti, legati al ciclo delle stagioni e della cultura
TEMPI	Tutto l'anno scolastico
ESPERIENZE ATTIVATE	Visite e laboratori presso: il frantoio- il vigneto- il castagneto- la fattoria
METODOLOGIE	Apprendimento per scoperta- laboratori- ricerca
RISORSE UMANE (INTERNE- ESTERNE)	Docenti- storico- esperti
STRUMENTI	Uscite didattiche, laboratori, interviste
VALUTAZIONE	Osservazione e strumenti predisposti per gli obiettivi

FASE 2	PROGETTAZIONE
PREREQUISITI	Progettazione di una degustazione all'aperto realizzata con i cibi "sani" conosciuti durante la fase 1
TEMPI	Tutto l'anno scolastico
ESPERIENZE ATTIVATE	Realizzazione di merende (pane e olio, pane e pomodoro, latte, pane e marmellata) in classe
METODOLOGIE	Problem solving, brainstorming, conversazioni per organizzare
RISORSE UMANE (INTERNE- ESTERNE)	Docenti- genitori- nonni- esperti
VALUTAZIONE	Capacità di individuare le fasi e modalità di realizzazione per organizzare merende in classe, capacità di lavorare in gruppo, capacità di confronto con adulti e pari

<b>FASE 3</b>	<b>REALIZZAZIONE</b>
PREREQUISITI	Conoscenza del contesto: data evento, spazio, numero partecipanti, scelta dei cibi, spesa da realizzare, adulti da coinvolgere...
TEMPI	Venerdì 8 giugno 2018
ESPERIENZE ATTIVATE	Organizzazione della merenda per alunni e genitori inerente al tema
METODOLOGIE	Divisione dei compiti secondo criteri condivisi
RISORSE UMANE (INTERNE- ESTERNE)	Docenti- genitori- collaboratori scolastici
STRUMENTI	Griglie, grafici, brochure per inviti, algoritmo delle fasi di esecuzione
VALUTAZIONE	Fattibilità delle ipotesi, assunzione di responsabilità

# COMPITO DI REALTA': ELABORAZIONE BROCHURE

*La prova prevede che gli alunni individuino:*

- *Motivazione evento*
- *Giorno evento (data e ora)*
- *Location idonea*
- *Numero partecipanti*
- *Quantità prodotti adeguata al numero dei partecipanti*
- *Materiale necessario non alimentare (posate, tovaglie, bicchieri...)*
- *Ringraziamenti*

- I. Gli alunni, per organizzare una merenda salutare utilizzeranno le conoscenze ricavate dalle esperienze maturate durante l'anno scolastico in classe e nelle varie uscite didattiche/laboratori

# Prodotto/prestazione da valutare: brochure/invito per pic nic

<b>DESCRITTORI/ CRITERI</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>INIZIALE</b>
<b>Organizzazione grafica</b>	Aspetti grafici usati con accuratezza e creatività: uso attento e preciso degli organizzatori visivi (immagini, schemi, disegni...)	Aspetti grafici usati efficacemente a sostegno delle informazioni	Aspetti grafici usati parzialmente, limitato uso degli organizzatori visivi, presenza delle parti scritte eccessive e non sempre la comprensione è immediata ma talvolta risulta difficoltosa.	Aspetti grafici usati occasionalmente, limitato o assente uso di organizzatori visivi. Le informazioni risultano difficili da leggere
<b>Contenuto (argomento oggetto di studio)</b>	Uso corretto delle informazioni individualizzate e scelta pertinente allo scopo e al contesto.	Uso corretto delle informazioni e appropriata scelta delle stesse.	Parzialmente corretta la scelta delle informazioni.	Le informazioni individuate non sono sempre funzionali allo scopo e al contesto
<b>Organizzazione del contenuto</b>	Informazioni corrette e coerenti riferite ai dettagli accurati e precisi	Informazioni presentate in modo corretto e coerente, presenti riferimenti precisi dettagliati	Le informazioni sono tutte presenti ma non sempre identificate e corrette da un punto di vista logico.	Informazioni presenti in modo parziale e non sempre comprensibile.
<b>Correttezza formale</b>	Prodotto formalmente corretto. I contenuti sono precisi ed espliciti.	Il prodotto contiene minime imprecisioni sia a livello formale che concettuale.	Il prodotto contiene delle imprecisioni e alcune idee sono espresse con poca chiarezza.	Nel prodotto sono presenti diversi errori ed inesattezze nelle informazioni riportate.

**UNITA' DI APPRENDIMENTO: periodo di svolgimento tutto l'anno scolastico**  
**Classe/i: tutte le classi (lavorando in pluriclasse)**

<b>Titolo UDA: CIBO E CONVIVIALITA'</b>	
<b>Motivazione della proposta</b> (sintetica descrizione)	Finalità ultima del Progetto è quella di avviare i bambini a una corretta ed equilibrata alimentazione e, dunque, a una sempre maggiore conoscenza dell'ambiente produttore delle risorse alimentari in un'ottica in cui imparare, conoscere, trasformare diventano un autentico atto creativo e intenzionale.
<b>Competenza disciplinare di riferimento</b> (max 2)	-Tecnologia: saper utilizzare le conoscenze e le abilità per produrre vari tipi di testo con il programma Publisher -Scienze: saper esplorare, osservare, descrivere l'ambiente e i cibi che mette a disposizione legati al ciclo delle stagioni e delle tradizioni. -Matematica: saper realizzare grafici, tabelle, ideogrammi. Distrarci in situazioni di problem solving. -Italiano: saper estrarre da vari tipi di testo informazioni utili
<b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>	-affinare le percezioni e ascoltare le proprie emozioni -utilizzare il proprio vissuto sensoriale nella lettura di codici diversi -prendere coscienza nella relazione cibo ed emozioni -saper riconoscere i quattro sapori fondamentali -analizzare varie forme d'arte connesse al cibo
<b>Competenze chiave europee</b> (barrare quelle più coinvolte)	X Competenza nella madrelingua <input type="checkbox"/> Competenza nella lingua straniera X Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X Competenza digitale X Competenze sociali e civiche X Imparare ad imparare X Spirito di iniziativa e imprenditorialità X Consapevolezza ed espressione culturale
<b>ORGANIZZAZIONE E METODOLOGIA DI LAVORO</b>	
<b>Compito di realtà</b>	Elaborazione di una brochure di invito per un picnic rivolto ai genitori ed esperti che hanno collaborato, durante l'anno scolastico, a far conoscere agli alunni i vari cibi della tradizione locale.
<b>Organizzazione della classe</b>	-In piccoli gruppi di ricerca con il computer. -A coppia per la scrittura sul PC per la impostazione grafica della presentazione. -Individuale per la realizzazione di elaborati iconografici.
<b>Organizzazione degli spazi</b>	-Aula informatica -Banchi raggruppati -Laboratorio in classe

<b>Risorse esterne</b>	Visita guidata al frantoio Rinaldini di Gualdo Tadino – visita e passeggiata al Castagneto – visita alla vigna e alla cantina – visita alla fattoria
<b>Tempi di applicazione</b>	- 20 ore distribuite nelle varie discipline durante il mese di maggio

## RUBRICA VALUTATIVA COMPITO DI PRESTAZIONE

DESCRITTORI/ CRITERI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<b>Scrive testi (collabora alla stesura di un testo collettivo)</b>	Arricchisce con originalità un testo collettivo	Partecipa alla produzione di un testo collettivo	Scrive frasi strutturalmente corrette	Scrive frasi strutturalmente corrette se guidato
<b>Comprende il significato del messaggio ascoltato e delle esperienze vissute (Incontro con esperti dei laboratori e delle visite guidate)</b>	Ascolta e riferisce in modo autonomo in situazioni comunicative diverse	Riferisce il significato globale di quanto ascoltato attraverso domande guida	Riferisce le parti essenziali di quanto ascoltato attraverso domande guida	Interviene nella conversazione se incoraggiato e supportato
<b>Risoluzione di un semplice problema pratico</b>	Affronta problemi con strategie diverse, propone ipotesi e ricerca più soluzioni	Affronta non sempre in modo autonomo problemi e strategie per cercare soluzioni	Affronta in modo parziale problemi con strategie diverse non sempre propone ipotesi e ricerca le soluzioni	Individua l'obiettivo da raggiungere solo se guidato
<b>Rappresenta una realtà attraverso i grafici illustrati</b>	Legge ed interpreta in modo corretto grafici e rappresentazioni iconografiche	Legge ed interpreta grafici e rappresentazioni iconografiche	Legge ed interpreta in modo parziale grafici e rappresentazioni iconografiche	Legge ed interpreta grafici e rappresentazioni iconografiche se guidato
<b>Ricostruzione delle principali fasi di trasformazione</b>	Saper individuare trasformazioni e cambiamenti in modo approfondito	Saper individuare trasformazioni e cambiamenti in modo corretto	Saper individuare trasformazioni e cambiamenti in modo frammentario	Saper individuare trasformazioni e cambiamenti se guidato
<b>Riconoscere prodotti presenti nel proprio territorio</b>	Conoscere il proprio ambiente di vita attraverso l'ausilio di mappe concettuali e mentali costruite con immagini in modo autonomo	Conoscere il proprio ambiente di vita attraverso l'ausilio di mappe concettuali e mentali costruite con immagini in modo corretto	Conoscere il proprio ambiente di vita attraverso l'ausilio di mappe concettuali e mentali costruite con immagini in modo parziale	Conoscere il proprio ambiente di vita attraverso l'ausilio di mappe concettuali e mentali costruite con immagini se guidato



## PUNTI DI FORZA

Collegamento con la realtà  
Potersi avvalere delle consulenze di esperti  
Lavorare per uno scopo comune  
Coinvolgimento attivo delle famiglie  
Trasformazione dell'informazione in prodotto  
Valorizzare la zona di sviluppo prossimale intesa come risorsa  
Aula multimediale

## PUNTI DI DEBOLEZZA

Tempi di lavoro troppo ristretti  
Limite chilometrico per uscite didattiche