

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA



Si predispose
all'interno del
POF

E' un percorso che va
costruito nella scuola
e per gli alunni

Contiene gli obiettivi
generali del processo
formativo

Si articola per campi
di esperienza nella
scuola dell'infanzia
nel rispetto del
Curricolo
Ministeriale

**IL CURRICOLO
SCUOLA
DELL'INFANZIA**

E' predisposto dai
professionisti
dell'educazione

E' necessario che
sia sempre
pensato in una
prospettiva
interdisciplinare

Descrive l'intero
percorso formativo
che lo studente
compie

E' un percorso
finalizzato allo
sviluppo delle
competenze
fondamentali

COMPETENZE CHIAVE	PROFILO DELLE COMPETENZE DEL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	• Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. • Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	• (Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze).
COMPETENZA MATEMATICA SCIENTIFICA TECNOLOGICA	• Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. • Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. • Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
COMPETENZA DIGITALE	• Mostra interesse per le nuove tecnologie, le esplora, ne scopre le funzioni e i possibili usi.
IMPARARE	• È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. • Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.

AD IMPARARE	• Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	• Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	• Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

CONSAPEVOLEZZA

ED ESPRESSIONE

CULTURALE

- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

I DISCORSI E LE PAROLE

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Imparare a imparare
4. Senso di iniziativa e imprenditorialità
5. Consapevolezza ed espressione culturale

I DISCORSI E LE PAROLE – SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	ANNI 3 -Ascoltare e comprendere il linguaggio parlato. -Utilizzare il linguaggio verbale per esprimersi e comunicare. -Pronunciare correttamente parole. -Leggere semplici immagini.. -Chiedere per ottenere. -Rispondere in modo adeguato. -Esprimere in modo semplice il vissuto. -Esprimere semplici emozioni e comunicare i propri bisogni attraverso il linguaggio verbale. -Esprimersi usando diversi linguaggi. -Giocare con il linguaggio verbale (filastrocche). -Memorizzare poesie e canti. -Ascoltare semplici storie. ANNI 4 Pronunciare correttamente fonemi. Formulare frasi complete con articolo, nome e verbo. Prestare attenzione ai discorsi degli altri. Porre domande e sapere attendere le risposte Dare risposte pertinenti..	ANNI 3 -Pronuncia del proprio nome e quello dei compagni. - Racconto del proprio vissuto. -Conversazioni guidate con domande stimolo. -Espressione dei bisogni fondamentali e dei desideri. -Giochi di espressione linguistica. -Conoscenza e utilizzo di parole nuove. -Racconti brevi e semplici storie. -Uso del gioco simbolico . -Drammatizzazioni. -Memorizzazione di poesie e canti. -Attività grafico-pittoriche con verbalizzazione dell'elaborato. ANNI 4 -Conversazioni con domande stimolo. -Racconto di esperienze personali e vissuti (emozioni- sensazioni- esperienze). -Interventi in comunicazioni rispettando il proprio turno. -Lettura di immagini. -Conversazioni su eventi,fiabe,	ANNI 3- 4- 5 (Adeguati alle rispettive fasce di età) -Racconti dell'adulto di storie e fiabe, con il coinvolgimento dei bambini nell'identificazione di personaggi, sequenze, verbalizzazioni, rappresentazioni grafiche e /o simboliche. -Focalizzazione dell'attenzione. -Conversazioni regolate dall'adulto nel piccolo e grande gruppo (caccia alle parole,agli oggetti, lettura di immagini, indovinelli, resoconti di esperienze personali, eventi naturali, formulazione di ipotesi). -Consultazione libera guidata di libri, riviste... -Carte in fabula. -Riformulazione dei discorsi dei bambini, interventi a specchio con la

	-Formulare richieste chiare in diversi contesti. -Riconoscere e denominare correttamente oggetti reali o raffigurati. -Verbalizzare le proprie produzioni grafiche. -Comunicare i propri bisogni attraverso il linguaggio verbale -Esprimere, usando termini appropriati, semplici emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale. -Raccontare episodi della propria storia personale. -Ascoltare e comprendere semplici racconti. -Rispondere a domande su letture ascoltate e narrazioni. -Formulare semplici domande per ottenere informazioni. -Riconoscere la pluralità di linguaggi. -Giocare con il linguaggio verbale attraverso la memorizzazione di poesie, rime e filastrocche . -Riconoscere la scrittura dal disegno. -Riconoscere la funzione comunicativa della scrittura. -Interpretare segni. ANNI 5 -Ascoltare e utilizzare corretti modelli verbali. -Utilizzare correttamente il linguaggio per esprimersi e comunicare. -Saper intervenire in maniera adeguata. -Ascoltare e comprendere consegne e spiegazioni dell'insegnante.	racconti. -Ampliamento del lessico. -Uso del gioco simbolico. -Drammatizzazioni. -Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti. -Verbalizzazione delle proprie produzioni grafiche. ANNI 5 -Ascolto attivo di narrazioni, racconti, e testi poetici. -Conversazioni guidate con domande stimolo, discussione, dialogo e confronto nel piccolo e grande gruppo. -Formulazione di ipotesi. -Racconto di esperienze personali e vissuti, discriminandole dal racconto fantastico. - Invenzione di storie.	ripetizione di frasi da loro pronunciate. -Giochi ed esperienze di metalinguaggio. -Uso della parola scritta per identificare se stessi e i compagni, giochi con le lettere e con le parole.
--	---	---	--

	-Partecipare ed intervenire nelle diverse situazioni comunicative, rispettando il proprio turno. -Descrivere, con termini appropriati, ciò che si vede in realtà e/o è illustrato. -Verbalizzare le proprie produzioni grafiche, illustrazioni e foto di esperienze vissute. -Prevedere e ipotizzare situazioni(completare storie...). -Porre domande e dare risposte legate al contesto,mostrando fiducia nelle proprie capacità espressive. -Raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute. - Esprimere e comunicare agli altri, in modo chiaro e comprensibile, emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale. -Inventare storie e giocare con la lingua (rime,assonanze,filastrocche, somiglianze e analogie tra suoni e significati). -Compiere riflessioni sul significato delle parole. -Giocare con le parole individuando “i non sensi”. -Giocare sillabando le parole e viceversa. -Interpretare e tradurre simboli. -Fare operazioni logiche con le parole(classificazione,contrari,analogie). -Ascoltare, comprendere e ripetere narrazioni di diverso genere. -Raccontare e inventare storie , dialogare e discutere. -Esprimere verbalmente il proprio punto di vista all’interno della conversazione,delle	-Disegni di sequenze grafiche di fiabe e racconti. -Verbalizzazione delle proprie produzioni grafiche in maniera analitica e specifica. -Giochi di ruolo e simbolici nel reale e nella fantasia. -Drammatizzazioni ... -Memorizzazioni di poesie,filastrocche e canti. -Giochi di parole. -Consultazione di libri, giornali,. ritaglio e incollatura di immagini. -Primo approccio alla lingua scritta: motricità fine, pregrafismo, scritture spontanee. -Attività per l’apprendimento della lingua straniera: (ascolto e riproduzione dei primi suoni proposti; formule di saluto; canzoncine legate al vissuto dei bambini; la famiglia; gli animali domestici; filastrocche; colori; numeri da 1 a 10; realizzazione di biglietti augurali ...)	
--	--	--	--

	attività didattiche e in situazioni di gioco libero e/o guidato. -Usare il linguaggio verbale per organizzare il gioco, risolvere conflitti e trovare accordi. -Differenziare la realtà dalla fantasia. -Esprimersi in modo personale con creatività e partecipazione. -Essere sensibile alla pluralità di culture, lingua, esperienze. -Comunicare ed esprimersi con una pluralità di linguaggi. -Sperimentare l'uso dei termini linguistici diversi da quelli della propria lingua materna. -Conoscere e usare alcuni termini di L2. -Avvicinarsi alla scrittura e comprenderne la funzione comunicativa. -Distinguere il segno grafico dalle lettere. -Produrre scritture spontanee. -Scrivere il proprio nome. -Comprendere e utilizzare simboli della lingua scritta. -Utilizzare le tecnologie digitali per scoprire, giocando, i simboli della lingua scritta.		
--	--	--	--

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. Competenze matematica, scientifica e tecnologica
2. Competenza digitale
3. Imparare a imparare
4. Senso di iniziativa e imprenditorialità
5. Consapevolezza ed espressione culturale

LA CONOSCENZA DEL MONDO – SCUOLA DELL’INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce corretti eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato o prossimo.	ANNI 3 -Utilizzare i cinque sensi per una conoscenza dell’ambiente e del materiale circostante. -Scoprire la diversità dei materiali attraverso la manipolazione (duro-morbido,liscio-ruvido,caldo-freddo...) -Identificare alcune proprietà degli oggetti. -Riconoscere differenze e somiglianze. -Riconoscere i primi simboli meteorologici (es. sole, nuvoloso,pioggia...) -Percepire l’alternanza tra giorno e notte. -Riconoscere la differenza tra prima e dopo. -Raccontare un’esperienza fatta. -Confrontare differenze e somiglianze tra il proprio corpo e quello degli animali.	ANNI 3 - Manipolazione di materiali vari (toccare,guardare,sentire,assaporare). -Analisi delle proprietà delle cose, oggetti, animali ,materiali, attraverso attività di: a) riconoscimento e discriminazione di oggetti, per colore, dimensione, consistenza, funzioni...; b) manipolazione,esplorazione, verbalizzazione. -Acquisizione della dimensione temporale degli eventi e delle esperienze mediante attività di:	ANNI 3 – 4 -5 (Adeguati alle rispettive fasce di età) -Conversazioni guidate, con domande stimolo. -Uscite didattiche, con la raccolta dei materiali naturali. - Uso di materiali vari, strutturati e non. -Impiego di strumenti diversi per

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	-Cogliere differenze e somiglianze tra i modi di vivere degli uomini e degli animali. -Osservare fenomeni naturali. -Riconoscere la stagione corrente. -Imparare filastrocche per le conte numeriche. -Contare e confrontare piccole quantità. -Riconoscere i principali concetti topologici. -Eseguire semplici percorsi. -Muoversi da soli o in gruppo. ANNI 4 -Classificare oggetti sulla base di criteri dati (es. colore, forma...) -Ordinare secondo criteri stabiliti (colore,forma,dimensione) -Confrontare piccole quantità (uno,pochi,tanti). -Riconoscere le principali caratteristiche degli oggetti e la loro funzione. -Riconoscere le principali forme geometriche (cerchio,quadrato,triangolo). -Usare la conta numerica. -Riprodurre strutture ritmiche binarie. -Riconoscer e riprodurre simboli scelti nell'ambito della realtà (meteorologici,incarichi...)	a) scansione delle esperienze vissute dai bambini in due sequenze (prima e dopo); b)osservazione e rappresentazione dell'alternanza tra il giorno e la notte ; c) individuazione e ricostruzione della propria storia personale; d) rilevazione dei cicli stagionali. -Individuazione di quantità:pochi-tanti. -Conte e filastrocche. -Giochi con materiale strutturato, costruzioni, giochi da tavolo. -Studio e osservazione dei fenomeni naturali. - Osservazione dei fenomeni naturali mediante : - (esperienze con l' acqua, con la terra ed altri materiali). -Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente. -Giochi topologici: sopra/sotto; dentro/ fuori. ANNI 4 -Giochi e manipolazione di oggetti e materiali. - Riconoscimento e discriminazione di oggetti, per forma, colore, dimensione,consistenza, funzioni...; -Manipolazione,esplorazione, classificazione,verbalizzazione e rappresentazione grafico-simbolica delle proprietà, caratteristiche morfologiche, funzioni, ecc.;	misurazione di lunghezze e superfici. -Uso di modelli, tabelle, schemi di rappresentazione simbolica e di riferimento per l'osservazione della realtà da diversi punti di vista. -Oggetti di varia grandezza e di diversa gradazione di colore, di lunghezza...). -Carte con simboli e numeri. -Giochi da tavolo. -Conte, poesie e filastrocche. -Osservazione diretta, esplorazione, sperimentazione. -Costruzione di un piccolo orto. -Consultazione di libri, lettura di immagini e visione di DVD riferiti alle diverse forme di vita. -Contenitori di diverse forme, ma di uguale volume, per semplici esperienze scientifiche con l'acqua, le farine
--	---	---	--

	-Ricostruire una sequenza temporale. -Riconoscere la differenza tra ieri e oggi. -Conoscere i giorni della settimana. -Raccontare un evento appena vissuto o una storia ascoltata. -Confrontare differenze e somiglianze tra il proprio corpo e quello degli animali. -Cogliere differenze e somiglianze tra i modi di vivere degli uomini e degli animali. -Osservare fenomeni naturali sulla base di criteri stabiliti. -Denominare e rappresentare gli elementi stagionali. -Conoscere strumenti tecnologici e scoprirne le funzioni. -Comprendere e rispettare le regole matematiche e le strategie di un gioco. -Saper contare fino a dieci utilizzando le dita delle mani. -Localizzare oggetti nello spazio in riferimento a se stesso, ad oggetti, ad altri bambini. -Orientarsi nello spazio fisico e grafico seguendo una direzione data dall'adulto. -Muoversi da soli o in gruppo.	-Formulazione di ipotesi sugli oggetti, sul loro uso, sugli animali e sui loro comportamenti, sui materiali osservati e sperimentati. -Presentazione dell'hardware: le sue parti principali e come si chiamano. -Operazioni di analogie differenze. -Acquisizione della dimensione temporale degli eventi e delle esperienze mediante attività di: a) scansione delle esperienze vissute dai bambini in due o tre sequenze; - b)osservazione e rappresentazione dell'alternanza tra il giorno e la notte; - c)scansione di giochi, esperienze, fenomeni, eventi in tre o più sequenze; d) costruzione di un calendario per i compleanni, per la registrazione di fenomeni atmosferici, ecc.; e) individuazione e ricostruzione della propria storia personale; f) ascolto e ideazione di storie con scansione in sequenze diverse; g) rilevazione dei cicli stagionali. -Uso guidato del computer: prime esperienze di alfabetizzazione informatica. - Misurazione di lunghezze e superfici. -Uso di modelli, tabelle, schemi di rappresentazione simbolica e di riferimento per l'osservazione della realtà da diversi punti di vista. -Seriazione di oggetti per grandezza o per gradazione di altre proprietà (colore, lunghezza...).	- di vario tipo, la terra, la sabbia... -Cartelloni di sintesi. -Giochi con percorsi di differente difficoltà, con materiale di arredamento e piccoli attrezzi. -Uso di strumenti tecnologici e multimediali. -Presentazione e uso delle fondamentali componenti del computer. - Semplici giochi didattici per la conquista della coordinazione oculo-manuale attraverso l'uso del mouse. -Cartelloni di sintesi.
--	---	--	---

	ANNI 5 -Classificare, ordinare, seriare gli oggetti sulla base di criteri dati (es. colore, forma, dimensione...) -Riconoscere e riprodurre gli opposti (silenzio-rumore, aperto-chiuso,sopra-sotto,pesante-leggero). -Riconoscere vero o falso. -Riconoscere le caratteristiche degli oggetti e saperli descrivere in base alle loro caratteristiche (es....è di colore..la sua forma è...,serve per...). -Individuare e rappresentare le forme geometriche(cerchio,quadrato,triangolo,rettangolo) -Stabilire relazioni tra numero e quantità.	-Individuazione di quantità, collegamento ai numeri, confronto. - Giochi cantati,filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica. -Giochi con materiale strutturato e non. -Raccolta , ordinamento, classificazione di prodotti naturali. -Studio e osservazione dei fenomeni naturali. -Esame e rappresentazione dei rapporti tra le diverse forme di vita. -Esperienze con l'acqua (galleggiamento, impasti, trasformazione dell'acqua in ghiaccio e viceversa...), con la terra e con materiali diversi per coglierne le qualità e le funzioni. -Travasi (sabbia,acqua,farina...)in contenitori di eguale volume e forma diversa per cogliere il concetto di invarianza quantitativa. -Percorsi di differenti livelli di difficoltà e rappresentazione di oggetti e spazi nell'ambiente. ANNI 5 -Analisi delle proprietà delle cose, oggetti,animali,materiali,attraverso attività di: a) riconoscimento e discriminazione di oggetti, per forma, colore, dimensione,consistenza, funzioni...; b) manipolazione,esplorazione, classificazione,verbalizzazione e	
--	--	---	--

	-Acquisire il concetto di ordinalità del numero. -Formare insiemi e quantificare la quantità. - Riprodurre ritmi in sequenza (algoritmo). -Riconoscere e rappresentare i simboli numerici. -Riconoscere e utilizzare i simboli meteorologici. -Utilizzare i simboli per la registrazione dei dati emersi (incarichi, misurazioni...) -Rappresentare diagrammi utilizzando dati della vita quotidiana di sezione (es. quanti giorni di sole/pioggia...incarichi...) -Mettere in successione temporale gli avvenimenti. -Riconoscere la differenza tra ieri,oggi,domani. -Conoscere la sequenza logico-temporale e riferita al giorno, mese, stagione. -Ricostruire con i giusti elementi temporali un evento della propria storia o una storia appena ascoltata. -Formulare correttamente riflessioni relative al futuro immediato. -Confrontare, cogliere e rappresentare differenze e somiglianze tra il proprio corpo e quello degli animali. -Riconoscere e rappresentare i principali ambienti naturali. -Comprendere relazioni naturali tra i diversi ambienti e forme di vita. -Identificare e rappresentare le diverse fasi di crescita dell'uomo, di animali e piante. -Rappresentare elementi stagionali utilizzando simboli. -Associare l'abbigliamento ai cambiamenti stagionali. -Usare tabelle a doppia entrata. -Utilizzare istogrammi. -Mostrare interesse alle nuove tecnologie. -Conoscere il computer e le sue componenti principali (tastiera, mouse, stampante). -Conoscere semplici artefatti tecnologici, esplorarli, scoprirne le funzioni e i possibili usi.	rappresentazione grafico-simbolica delle proprietà, caratteristiche morfologiche, funzioni, ecc.; c) formulazione di ipotesi sugli oggetti, sul loro uso, sugli animali e sui loro comportamenti, sui materiali osservati e sperimentati. -Acquisizione della dimensione temporale degli eventi e delle esperienze mediante attività di: a) scansione di giochi, esperienze vissute, fenomeni, ascolto e ideazione di storie con eventi in tre o più sequenze; b) registrazione della frequenza di eventi (presenze, incarichi, tempo atmosferico). c) rilevazione dei cicli stagionali. -Uso guidato del computer: prime esperienze di alfabetizzazione informatica (accensione e spegnimento, uso corretto del mouse e della tastiera). -Giochi didattici al computer. -Approccio alla scrittura con la tastiera. - Misurazione di lunghezze e superfici. -Uso di modelli, tabelle, schemi di rappresentazione simbolica e di riferimento per l'osservazione della realtà da diversi punti di vista. -Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore, dimensione. - Costruzione di insiemi, individuazione di quantità, collegamento ai numeri, confronto.	
--	--	---	--

	-Contare fino a dieci attraverso esperienze pratiche di corrispondenza numero-quantità -Riconoscere e riprodurre la rappresentazione grafica dei numeri da zero a dieci. -Discriminare il simbolo numerico tra le altre rappresentazioni grafiche. -Stabilire relazioni tra numero e quantità. -Eseguire misurazioni usando elementi non convenzionali. -Riprodurre strutture ritmiche. -Riconoscere la propria posizione nello spazio in relazione a concetti topologici usando la terminologia appropriata (sopra-sotto, avanti-dietro, a destra-a sinistra...). -Riconoscere la posizione dell'altro e degli oggetti che lo circondano. -Compiere un percorso eseguendo correttamente quanto richiesto. -Muoversi in gruppo seguendo le indicazioni verbali. -Rappresentare graficamente oggetti, persone, percorsi.	-Giochi cantati, filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica. -Attività ludiche con materiale strutturato e non. -Giochi di corrispondenza biunivoca. -Studio e osservazione dei fenomeni naturali. -Raccolta, ordinamento, classificazione di prodotti naturali. -Coltivazione di piantine e rappresentazione grafico/iconica dei cambiamenti della crescita. -Esame e rappresentazione dei rapporti tra le diverse forme di vita. -Esperienze con l'acqua (galleggiamento, impasti, trasformazione dell'acqua in ghiaccio e viceversa...), con la terra e con materiali diversi per coglierne le qualità e le funzioni. -Travasi (sabbia, acqua, farina...) in contenitori di eguale volume e forma diversa per cogliere il concetto di invarianza quantitativa. -Presentazione dell'hardware: le sue parti principali e come si chiamano. -Giochi didattici al computer. -Costruzione di percorsi a vari livelli di difficoltà, verbalizzazione del percorso e rappresentazione grafica.	
--	---	--	--

IL SE' E L'ALTRO

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. Competenza sociale e civica
2. Imparare a imparare
3. Senso di iniziativa e imprenditorialità
4. Consapevolezza ed espressione culturale

IL SE' E L'ALTRO – SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e comincia a	ANNI 3 -Condividere con gli altri materiali e giochi. -Canalizzare l'aggressività verso obiettivi costruttivi -Rispettare i turni del parlare. -Partecipare a giochi di gruppo guidati. -Interagire nel piccolo gruppo. -Prendere coscienza di sé. -Esprimere i propri bisogni. -Superare il distacco dalla famiglia. - -Conoscere la propria storia personale. -Conoscere il proprio nucleo familiare. -Riconoscere i ruoli presenti nella famiglia. -Conoscere e partecipare alle tradizioni familiari. -Mostrare attenzione all'altro.	ANNI 3 -Prime regole di interazione e socializzazione, norme di comportamento e valori. -Giochi per il controllo dell'aggressività, nei momenti di conflitto. -Cura e gestione dell'ambiente scolastico. -Dialogo aperto agli interrogativi e agli interessi dei bambini sui temi della vita (la nascita, la morte...). -La famiglia. -Storia personale. -Le tradizioni. -Realizzazione di doni per la valorizzazione delle feste	ANNI 3 – 4 – 5 (Adeguati alle rispettive fasce di età). -Giochi strutturati di interazione e socializzazione per il rispetto e la condivisione di regole. -Giochi per il controllo dell'aggressività. -Piccoli incarichi nell'attività di routine e non. -Immagini e conversazioni sulla storia personale. -Racconti, dialoghi, visione di filmati che rispondano ai primi interrogativi dei

conoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni del passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	-Imparare ad ascoltare. -Acquisire una graduale fiducia negli altri. -Scoprire l'esistenza delle diversità culturali. -Accettare le regole della comunità scolastica. -Orientarsi nel tempo della vita quotidiana. -Orientarsi negli spazi conosciuti. - Percepire l'appartenenza alla propria cultura e riconoscerne i segni principali. ANNI 4 -Giocare in modo costruttivo rispettando le altrui esigenze. -Canalizzare l'aggressività verso obiettivi costruttivi -Interagire nel piccolo e grande gruppo. - Dialogo aperto agli interrogativi e agli interessi dei bambini sui temi della vita (la nascita, la morte...). -Percepire ed esprimere sentimenti ed esigenze. -Sviluppare una positiva immagine di sé. -Conquistare una graduale autonomia affettiva. -Accettare positivamente l'ambiente scuola. -Riconoscere e confrontare i ruoli presenti nella famiglia. -Conoscere e partecipare alle tradizioni familiari e comunitarie. -Confrontarsi e discutere con adulti e bambini. -Rispettare i turni del parlare e dell'ascoltare. -Avere fiducia negli altri.	legate alla tradizione locale e alle diverse culture. -Attività grafico-pittoriche dei vissuti individuali e di gruppo. ANNI 4 -Attività di gruppo per stimolare la disponibilità alla collaborazione. -Giochi per il controllo dell'aggressività, nei momenti di conflitto. -Dialogo aperto agli interrogativi e agli interessi dei bambini sui temi della vita (la nascita, la morte...). -Albero genealogico. -Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti, relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza. -Partecipazione ad eventi significativi della comunità di appartenenza (feste, ricorrenze...) - Conoscenza delle principali istituzioni e delle tradizioni del territorio di appartenenza. -Realizzazione di doni per la valorizzazione delle feste	bambini (la nascita, la vita, il perché di alcune scelte, cosa è giusto o sbagliato...). -Lettura di immagini, racconti, canti e filastrocche, poesie relativi alla propria e altrui comunità e cultura di appartenenza. -Uscite didattiche sul territorio. -Cartelloni di sintesi.
---	---	--	--

	-Porre domande sulle diversità culturali e accettarle. -Rispondere a domande su ciò che è bene o male relativamente al proprio vissuto. -Accettare e interiorizzare corretti comportamenti sociali. - Orientarsi nel prima e nel dopo di un'azione. -Distinguere in un avvenimento o in un racconto azioni passate, presenti e future. -Modulare la voce e il movimento in rapporto alle circostanze. -Riconoscere i segni principali della cultura di appartenenza. -Conoscere alcune istituzioni presenti nel territorio. ANNI 5 -Giocare in modo costruttivo e creativo. -Controllare i comportamenti aggressivi e superare i conflitti. -Confrontare punti di vista, pensieri, sentimenti con quelli degli altri. -Interagire con adulti e bambini. -Percepire ed esprimere sentimenti ed esigenze proprie ed altrui. -Conoscere le proprie capacità e i propri limiti, accettando anche le sconfitte. -Acquisire fiducia in se stessi e nelle proprie capacità. -Conoscere e riconoscersi nel proprio nucleo familiare. -Partecipare alle tradizioni familiari e comunitarie.	legate alla tradizione locale e alle diverse culture. -Attività grafico-pittoriche dei vissuti individuali e di gruppo. ANNI 5 -Giochi per il controllo dell'aggressività, nei momenti di conflitto. -Dialogo aperto agli interrogativi e agli interessi dei bambini sui temi della vita (la nascita, la morte...). -Albero genealogico. -I valori dell'amicizia, della fratellanza, della solidarietà, della collaborazione, dell'accettazione della diversità anche nella prospettiva della multiculturalità.	
--	---	--	--

	-Mettere a confronto le proprie tradizioni con quelle di altri. -Confrontarsi e discutere con adulti e bambini per risolvere situazioni conflittuali. -Rispettare i turni dell'ascoltare e del parlare. -Prendere consapevolezza dell'esistenza di culture diverse e rispettarle. -Acquisire senso di responsabilità delle proprie azioni e decisioni. -Assumere comportamenti di vita improntati al rispetto. -Porre domande su temi religiosi ed esistenziali. -Modulare la voce e il movimento in rapporto alle circostanze. -Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri. -Distinguere in un avvenimento o in un racconto azioni passate, presenti e future. -Muoversi con sicurezza negli spazi rispettando le regole. -Modulare la voce e il movimento in rapporto alle circostanze. -Conoscere alcuni aspetti del funzionamento della propria comunità e città. -Riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza.	-Conoscenza delle tradizioni del territorio di appartenenza. -Realizzazione di doni per la valorizzazione delle feste legate alla tradizione locale e alle diverse culture. -Conoscenza dei primi elementi di organizzazione delle piccole comunità e della città. -Diritti e doveri. -Cittadinanza.	
--	--	--	--

IL CORPO ed il MOVIMENTO

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. Imparare a imparare
2. Senso di iniziativa e imprenditorialità
3. Consapevolezza ed espressione culturale

IL CORPO E IL MOVIMENTO – SCUOLA DELL’INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura del sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e all’aperto.	ANNI 3 -Esplorare e conoscere con il corpo nuovi spazi e materiali. -Esprimersi liberamente attraverso il gioco e il movimento. -Esercitare la gestualità e la mimica facciale. -Acquisire autonomia rispetto all’ambiente. -Ricondurre le sensazioni corporee al rispettivo organo di senso. -Riconoscere la propria identità sessuale. -Acquisire le prime basilari conoscenze utili ad una corretta gestione igienica del corpo (lavarsi le mani, andare al bagno). -Acquisire corrette abitudini alimentari (mangiare seduti a tavola, uso corretto delle posate, assaggiare nuovi cibi).	ANNI 3 -Giochi liberi e guidati. -Giochi per vivere lo spazio, con movimenti e posture diverse. -Giochi per utilizzare i più consueti riferimenti spaziali(fuori/dentro, sopra/sotto). -Giochi espressivi, e simbolici. -Movimenti ritmici (girotondi, mimi, pantomimi...). -Giochi allo specchio. -Giochi con la palla. -Percezione degli organi di senso. -Attività di routine di igiene della persona. -Percorsi a lieve difficoltà. -Attività grafiche raffiguranti il corpo nella sua globalità.	ANNI 3-4-5 (Adeguati alle rispettive fasce di età) -Predisposizione di un ambiente stimolante con opportunità diversificate di attività e movimento. -Sperimentazione di tutte le forme praticabili di gioco a contenuto motorio (compresi quelli di esercizio fisico vero e proprio) con o senza regole. -Impiego di piccoli attrezzi e di oggetti semplici, da utilizzare in modi diversi e in diverse situazioni (palla, corda, birilli, cerchi, asse...)

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	-Sviluppare gli schemi motori di base: camminare, gattonare, strisciare, rotolare, correre, saltare. -Sviluppare la coordinazione posturale. -Eseguire giochi con uno o più compagni rispettando le regole. -Eseguire semplici percorsi. -Muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle varie situazioni. -Imitare posizioni globali del corpo e di un segmento. -Riconoscere situazioni di rischio per la propria incolumità. -Adattare movimenti ed espressività corporea in base a richieste specifiche interagendo con gli altri. -Riconoscere e nominare su di sé le principali parti del corpo. -Rappresentare graficamente il corpo a livello globale. ANNI 4 -Stabilire relazioni corporee attraverso il contatto con gli altri e con gli oggetti. -Sperimentare le possibilità comunicative del corpo. -Discriminare gli stati d'animo attraverso la mimica facciale. -Acquisire autonomia rispetto all'ambiente e ai materiali. -Comunicare i propri bisogni. -Esercitare gli organi di senso nella esplorazione di sé, degli oggetti e dello spazio.	ANNI 4 -Giochi liberi e guidati. -Giochi per vivere lo spazio, con movimenti e posture diverse. -Giochi per utilizzare i più consueti riferimenti spaziali (dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro). -Giochi espressivi, e simbolici. -Movimenti ritmici (girotondi, mimi, pantomimi...) individuali e di coppia. -Giochi allo specchio. -Giochi con la palla. -Attività ritmiche e musicali in coppia e piccolo gruppo.	-Esperienze con materiali strutturati e non, riconducibili agli organi di senso (materiale sonoro, tattile, visivo, gustativo). -Lettura di immagini. -Racconti, filastrocche, indovinelli riferiti allo schema corporeo.
--	---	--	---

	-Prendere coscienza dell'altro sesso. -Avere consapevolezza : a) della cura della persona (igiene personale); b) dell'alimentazione; c) degli oggetti personali e non. -Riconoscere gli alimenti che contribuiscono ad una crescita sana. -Sviluppare e controllare gli schemi motori di base: camminare, strisciare, saltare, salire, scendere, lanciare, afferrare. -Imitare posizioni globali del corpo o posizioni semplici di un segmento. -Organizzarsi nel gioco motorio in maniera adeguata allo spazio, agli oggetti, alle regole. -Eseguire percorsi. -Controllare la coordinazione dinamica del corpo e dei suoi segmenti. -Riconoscere situazioni di rischio per la propria e altrui incolumità e muoversi di conseguenza. -Interagire con gli altri conferendo espressività e ritmo al movimento corporeo. -Riconoscere e nominare le parti del corpo su di sé e sugli altri. -Rappresentare graficamente il corpo a livello globale e segmentarlo. ANNI 5 -Entrare in relazione con gli altri e l'ambiente attraverso il corpo. -Comunicare attraverso il corpo le proprie emozioni e interpretare quelle altrui. -Rappresentare graficamente le espressioni del viso.	-Percezione degli organi di senso. -Attività di routine di igiene della persona e della cura dell'ambiente. -Percorsi a lieve difficoltà. -Attività grafiche raffiguranti il corpo nella sua globalità. ANNI 5 -Giochi liberi e guidati. -Giochi per vivere lo spazio, con movimenti e posture diverse. -Giochi per utilizzare riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra).	
--	---	---	--

	-Acquisire autonomia rispetto all'ambiente e ai materiali, nella prospettiva della salute e dell'ordine. -Rilevare e classificare sensazioni percettive degli organi di senso. -Essere consapevoli delle trasformazioni dovute alla crescita. -Curare in autonomia la propria persona: - a)nell'igiene personale, - b)nell'uso di oggetti personali (vestirsi, abbottonare, allacciare...), -Comprendere il valore nutritivo di certi alimenti per una corretta alimentazione. -Sviluppare e controllare gli schemi motori di base: saltare, lanciare, afferrare, stare in equilibrio, arrampicarsi. -Riprodurre e interpretare con il corpo strutture ritmiche. -Ideare e svolgere giochi motori, individuali e di gruppo, ricorrendo a oggetti e attrezzi funzionali all'attività e seguendo le regole di gioco. -Eseguire/costruire un percorso tenendo conto dei riferimenti spaziali. -Controllare la coordinazione grosso-motoria e fino-motoria. -Valutare, prevedere e prevenire le situazioni di rischio per la propria ed altrui incolumità. -Sapersi muovere in gruppo secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività. -Riconoscere e nominare su di sé e sugli altri tutte le parti del corpo e le loro funzioni.	-Giochi espressivi, e simbolici. -Movimenti ritmici (girotondi, mimi, pantomimi...) individuali e di coppia. -Giochi allo specchio. -Giochi con materiale strutturato e non. -Attività ritmiche e musicali di coppia e di piccolo gruppo. -Percezione e discriminazione degli organi di senso. -Attività di routine di igiene della persona e della cura dell'ambiente e delle proprie cose. -Percorsi a difficoltà differenziata. -Attività grafiche raffiguranti il corpo nella sua globalità. - Giochi per coordinare la motricità fine e la lateralità.	
--	--	--	--

	-Riconoscere la destra e la sinistra su se stesso. -Rappresentare graficamente il corpo in stasi, in movimento e nelle varie posizioni (davanti- dietro- profilo).		
--	---	--	--

IMMAGINI SUONI E COLORI

Questo ambito sviluppa, in particolare, le seguenti competenze-chiave:

1. Imparare a imparare
2. Senso di iniziativa e imprenditorialità
3. Consapevolezza ed espressione culturale

IMMAGINI, SUONI E COLORI – SCUOLA DELL’INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	ANNI 3 -Comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio corporeo. -Scarabocchiare spontaneamente. -Utilizzare i colori primari in modo pertinente. -Sperimentare tutte le tecniche espressive e manipolative. -Usare travestimenti. -Interpretare ruoli nella drammatizzazione. -Esprimersi attraverso il gioco simbolico.	ANNI 3 -Giochi mimico-gestuali. -Attività grafico-pittoriche libere e guidate. -Attività pittoriche con i colori primari. -Attività manipolative con materiali di diverso tipo. -Produzione di piccoli manufatti. -Giochi simbolici e imitativi, travestimenti guidati e non, interpretazioni spontanee. -Approccio ad alcuni strumenti mass-mediali (TV, Lettore DVD, microfono...)	Anni 3-4-5 (Adeguati alle rispettive fasce di età) -Organizzazione di uno spazio dei giochi di ruolo e del teatro delle marionette. -Narrazione di storie con diversi ruoli da rappresentare. -Partecipazione a giochi drammatici di gruppo.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	-Seguire spettacoli di animazione. -Sviluppare interesse nell'ascolto della musica. -Eseguire giochi musicali con l'uso del corpo. -Cantare insieme ai compagni. -Leggere un'immagine d'arte. -Ascoltare e distinguere suono, rumore e silenzio. -Emettere suoni forte-piano. -Riconoscere suoni del corpo e dell'ambiente. -Produrre suoni e rumori con il corpo, con la voce e con materiali. -Sperimentare semplici strumenti musicali. ANNI 4 -Drammatizzare emozioni. -Disegnare spontaneamente. -Esprimere graficamente i propri vissuti. -Dare significato al proprio prodotto grafico-pittorico. -Utilizzare appropriatamente i colori fondamentali e derivati. -Utilizzare varie tecniche espressive e manipolative. -Interpretare ruoli attraverso il travestimento, la drammatizzazione, il gioco simbolico. -Scoprire le potenzialità creative degli strumenti tecnologici. -Seguire spettacoli di animazione. -Sviluppare la creatività attraverso il gioco teatrale.	-Interpretazioni canore in gruppo. -Orientamento nella realtà sonora e di espressione con i suoni, con il corpo e con gli oggetti (fiabe sonore, giochi mimico-gestuali, musica con il corpo, riproduzione di suoni e rumori con oggetti e semplici strumenti musicali, movimenti associati a canti in momenti di attività quotidiane e di ricorrenze). ANNI 4 -Rappresentazione grafica in modo spontaneo e guidato. -Rielaborazioni grafico-pittoriche dei vissuti, con spiegazione degli elaborati. -Esplorazione delle capacità percettive, visive e manipolative delle diverse tecniche espressive (iconiche, sonoro-musicali, mass-mediale). -Produzione di piccoli manufatti. -Approccio ad alcuni strumenti mass-mediali (TV, Lettore DVD, microfono, computer). -Visione di rappresentazioni teatrali, animazione... -Costruzione e uso di materiali teatrali e di animazione per dialoghi, drammatizzazioni, narrazioni diverse. - Il gioco del teatro con diverse tecniche di animazione.	-Utilizzo di diverse tecniche: pastello, tempera, pennarello, acquarello, colori a dito, timbri, collage, stampa, ritaglio. -Utilizzo di materiali quali carta, cartone, stoffe, giornali, foglie... -Uso delle fondamentali componenti del computer: tastiera e mouse per eseguire semplici disegni con Paint. -Presentazione e lettura di immagini artistiche. -Ascolto e visione di DVD e CD. -Utilizzo guidato e non di oggetti comuni per riprodurre suoni e/o ritmi. -Utilizzo di strumenti musicali adatti ai bambini.
---	--	--	---

	-Sviluppare interesse nell'ascolto della musica. -Cantare insieme ai compagni. -Ascoltare e distinguere suono, rumore, silenzio. -Produrre suoni e rumori con il corpo e con i materiali. -Produrre suoni forte-piano, distinguendo l'intensità del suono. -Eseguire esercizi ritmici. -Sperimentare semplici strumenti musicali. -Impiegare gli elementi musicali sperimentati per produrre brevi sequenze. -Riprodurre graficamente in modo simbolico il suono (lungo-corto; alto-basso). ANNI 5 -Drammatizzare e animare emozioni. -Esprimere graficamente i propri vissuti. -Rappresentare con il disegno storie inventate. -Descrivere e spiegare i propri prodotti grafico-pittorici. -Utilizzare varie tecniche espressive e manipolative. -Utilizzare appropriatamente tutti i colori. -Leggere un'immagine d'arte e confrontarla con la realtà. -Scoprire ed esplorare strumenti tecnologici. -Conoscere il computer e le sue componenti principali (tastiera, mouse, stampante). -Utilizzare le potenzialità del computer per esprimere la propria creatività.	-Ascolto di suoni e brani musicali. -Fiabe sonore. -Uso dei suoni della voce e di quelli che si possono produrre con il corpo. -Movimenti associati a canti in momenti di attività quotidiane e di ricorrenze. -Costruzione di semplici strumenti musicali (maracas, tamburo, legnetti...) -Forme ludiche di rappresentazione dei suoni. -Giochi per la scoperta e l'uso di semplici regole musicali. -Schede operative relative alle qualità dei suoni. ANNI 5 -Rappresentazione grafica in modo spontaneo e guidato. -Rielaborazioni grafico-pittoriche dei vissuti, con spiegazione degli elaborati. -Primi approcci all'uso di strumenti tecnologici e ricerca delle loro possibilità espressive e creative. -Esplorazione delle capacità percettive, visive e manipolative delle diverse tecniche espressive (iconiche, sonoro-musicali, mass-mediale). -Produzione di piccoli manufatti. -Lettura, interpretazione, commento di immagini artistiche. -Visione di rappresentazioni teatrali, animazione...	
--	---	--	--

	-Seguire con attenzione spettacoli teatrali, e di animazione. -Sviluppare la creatività attraverso il gioco teatrale. -Assumere ruoli nel gioco simbolico e nel travestimento. -Interpretare correttamente un ruolo nella drammatizzazione. -Sviluppare interesse nell'ascolto della musica. -Associare movimenti alla musica. -Cantare da solo e insieme ai compagni. -Produrre suoni e rumori con il corpo e con oggetti a propria disposizione. -Distinguere le proprietà del suono: intensità- durata. -Sperimentare semplici strumenti musicali. -Eseguire esercizi ritmici lenti e veloci con il corpo. -Impiegare gli elementi musicali sperimentati per produrre brevi sequenze. -Riprodurre graficamente in modo simbolico il suono (lungo-corto; alto-basso).	-Costruzione e uso di materiali teatrali e di animazione per dialoghi, drammatizzazioni, narrazioni diverse. - Giochi per lo sviluppo di abilità inventive e creative nelle diverse espressioni drammatico-teatrali. -Ascolto di suoni e brani musicali. -Fiabe sonore. -Uso dei suoni della voce e di quelli che si possono produrre con il corpo. -Giochi di movimento ritmico. -Giochi mimico-gestuali e danze. -Movimenti associati a canti in momenti di attività quotidiane e di ricorrenze. -Costruzione di semplici strumenti musicali (maracas, tamburo, legnetti...) -Forme ludiche di rappresentazione dei suoni (sequenze sonoro-musicali). -Giochi per la scoperta e l'uso di semplici regole musicali. -Schede operative relative alle qualità dei suoni.	
--	---	--	--

I.R.C.

(Dalla *Legge n. 121/1985*). E' patrimonio storico del popolo italiano, disciplinato dagli accordi concordatari in vigore.

Sviluppa tematiche storico-esistenziali-religiose.

IRC - SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
- L'alunno scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. - Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri. - Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. - Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici. - Narra storie ascoltate.	ANNI 3-4-5 -Sviluppare un atteggiamento di apertura e rispetto nei confronti degli altri - Conoscere e compiere gesti di attenzione, aiuto e rispetto verso il mondo e gli altri - Scoprire il significato delle feste cristiane attraverso i simboli che le caratterizzano - Conoscere la persona di Gesù e il suo messaggio d'amore - Scoprire che il mondo è un dono di Dio agli uomini e bisogna rispettarlo e curarlo	- Parole e comportamenti legati all'amicizia. - Le parole e i gesti della collaborazione. - Dio creatore e il rispetto per il creato. - Il Natale e la Pasqua. - La vita di Gesù. - Le parabole.	ANNI 3-4-5 (Adeguati alle rispettive fasce di età) - Lettura e racconti di brevi brani evangelici. - Visione di DVD - Ascolto di CD. - Schede operative. - Animazione di canti e drammatizzazioni -Materiali ludici predisposti.

ATTIVITA' ALTERNATIVA IRC - SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
Sviluppa il senso dell'identità personale. Sa di avere una storia personale e familiare. Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con gli altri. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	ANNI 3 -Conoscere la propria identità culturale e quella altrui. -Attivare atteggiamenti di curiosità per il mondo circostante. -Sviluppare atteggiamenti adeguati alle situazioni in cui vive. ANNI 4 -Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé. -Sviluppare atteggiamenti di curiosità per la propria e l'altrui cultura. -Riflettere su esperienze personali e di amicizia. ANNI 5 -Accettare e rispettare il punto di vista altrui. -Partecipare consapevolmente alla vita di un gruppo eterogeneo. -Conoscere caratteristiche della propria e altrui cultura. -Interagire in maniera costruttiva con il diverso e il nuovo.	ANNI 3 -Giochi finalizzati al rafforzamento dell'identità. -Attività linguistiche proposte attraverso la mediazione di materiali iconici e gioco simbolico. -Realizzazioni grafiche, plastiche, pittoriche e manipolative individuali e di gruppo. ANNI 4 -Giochi finalizzati al rafforzamento dell'autostima. -Attività linguistiche proposte attraverso la mediazione di materiali iconici e gioco simbolico. -Giochi simbolici finalizzati ad una migliore integrazione nel proprio contesto sociale. -Realizzazioni grafiche, plastiche, pittoriche e manipolative individuali e di gruppo. ANNI 5 -Giochi finalizzati al rafforzamento dell'autostima. -Attività linguistiche proposte attraverso la mediazione di materiali iconici e gioco simbolico. -Giochi simbolici finalizzati ad una migliore integrazione nel proprio contesto sociale. -Realizzazioni grafiche, plastiche, pittoriche e manipolative individuali e di gruppo.	Anni 3-4-5 (Adeguati alle rispettive fasce di età) -Conversazioni guidate. -Lettura di immagini, racconti, canti e filastrocche, poesie relativi alla propria e altrui comunità e cultura di appartenenza. -Visione di DVD. -Ascolto di CD. -Schede operative. -Cartelloni di sintesi.



GUALDO TADINO

Scuola Infanzia • Scuola Primaria • Scuola Secondaria I Grado

Curricolo verticale scuola primaria

Aggiornato dopo l'O.M. 172/2020 e con le Competenze Europee 2018
A.s. 2023/2024



PRINCIPALI DOCUMENTI NORMATIVI DI RIFERIMENTO

- ❑ [Decreto Ministeriale 16 novembre 2012, n. 254](#) - Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione
- ❑ [Indicazioni nazionali e nuovi scenari, 22 febbraio 2018](#) - Documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione
- ❑ [Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62](#) - Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato
- ❑ [Decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742](#) - Finalità della certificazione delle competenze
- ❑ [Ordinanza Ministeriale 4 dicembre 2020, n. 172](#) Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria
- ❑ [Linee guida](#) per la formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria
- ❑ [Legge 20 agosto 2019, n. 92](#) Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica
- ❑ [Linee guida](#) per l'insegnamento dell'educazione civica
- ❑ Quadri di Riferimento INVALSI di italiano e Matematica (2018)

Nell'aggiornamento del presente Curricolo -Scuola Primaria- ci si è dati come basi di riferimento la normativa relativa alla nuova valutazione nella Scuola Primaria e le 'Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente' del 22 maggio 2018.

La nuova valutazione si è posta in una prospettiva formativa e di valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti; espressa attraverso un giudizio descrittivo e riferito a differenti livelli di apprendimento, ha implicato una revisione degli obiettivi di apprendimento delle diverse discipline, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, ed una appropriata declinazione del giudizio descrittivo articolato per ciascuno dei quattro livelli.

Nel presente curricolo inoltre vengono fatte proprie le indicazioni delle 'Raccomandazioni' del 2018. Accanto al potenziamento delle competenze linguistiche, della creatività, dello spirito di iniziativa, del pensiero critico, della capacità di risoluzione di problemi, delle competenze digitali, delle competenze in materia di cittadinanza, , nelle 'Raccomandazioni' viene indicata la necessità di favorire il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità interculturali e si raccomanda di non inscrivere le competenze meramente dentro i confini delle discipline scolastiche ma di creare occasioni per applicarle in contesti differenti e in combinazioni diverse creando intrecci e interconnessioni.

Curricolo verticale SCUOLA PRIM/



COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Area disciplinare
1	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Area linguistica
2	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Area linguistica
3	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Area matematico scientifico tecnologica
4	COMPETENZA DIGITALE	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	Tutte le aree disciplinari
5	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Tutte le aree disciplinari
6	COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Tutte le aree disciplinari
7	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Tutte le aree disciplinari
8	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	Area motoria Area linguistico-espressiva Area socio-antropologica
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

AREA DI APPRENDIMENTO LINGUISTICA – ITALIANO E LINGUA INGLESE**Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:**

- la lingua materna e le lingue europee, in quanto lingue dell'educazione, contribuiscono a promuovere i diritti del soggetto al pieno sviluppo della propria identità, nel contatto con l'alterità linguistica e culturale

Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza alfabetica funzionale: capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Competenza multilinguistica: È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Competenza in materia di cittadinanza: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. Competenza imprenditoriale: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Competenza digitale: Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.
----------------------------------	---

Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. COMPETENZA MULTILINGUISTICA Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Riesce ad utilizzare una lingua europea nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione
----------------------------------	--

ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA Classe PRIMA

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e consegne. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno. Riferire esperienze, idee personali e semplici contenuti.	Ascolto della comunicazione di adulti e di coetanei in diversi contesti comunicativi. Partecipazione alle diverse situazioni comunicative (dialogo, conversazione, discussione di classe o di gruppo) con interventi ordinati, nel rispetto del proprio turno di parola. Comunicazione delle proprie esperienze personali e formulazione di risposte per parlare di sé. Esecuzione di consegne a comando verbale. Attività percettivo- uditive, fonologiche, di manipolazione linguistica Comprensione di testi letti dall'insegnante e individuazione degli elementi essenziali (personaggi, tempo, luoghi...) Memorizzazione di rime, poesie e filastrocche.
LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	Leggere parole, semplici frasi e semplici testi. Comprendere il contenuto di semplici frasi e testi anche con il supporto iconico ed esperienziale.	Giochi e attività di fonazione e pronuncia di suoni. Attività di riconoscimento e lettura della corrispondenza tra grafema e fonema. Analisi e sintesi sillabica. Letture di immagini; lettura di testi misti (parole e immagini); lettura di parole note. Letture di parole, frasi, semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo. Ascolto di testi letti dall'insegnante; comprensione attraverso la drammatizzazione ed altri linguaggi espressivi. Individuazione guidata e riordino di sequenze in successione logico-temporale. Letture guidate di brevi testi per la comprensione del significato globale e delle informazioni principali. Letture autonome di brevi testi comprendendone le informazioni essenziali.

SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Scrivere testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere sotto dettatura o con auto dettatura: sillabe, parole, semplici frasi, brevi testi.	Giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole, giochi di rime e filastrocche, cambi di sillabe, di lettere iniziali, finali... Giochi di animazione teatrale. Orientamento sul foglio. Attività di pregrafismo e di orientamento del tratto grafico nello spazio del foglio. Esercitazioni di scrittura corretta del segno grafico. Scrittura di vocali, consonanti, sillabe e parole nei tre caratteri: analisi e sintesi. Dettati di frasi e testi. Scrittura di didascalie relative a immagini. Produzione di testi sulla base di immagini date e/o di schemi. Produzione di semplici testi legati ad esperienze personali e ai propri vissuti, seguendo un ordine. Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	Implementare progressivamente il lessico.	Ampliamento del proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Individuazione, in brevi testi, del significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Uso appropriato delle parole apprese.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	Riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche.	Riflessione fonologica e metalinguistica. Attività per la scoperta di corrispondenza tra suoni e significati; per la formazione di parole, scomposizione e ricomposizione, sostituzione di lettere, sillabe, parole, rime... Giochi linguistici. Attività di trasformazione delle parole. Classificazione di parole in base alle convenzioni ortografiche. Completamento di frasi. Manipolazione di frasi. Distinzione delle frasi dalle non frasi. Riflessione lessicale per l'individuazione di nomi, articoli, aggettivi. Cura della grafia nelle attività di scrittura.

ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA Classe SECONDA

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare e comprendere consegne e argomenti, cogliendo le informazioni necessarie. Partecipare alle conversazioni rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti. Riferire esperienze, idee personali e contenuti di studio.	Ascolto della comunicazione di adulti e coetanei in diversi contesti comunicativi. Partecipazione alle diverse situazioni comunicative (dialogo, conversazione, discussione di classe o di gruppo) con interventi pertinenti e ordinati. Comunicazione di esperienze personali e scolastiche, rispettando l'ordine temporale e causale. Esecuzione di consegne a comando verbale e ripetizione di istruzioni.
LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi quali il titolo e le immagini. Leggere correttamente frasi e testi. Individuare e comprendere il significato del testo anche in modalità silenziosa.	Previsione dell'argomento di un testo in base agli indici testuali (titolo, immagini, didascalie, parole evidenziate). Lettura corretta di frasi e testi di vario tipo, ad alta voce e in modalità silenziosa. Lettura espressiva di testi di vario tipo, rispettando la punteggiatura. Lettura di comunicazioni, di volantini, di schemi, grafici, tabelle... Lettura silenziosa o ad alta voce e individuazione delle principali informazioni e del senso globale della frase e/o del testo. Riflessione sui contenuti per l'individuazione guidata di informazioni più dettagliate. Lettura e prima classificazione dei testi in varie tipologie. Lettura e individuazione guidata della struttura dei vari tipi di testi.

SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto. Produrre semplici testi.	Giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole, giochi di rime e filastrocche. Giochi di animazione teatrale. Dettati di frasi e testi. Abbinamento di illustrazioni/didascalie alle sequenze di un testo dato. Scrittura di didascalie relative a immagini. Rielaborazione e completamento di testi di vario tipo anche con l'ausilio di domande-guida. Produzione di testi sulla base di immagini date e/o di schemi. Produzione di semplici testi legati ad esperienze personali e ai propri vissuti, seguendo un ordine. Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Cura della grafia nelle attività di scrittura.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	Implementare progressivamente il lessico.	Ampliamento del proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attraverso attività di interazione orale e di lettura. Individuazione di sinonimi, omonimi, contrari. Riflessione sui significati e sulle principali relazioni tra le parole. Attività collettiva e guidata per la ricerca del significato di parole ed espressioni anche nel web. Giochi linguistici, giochi di sostituzione di termini. Uso appropriato delle parole apprese, sia nel linguaggio orale che scritto.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	Riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e analizzare le parti del discorso presentate e gli elementi essenziali della frase.	Esercizi di applicazione delle regole ortografiche. Esercizi sulla punteggiatura: i segni di interpunzione e la loro funzione. L'ordine alfabetico. Prima classificazione delle parole: le parti variabili ed invariabili del discorso. Nome, articolo, verbo, aggettivo: loro riconoscimento in una frase, individuazione della loro funzione. Individuazione degli elementi della frase minima (o semplice o nucleare): soggetto e predicato. Individuazione degli elementi della frase: soggetto, predicato, espansioni.

ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA Classe TERZA

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare e comprendere testi orali. Prestare attenzione e interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti su argomenti affrontati. Raccontare ed esporre oralmente esperienze, storie, contenuti disciplinari. Memorizzare poesie e filastrocche.	Ascolto della comunicazione di adulti e coetanei in diversi contesti comunicativi. Partecipazione alle diverse situazioni comunicative (dialogo, conversazione, discussione di classe o di gruppo), con interventi pertinenti e ordinati, rispettando le principali regole del dialogo. Esposizione orale di esperienze personali e scolastiche, rispettando l'ordine temporale e causale. Esposizione orale del contenuto di testi di vario genere, letti, ascoltati e di argomenti di studio usando un linguaggio appropriato. Comprensione di testi letti dall'insegnante: riesposizione orale in modo comprensibile a chi ascolta. Memorizzazione di rime, poesie e filastrocche, di specifici contenuti disciplinari.
LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprendere testi mostrando di saper cogliere le informazioni e le loro relazioni. Individuare e comprendere il significato del testo letto anche in modalità silenziosa.	Previsione dell'argomento di un testo in base agli indici testuali (titolo, immagini, didascalie, parole evidenziate, sintesi, schemi, mappe). Lettura di testi di vario tipo, ad alta voce, in modalità silenziosa e a prima vista in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura. Lettura di comunicazioni, di volantini, di schemi, grafici, tabelle... Attività ludiche di drammatizzazione e di traduzione in altri linguaggi dei contenuti dei testi letti. Individuazione delle informazioni essenziali e distinzione dalle non essenziali per l'attività di sintesi. Lettura e analisi guidata dei testi; ricerca delle informazioni e delle relazioni presenti nel testo. Suddivisione di un testo continuo in sequenze. Uso di tecniche di supporto alla comprensione: sottolineatura, individuazione di parole-chiave, divisione del testo in parti/sequenze, annotazioni a margine... Lettura di vari tipi di testi e analisi guidata per coglierne gli elementi strutturali. Lettura e classificazione dei testi in varie tipologie.

SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Scrivere sotto dettatura curandone l'ortografia. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute; produrre semplici testi coesi e corretti.	Dettati ortografici. Produzione di testi relativi a esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali. Produzione di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e/o argomenti di studio. Produzione di testi a partire da immagini date, da schemi... Produzione di sequenze mancanti in un testo narrativo dato (la conclusione o l'inizio o lo sviluppo...). Abbinamento di illustrazioni/didascalie alle sequenze di un testo dato. Avvio alla produzione di testi di sintesi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Arricchire il lessico di base attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura; comprendere termini specifici collegati ai diversi ambiti disciplinari. Utilizzare nel linguaggio orale e scritto i nuovi termini appresi.	Ampliamento del proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attraverso attività di interazione orale e di lettura. Ricerche su parole ed espressioni. Uso del dizionario. Sinonimi e contrari. Riflessione sul lessico, sui significati e sulle principali relazioni tra le parole. Uso appropriato delle parole apprese.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	Conoscere e applicare le fondamentali regole ortografiche. Riflettere sulla struttura di base della lingua e individuare alcune parti del discorso (variabili e invariabili) Riconoscere la struttura della frase semplice.	Conoscenza e applicazione delle regole ortografiche. Esercizi sulla punteggiatura: i segni di interpunzione e la loro funzione. Prima classificazione delle parole: le parti variabili ed invariabili del discorso. Nome, articolo, verbo, aggettivo: loro riconoscimento in una frase, in un testo; la loro funzione. Individuazione degli elementi della frase minima (o semplice o nucleare): soggetto e predicato. Individuazione degli elementi della frase: soggetto, predicato, espansioni. Confronto di testi diversi (orali e scritti, sintetici e analitici, continui e non continui...) per coglierne caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze fra testo orale e scritto, ecc). Revisione e autocorrezione dei propri elaborati.

ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA Classe QUARTA

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti / attività
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare e comprendere testi orali. Prestare attenzione e interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti. Raccontare ed esporre oralmente esperienze, storie, contenuti disciplinari. Memorizzare poesie e filastrocche.	Ascolto di comunicazioni di adulti e coetanei in diversi contesti comunicativi. Conversazioni spontanee e guidate. Discussione su temi proposti e/o a partire da fatti e/o da situazioni significative e motivanti. Conversazioni per verificare le preconoscenze su argomenti oggetto di studio. Esposizione di esperienze proprie e altrui, personali e scolastiche, del contenuto di testi di vario genere, letti, ascoltati e di argomenti di studio. Comprensione di testi letti dall'insegnante e riesposizione orale in modo chiaro e coerente. Memorizzazione di rime, poesie e filastrocche, di specifici contenuti disciplinari.
LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere testi mostrando di saper cogliere le informazioni e le loro relazioni.	Previsione dell'argomento di un testo in base agli indici testuali (titolo, immagini, didascalie, parole evidenziate, sintesi, schemi, mappe). Lettura di testi letterari di vario tipo, ad alta voce, in modalità silenziosa e a prima vista in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura e la componente sonora. Lettura di schemi, mappe, tabelle... lettura di testi misti (di orari, di avvisi, di volantini, di dépliant...). Lettura a più voci. Esame del contenuto del testo letto, individuazione dei termini sconosciuti, comprensione del significato delle parole dal contesto e con l'uso del dizionario. Uso di tecniche di supporto alla comprensione: sottolineatura, individuazione di parole-chiave, divisione del testo in parti/sequenze, annotazioni a margine... Individuazione delle informazioni essenziali e distinzione dalle non essenziali per l'attività di sintesi. Domande guida per l'esame dettagliato delle informazioni, delle relazioni fra di esse, dei significati espliciti. Riflessione sui contenuti per l'individuazione guidata di contenuti impliciti. Lettura di vari tipi di testi e analisi guidata per coglierne gli elementi strutturali. Lettura e classificazione dei testi in varie tipologie.

SCRITTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Scrivere testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Scrivere sotto dettatura curandone l'ortografia. Rielaborare testi dati e redigerne di nuovi rispettando la procedura. Raccogliere le idee e organizzarle per produrre testi coesi e corretti.	Dettati ortografici. Produzione di testi relativi a esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali. Produzione di testi adeguati ai destinatari e alle situazioni (lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola ...) Produzione di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e/o argomenti di studio. Produzione di testi scritti con dati soggettivi per esprimere esperienze, emozioni, stati d'animo... Rielaborazione di testi attraverso diverse modalità: parafrasi, sintesi, trasformazione, completamento di alcune sequenze... e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Produzione di testi creativi sulla base di modelli dati. Arricchimento della sequenza narrativa con sequenze descrittive e dialoghi. Pianificazione guidata della traccia di un testo scritto: raccolta delle idee, organizzazione per punti, produzione, auto revisione dell'elaborato. Produzione di testi di sintesi. Realizzazione di mappe e schemi.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Arricchire il lessico attraverso varie attività comunicative (orali, di lettura e di scrittura), collegate ai diversi ambiti disciplinari, anche usando il dizionario. Utilizzare nel linguaggio orale e scritto i nuovi termini appresi.	Scoperta di nuovi vocaboli in situazioni differenti: comunicazioni, letture, esperienze di scrittura, testi informativi scientifici, storici, geografici... Parole polisemiche. Iperonimi e iponimi. Parole onomatopeiche. Esercizio di ricostruzione del significato della parola sconosciuta, a partire dal contesto in cui è inserita. Consultazione consapevole del dizionario. Comprensione e utilizzo in modo appropriato del lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchimento del patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprensione delle diverse accezioni che le parole hanno e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprensione nei casi più semplici e frequenti, dell'uso e del significato figurato delle parole. Comprensione e utilizzo parole e termini specifici legate alle discipline di studio.

ELEMENTI DI GRAMMATICA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)	Conoscere e applicare le fondamentali regole ortografiche. Riflettere sulla struttura di base della lingua e individuare le parti del discorso (variabili e invariabili) Riconoscere la struttura della frase.	Esame di testi significativi per individuare la variabilità della lingua: confronto di testi riferibili a situazioni diverse per tempo, spazio geografico, a partire dall'esperienza diretta (es: I Giochi de le Porte e il linguaggio medievale). Le parti del discorso: variabili ed invariabili. Esame delle parole circa la loro formazione: semplici, derivate, composte. Riconoscimento, classificazione ed uso di nomi: comuni, propri, primitivi, derivati, composti, alterati, collettivi ... Esame di parole circa le loro relazioni di significato: somiglianze, differenze, appartenenza a campi semantici... Riconoscimento, classificazione ed uso degli articoli, dei verbi, degli aggettivi, dei pronomi, delle principali congiunzioni. La struttura della frase semplice: riconoscimento ed individuazione dei sintagmi dei quali è composta. Il predicato verbale e il predicato nominale. L'ampliamento dell'enunciato minimo: le espansioni. Le espansioni dirette ed indirette. Le convenzioni ortografiche: conoscenza ed applicazione in sede di parlato e di scrittura. Uso corretto della punteggiatura.

ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA **Classe QUINTA**

ASCOLTO E PARLATO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti / attività
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipare attivamente e interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, raccontando ed esponendo oralmente esperienze, storie, contenuti disciplinari. Sostenere il proprio punto di vista, rispettando quello degli altri e avviandosi a saper argomentare le proprie opinioni. Memorizzare poesie e filastrocche.	Ascolto di comunicazioni di adulti e coetanei in diversi contesti comunicativi. Conversazioni spontanee e guidate. Discussione su temi proposti e/o a partire da fatti e/o da situazioni significative e motivanti. Conversazioni per verificare le preconoscenze su argomenti oggetto di studio. Esposizione di esperienze proprie e altrui, esprimendo stati d'animo e riflessioni. Riferire il contenuto di testi letti, ascoltati e studiati, facendone una sintesi. Comprensione di testi letti dall'insegnante e riesposizione orale in modo coerente e con un lessico ricco. Memorizzazione di rime, poesie e filastrocche, di specifici contenuti disciplinari.

LETTURA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il testo globale e le informazioni principali in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere testi mostrando di saper cogliere informazioni e operare collegamenti; esprimere valutazioni critiche.	Lettura di testi letterari di vario tipo, ad alta voce, in modalità silenziosa e a prima vista in modo corretto ed espressivo, rispettando la punteggiatura e la componente sonora. Lettura di schemi, mappe, tabelle... lettura di testi misti (di orari, di avvisi, di volantini, di dépliant...) Lettura a più voci. Riflessione sulla titolazione, sulle immagini e sulle didascalie presenti a corredo del testo. Esame del contenuto, individuazione dei termini sconosciuti ricavo del significato delle parole dal contesto e anche con l'uso del dizionario. Uso di tecniche di supporto alla comprensione: sottolineatura, individuazione di parole-chiave, divisione del testo in parti/sequenze, annotazioni a margine.... Individuazione delle informazioni essenziali e distinzione dalle non essenziali per l'attività di sintesi. Domande guida per l'esame dettagliato delle informazioni, delle relazioni fra di esse, dei significati espliciti ed impliciti. Riflessione sui contenuti per l'elaborazione di valutazioni personali critiche argomentate. Lettura di vari tipi di testi e analisi guidata per coglierne gli elementi strutturali. Lettura e classificazione dei testi in varie tipologie. Riconoscimento delle principali caratteristiche di un libro: titolo, autore, genere, struttura, messaggio.

	SCRITTURA	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Scrivere testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Scrivere sotto dettatura curandone l'ortografia. Rielaborare testi, seguendo la procedura data. Produrre testi corretti e coesi, utilizzando diverse tecniche di pianificazione.	Dettati ortografici. Produzione di testi relativi a esperienze personali o vissute da altri. Pianificazione della traccia di un testo scritto: raccolta delle idee, organizzazione per punti, produzione, autorevisione dell'elaborato. Arricchimento delle sequenze narrative con sequenze descrittive, sequenze dialogiche ed elementi soggettivi (emozioni, pareri personali...) Produzione di testi adeguati ai destinatari e alle situazioni (lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola ...) Realizzazione di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Rielaborazione di testi attraverso diverse modalità: parafrasi, sintesi, trasformazione, completamento di alcune sequenze... utilizzo di programmi di videoscrittura. Testi creativi sulla base di modelli dati. Realizzazione di mappe e schemi.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Arricchire il lessico attraverso varie attività comunicativo-disciplinari, anche adottando differenti strategie (uso del dizionario, di risorse multimediali...). Utilizzare nel linguaggio orale e scritto il lessico appreso.	Scoperta di nuovi vocaboli in situazioni differenti: comunicazioni, letture, esperienze di scrittura. Riconoscimento, attività ed uso di parole polisemiche. Riconoscimento di iperonimi e iponimi. Riconoscimento, attività ed uso di parole onomatopeiche. Esercizio di ricostruzione del significato della parola sconosciuta, a partire dal contesto in cui è inserita. Consultazione consapevole del dizionario cartaceo e online. Parole con senso proprio (denotativo) e con senso figurato (denotativo). Arricchimento del patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprensione delle diverse accezioni che le parole hanno e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprensione nei casi più semplici e frequenti, dell'uso e del significato figurato delle parole. Comprensione e utilizzo parole e termini specifici legate alle discipline di studio.

ELEMENTI DI GRAMMATICA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	Conoscere e applicare le regole ortografiche, anche per favorire l'autocorrezione delle proprie produzioni. Riflettere sulla struttura della lingua per individuare le parti del discorso, variabili e invariabili. Riflettere sulla struttura della lingua, effettuando operazioni logiche, per riconoscere la struttura della frase.	Esame di testi significativi per individuare la variabilità della lingua: confronto di testi riferibili a situazioni diverse per tempo, spazio geografico, ambiente sociale e comunicativo a partire dall'esperienza diretta. Le parti del discorso: variabili ed invariabili. Riconoscimento e analisi di articoli, nomi, aggettivi, pronomi. Riconoscimento e analisi dei verbi: coniugazioni, modi, tempi, persona, forma attiva, passiva e riflessiva, genere transitivo o intransitivo.... Riconoscimento e analisi di preposizioni, congiunzioni, avverbi. Riconoscimento di enunciati, sintagmi, frasi nucleari, espansioni dirette ed indirette. Le convenzioni ortografiche: conoscenza ed applicazione in sede di parlato e di scrittura. Uso corretto della punteggiatura.

LINGUA INGLESE – SCUOLA PRIMARIA- Classe PRIMA

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Ascoltare, comprendere parole e semplici frasi, comandi, istruzioni ed espressioni correlati alla vita di classe e alle attività svolte.	Comprensione di semplici formule di saluto. Comprensione di semplici domande riguardanti la propria identità. Comprensione di semplici istruzioni e comandi anche correlati alla vita di classe (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale). Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli. Comprensione del senso generale di canzoni e brevi filastrocche mimate e ripetute insieme. Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: colori, numeri da 1 a 10, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli festività ... Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Riprodurre suoni parole e semplici strutture in relazione alle attività svolte in classe e a canzoni, filastrocche e brevi storie presentate.	Interazione con i compagni in brevi conversazioni per salutare e congedarsi, presentarsi e chiedere il nome alle persone. Riproduzione di semplici suoni della L2. Produzione orale del lessico e delle strutture relative a: colori, numeri da 1 a 10, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli festività Riproduzione di semplici canti e filastrocche.

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Associare semplici e conosciute parole alle relative immagini.	Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini Lettura e comprensione del lessico e strutture relative a colori, numeri da 1 a 10, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli, festività Comprensione di brevi messaggi augurali.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	(2° quadrimestre) Copiare parole, brevi e semplici frasi da modello dato.	Copiatrice di semplici vocaboli e strutture relative a colori, numeri da 1 a 10, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli festività Realizzazione di semplici biglietti augurali.

LINGUA INGLESE –SCUOLA PRIMARIA – Classe SECONDA**ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Comprendere parole, semplici frasi e istruzioni di uso quotidiano.	Comprensione di semplici formule di saluto. Comprensione di semplici domande riguardanti la propria identità. Comprensione di espressioni tipiche del linguaggio di classe Comprensione di semplici istruzioni e comandi (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale). Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli. Comprensione del senso generale di canzoni e brevi filastrocche mimate e ripetute insieme. Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: colori, forme geometriche, numeri da 1 a 20, capi d'abbigliamento, parti della casa, membri della famiglia, animali, parti del corpo, cibi, azioni, festività Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.

PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Riprodurre suoni e parole. Interagire in semplici scambi dialogici.	Brevi conversazioni per esercitare funzioni linguistiche: salutare e congedarsi, presentarsi e chiedere il nome alle persone. Risposte a semplici domande. Interazione in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi per l'acquisizione di alcune strutture e funzioni proposte dall'insegnante (es. esprimere gusti e preferenze, capacità, descrivere il proprio abbigliamento, localizzare oggetti e persone Riproduzione di semplici suoni, vocaboli e strutture della L2. Produzione orale del lessico e delle strutture relative a: colori, forme geometriche, numeri da 1 a 20, capi d'abbigliamento, parti della casa, animali, azioni, festività Riproduzione di semplici canti e filastrocche.

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere parole, semplici frasi e istruzioni di uso quotidiano.	Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini Lettura e comprensione del lessico e strutture relative a colori, numeri da 1 a 20, animali, tempo atmosferico, parti del corpo, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali, giocattoli, festivitàLettura e comprensione del significato globale di semplici frasi e brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi. Comprensione di brevi messaggi augurali.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	(2° quadrimestre) Riprodurre semplici parole e frasi. Trascrivere e/o completare parole e semplici frasi.	Copiatura di semplici vocaboli e strutture relative a colori, numeri da 1 a 20, animali, tempo atmosferico, parti del corpo , membri della famiglia ,oggetti scolastici, animali, giocattoli festività Scrittura di semplici frasi seguendo un modello dato. Realizzazione di semplici biglietti augurali.

LINGUA INGLESE –SCUOLA PRIMARIA- Classe TERZA**ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, indicazioni, domande, riferiti a situazioni concrete e di routine scolastica.	Comprensione di richieste finalizzate alla conoscenza della persona: nome, età, luogo di provenienza ... Comprensione di espressioni tipiche del linguaggio di classe Comprensione di semplici istruzioni e comandi (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale). Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli. Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: colori, oggetti scolastici e locali della scuola, numeri, cibi e bevande, animali, parti del corpo, passatempi, capi d'abbigliamento, stagioni e mesi dell'anno, festività, azioni, aggettivi... Ascolto e comprensione del significato globale di semplici frasi, dialoghi, storie, canzoni, conte, filastrocche ascoltate dalla voce dell'insegnante e / o da cd audio. Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.

PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire verbalmente utilizzando vocaboli, espressioni e frasi convenzionali memorizzate e adatte alla situazione.	Formulazione di semplici domande relative alla propria sfera personale e di risposte adeguate. Interazione in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi per l'acquisizione di alcune strutture e funzioni proposte dall'insegnante (es. fare domande relative a gusti e preferenze, capacità / esprimere gusti e preferenze, abilità; porre domande relative agli oggetti posseduti / indicare il possesso di oggetti; fare domande per localizzare oggetti, animali e persone e rispondere in modo adeguato...). Drammatizzazione di brevi dialoghi. Riproduzione di semplici suoni, vocaboli e strutture della L2. Produzione orale del lessico e delle strutture relative a: a colori, oggetti scolastici e locali della scuola, numeri, cibi e bevande, animali, parti del corpo, passatempi, capi d'abbigliamento, stagioni e mesi dell'anno, festività, azioni, aggettivi ...Riproduzione di semplici canti e filastrocche.

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi preferibilmente accompagnati da supporti visivi, individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari, usate nelle attività orali.	Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini. Lettura e comprensione del lessico e strutture relative a colori, oggetti scolastici e locali della scuola, numeri, cibi e bevande, animali, parti del corpo, passatempi, capi d'abbigliamento, stagioni e mesi dell'anno, festività, azioni, aggettivi ... Lettura e comprensione del significato globale di semplici testi, messaggi, cartoline, inviti scritti anche accompagnati da supporti visivi.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere parole ed espressioni attinenti alle attività svolte in classe, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.	Copiatura di parole e frasi relative ai diversi ambiti lessicali proposti dall'insegnante. Produzione di semplici frasi relative ad ambiti semantici noti e alle prime semplici strutture grammaticali anche con l'aiuto dell'insegnante (plurale, pronomi personali soggetto, verbo essere, verbo avere...). Elaborazione di facili messaggi per presentare se stessi e scrivere di sé, del proprio corpo, della propria famiglia, del proprio vissuto in generale anche seguendo modelli predefiniti.

LINGUA INGLESE –SCUOLA PRIMARIA- Classe QUARTA**ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi.	Ascolto e comprensione da fonti diverse (voce dell'insegnante, cd audio, dvd...) di brevi dialoghi individuando parole chiave e il senso generale. Comprensione di espressioni tipiche del linguaggio di classe Comprensione di semplici istruzioni e comandi (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale). Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: numeri, alfabeto, mobili e oggetti d'arredamento, cibi e bevande, sensazioni e stati d'animo, parti del corpo, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi ... Ascolto e comprensione del significato globale di semplici frasi o brevi storie raccontate anche corredate da immagini. Comprensione del contenuto essenziale di semplici canzoni, conte, filastrocche ascoltate dalla voce dell'insegnante e / o da cd audio. Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.

PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, utilizzando espressioni e frasi memorizzate.	Elaborazione di semplici frasi su persone, oggetti e luoghi familiari ripetendo parole già lette o ascoltate. Interazione in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi per l'acquisizione di alcune strutture e funzioni proposte dall'insegnante (es. fare lo spelling e rispondere in modo adeguato; porre domande per ottenere qualcosa e rispondere in modo adeguato; fare domande relative a gusti e preferenze, capacità / esprimere gusti e preferenze, abilità; fare domande per localizzare oggetti, animali e persone e rispondere in modo adeguato...). Riproduzione di semplici suoni, ritmi, vocaboli e strutture della L2 attribuendovi significati anche con l'apporto di materiale visivo e aiutandosi con la mimica e il linguaggio corporeo. Produzione orale del lessico e delle strutture relative a: numeri, alfabeto, mobili e oggetti d'arredamento, cibi e bevande, sensazioni e stati d'animo, parti del corpo, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi ... Riproduzione anche mimata di semplici canti e filastrocche. Drammatizzazione di brevi dialoghi.

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini Lettura e comprensione del lessico e strutture relative: numeri, alfabeto, mobili e oggetti d'arredamento, cibi e bevande, sensazioni e stati d'animo, parti del corpo, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi... Lettura e comprensione del significato globale di brevi frasi, semplici testi di diverso tipo (es. descrittivi, informativi...) anche supportati da immagini. Lettura e comprensione del significato di canzoni e filastrocche presentate in forma scritta. Lettura rispettando le più comuni regole di pronuncia. Lettura e comprensione del significato globale di brevi testi argomentativi relativi a nuclei tematici trasversali alle diverse discipline: ambiente, animali, alimentazione, convivenza civile, ecc. (CLIL). Lettura rispettando le più comuni regole di pronuncia.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere messaggi semplici e brevi, riferiti ai diversi aspetti e alle situazioni del vissuto quotidiano.	Copiatura di parole e frasi relative ai diversi ambiti lessicali proposti dall'insegnante. Scrittura di parole sotto dettatura. Produzione di semplici frasi relative ad ambiti semantici noti e alle prime semplici strutture grammaticali anche con l'aiuto dell'insegnante (plurale, pronomi personali soggetto, verbo essere, verbo avere, forme verbali al presente...) Elaborazione di facili messaggi per presentare se stessi e scrivere di sé, del proprio corpo, della propria famiglia, del proprio vissuto in generale, per chiedere e dare notizie, anche seguendo modelli predefiniti.

LINGUA INGLESE –SCUOLA PRIMARIA- Classe QUINTA

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Ascoltare per comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi anche multimediali identificando le parole chiave e il senso generale.	Ascolto e comprensione da fonti diverse di brevi testi, dialoghi, storie individuando il senso generale. Comprensione del contenuto di domande specifiche in cui sono presenti aggettivi o pronomi interrogativi (Who, What, Where, When ...) Comprensione di espressioni tipiche del linguaggio di classe Comprensione di semplici istruzioni e comandi (con l'ausilio di elementi iconografici o di mimica gestuale). Riconoscimento ed associazione di suoni ad immagini e vocaboli Comprensione del lessico e di semplici strutture relative a: numeri, alfabeto, sport e passatempo, professioni, tempo atmosferico, orario, mezzi di trasporto, materie scolastiche, cibi e bevande, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi ... Comprensione del contenuto essenziale di semplici canzoni, conte, filastrocche ascoltate dalla voce dell'insegnante e / o da cd audio. Conoscenza delle tradizioni culturali dei paesi anglofoni.

PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire con adulti e pari in scambi d'informazione e di routine e descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Elaborazione di semplici descrizioni su persone, animali, oggetti e luoghi familiari utilizzando il lessico conosciuto. Elaborazione di semplici descrizioni relative alla propria persona (aspetto fisico, abbigliamento, gusti e preferenze in merito a cibo, hobbies, tempo libero, programmi televisivi...). Strutturazione di frasi in modo grammaticalmente corretto. Interazione in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi per l'acquisizione di alcune strutture e funzioni proposte dall'insegnante (es. fare lo spelling e rispondere in modo adeguato; chiedere l'indirizzo e il numero di telefono e rispondere; chiedere l'ora e rispondere in maniera corretta; porre domande sul tempo atmosferico e rispondere in modo adeguato; fare domande relative a gusti e preferenze, capacità / esprimere gusti e preferenze, abilità; fare domande per localizzare oggetti, animali e persone e rispondere in modo adeguato ...) .Riproduzione di semplici suoni, ritmi, vocaboli e strutture della L2 aiutandosi con la mimica e il linguaggio corporeo. Produzione orale del lessico e delle strutture relative a numeri, alfabeto, sport e passatempi, professioni, tempo atmosferico, orario, mezzi di trasporto, materie scolastiche, cibi e bevande, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi... Riproduzione anche mimata di semplici canti e filastrocche. Drammatizzazione di brevi dialoghi.

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, anche accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Riconoscimento ed associazione di vocaboli scritti ad immagini Lettura e comprensione del lessico e strutture relative a numeri, alfabeto, sport e passatempi, professioni, tempo atmosferico, orario, mezzi di trasporto, materie scolastiche, cibi e bevande, capi d'abbigliamento, animali, giorni della settimana e mesi dell'anno, luoghi della città, festività, azioni, aggettivi ... Lettura e comprensione del significato globale di brevi testi di diverso tipo (es. lettera, diario, e-mail, testi argomentativi, descrittivi, regolativi, informativi...) anche supportati da immagini. Lettura e comprensione del significato di canzoni e filastrocche presentate in forma scritta. Lettura rispettando le più comuni regole di pronuncia. Lettura e comprensione del significato globale di brevi testi argomentativi relativi a nuclei tematici trasversali alle diverse discipline: ambiente, animali, alimentazione, convivenza civile, ecc. (CLIL).

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere brevi testi, riferiti ai diversi aspetti e alle situazioni del vissuto quotidiano.	Copiatura di parole e frasi relative ai diversi ambiti lessicali proposti dall'insegnante. Scrittura di parole e semplici frasi sotto dettatura. Produzione di semplici frasi relative ad ambiti semantici noti e alle prime semplici strutture grammaticali anche con l'aiuto dell'insegnante (plurale, pronomi personali soggetto, verbo essere, verbo avere, forme verbali al presente, pronomi ed aggettivi interrogativi...). Elaborazione di facili messaggi per presentare se stessi e scrivere di sé, del proprio corpo, della propria famiglia, del proprio vissuto in generale, per chiedere e dare notizie, anche seguendo modelli predefiniti. Semplici traduzioni dall'italiano alla L2, e dalla L2 all'italiano.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti
L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Osservare parole ed espressioni per coglierne i rapporti di significato e la struttura delle frasi.	Distinzione del significato di parole simili come suono Determinazione del significato di parole ed espressioni in relazione al contesto. Osservazione e distinzione all'interno di una frase dei diversi elementi grammaticali (articolo, nome, aggettivo, predicato, aggettivo qualificativo, possessivo, dimostrativo, preposizioni, avverbi...). Corretta articolazione di frasi, anche con l'aiuto dell'insegnante, rispettando le principali strutture grammaticali.

AREA DI APPRENDIMENTO SCIENTIFICA - MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA**Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:**

- Fornire strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; sviluppo della capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria: utilizza le sue conoscenze matematiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali Competenza digitale: usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Competenza imprenditoriale: dimostra originalità e spirito di iniziativa. è in grado di realizzare semplici progetti. si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
----------------------------------	---

Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: Le sue conoscenze matematiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Le sue conoscenze scientifiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Le sue conoscenze tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
----------------------------------	---

MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA Classe PRIMA

NUMERI E CALCOLO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno inizia a muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Comprendere il significato del concetto numerico: leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 con una prima consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontandoli ed ordinandoli. Contare in senso progressivo e regressivo. Applicare ed eseguire tecniche ed algoritmi di calcolo.	I numeri naturali entro il 20: Conteggi in senso progressivo e regressivo (contare per contare). Conteggi collegando la sequenza numerica all'attività manipolativa e percettiva. Lettura e scrittura di numeri. Abbinamento di numeri e quantità. Rappresentazione di numeri con materiale strutturato e non. Raggruppamenti in base dieci (e in basi diverse). Composizione e scomposizione di numeri. Confronti di quantità e simboli numerici utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$. Ordinamento dei numeri. Cardinalità ed ordinalità. Primo utilizzo di strategie di calcolo per eseguire addizioni e sottrazioni.
PROBLEMI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici L'alunno riesce a risolvere i primi facili problemi, spiegando a parole il procedimento seguito. L'alunno inizia a sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Affrontare situazioni problematiche e analizzarle per individuare le informazioni necessarie. Individuare strategie e soluzioni adeguate alle situazioni problematiche.	Individuazione ed analisi di situazioni problematiche (anche senza numeri) nella vita scolastica ed extra-scolastica. Elaborazione delle procedure di soluzione usando diverse modalità (materiale strutturato e non, rappresentazione grafica, parole, numeri). Rappresentazione e risoluzione dei primi problemi con l'addizione e la sottrazione.

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno inizia riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo. L'alunno inizia denominare, classificare figure in base a caratteristiche geometriche. L'alunno inizia ad utilizzare alcuni strumenti per il disegno geometrico.	Orientarsi nello spazio ed eseguire semplici percorsi usandogli indicatori spaziali. Localizzare oggetti nello spazio per osservarli, confrontarli e riconoscere le principali figure geometriche.	Esecuzione pratica e rappresentazione di percorsi per conoscere i concetti topologici: sopra / sotto, davanti / dietro, destra / sinistra, dentro / fuori. Utilizzo delle coordinate per individuare o indicare la posizione di caselle sul piano quadrettato. Esplorazione di semplici figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno inizia a ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi) L'alunno inizia a ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici L'alunno inizia a riconoscere e rappresentare relazioni e misure L'alunno inizia a riconoscere, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Osservare e classificare oggetti, figure e numeri in base ad una o più proprietà. Rappresentare situazioni proposte attraverso semplici grafici.	Raggruppamenti e classificazioni secondo una proprietà facilmente rilevabile. Lettura ed interpretazione delle prime semplici rappresentazioni grafiche per ricavarne informazioni. Prime esperienze di misurazioni arbitrarie.

MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe SECONDA

CALCOLO E NUMERI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno si muove con maggior sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 con una prima consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontandoli ed ordinandoli. Contare in senso progressivo e regressivo. Applicare, eseguire e verbalizzare tecniche ed algoritmi di calcolo. Utilizzare l'algoritmo di calcolo della moltiplicazione per completare e memorizzare la tavola pitagorica.	I numeri naturali entro il 100: Conteggi in senso progressivo e regressivo. Numerazioni progressive e regressive secondo una regola data (+/- 2, 3, 4, 5...). Lettura e scrittura di numeri in cifre ed in lettere. Abbinamenti tra numero e quantità. Raggruppamenti in base dieci per acquisire il concetto di centinaio. Composizione e scomposizione di numeri (h, da, u) riflettendo sul valore posizionale delle cifre. Confronto di numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$. Concetto di addizione e sottrazione con e senza cambio sia in righe che in colonna. Strategie per il calcolo mentale. Utilizzo di schieramenti, incroci, addizioni ripetute per conoscere la moltiplicazione, le varie numerazioni e le rispettive tabelline. Moltiplicazioni in riga ed in colonna. Concetto di divisione con esperienze pratiche di ripartizione e contenenza.

PROBLEMI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti /Attività
L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. L'alunno riesce a risolvere facili problemi spiegando a parole il procedimento seguito. L'alunno inizia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. L'alunno si avvia a descrivere il procedimento seguito e inizia a riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. L'alunno inizia a sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Comprendere il testo del problema logico-matematico, riconoscendo tutte le informazioni. Individuare e applicare strategie di soluzione.	Individuazione ed analisi di situazioni problematiche nella vita scolastica ed extra-scolastica: elaborazione di diverse soluzioni possibili. Drammatizzazione di testi problematici. Analisi e comprensione del testo di una situazione problematica. Individuazione con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente dei dati utili. Comprensione della procedura di soluzione usando diverse modalità (materiale strutturato e non, rappresentazione grafica, parole, numeri). Problemi con addizione, sottrazione e moltiplicazione. Strutturazione della risposta con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente.

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo. L'alunno descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure. L'alunno inizia a progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.	Orientarsi nello spazio, eseguire percorsi, localizzare oggetti usando gli indicatori spaziali. Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare, realizzare figure geometriche.	Concetti topologici. Esplorazione, esecuzione pratica, rappresentazione di percorsi e descrizione degli stessi. Il piano cartesiano: localizzazione di caselle ed incroci. Riconoscimento e classificazione di linee: aperte, chiuse, semplici, intrecciate. Riconoscimento ed individuazione di regione. Esplorazione e rappresentazione di semplici figure geometriche piane e solide.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi). L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e misure. L'alunno riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza	Osservare e classificare oggetti, figure e numeri in base alle proprietà richieste -Leggere, rappresentare e interpretare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle ... -Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari.	Classificazione e rappresentazione di dati, di oggetti fisici e simbolici in base ad uno o più attributi. Costruzione e lettura di tabelle, diagrammi, grafici frecce, piano cartesiano... Attività di misurazione e relativa registrazione di misure arbitrarie Valutazione della certezza, possibilità, impossibilità di un evento in situazioni concrete.

MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA- Classe TERZA

NUMERI E CALCOLO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno si muove con una certa sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 1000, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Utilizzare strategie per il calcolo mentale. Eseguire le quattro operazioni, conoscere e utilizzare le loro principali proprietà	I numeri naturali entro il 1000: Lettura e scrittura di numeri in cifre, in lettere Rappresentazione di numeri con materiale strutturato e non. Raggruppamenti in base dieci per acquisire il concetto di migliaio. Composizione e scomposizione di numeri (k, h, da, u) riflettendo sul valore posizionale delle cifre. Confronti di numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$ Ordinamento dei numeri utilizzando anche la retta numerica. Il Concetto di frazione in contesti concreti e sua rappresentazione simbolica. Lettura, scrittura, rappresentazione di frazioni Frazioni decimali in contesti concreti. Dalle frazioni decimali ai numeri decimali e viceversa Lettura, scrittura, rappresentazione di numeri decimali. Strategie per il calcolo mentale. Proprietà delle quattro operazioni. Conoscenza dei termini delle 4 operazioni. Esecuzione di addizioni e sottrazioni in riga ed in colonna con e senza cambio utilizzando i relativi algoritmi di calcolo. Costruzione ed utilizzo della tavola pitagorica. Esecuzione di moltiplicazioni in riga ed in colonna con e senza cambio e con il moltiplicatore ad una o più cifre. Approfondimento del concetto di divisione con la linea dei numeri, gli schieramenti e la sottrazione ripetuta. Esecuzione di divisioni con una cifra al divisore in riga ed in colonna.

PROBLEMI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. L'alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Analizzare il testo del problema logico-matematico, riconoscere e comprendere tutte le parti del testo. Risolvere i problemi con le quattro operazioni, utilizzando numeri naturali e decimali. Prendere consapevolezza del proprio ragionamento sostenendolo e confrontandolo con gli altri.	Analisi e comprensione del testo di una situazione problematica: evidenziazione della richiesta, individuazione dei dati con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente Individuazione di dati utili, eventuali dati nascosti, mancanti, sovrabbondanti. Elaborazione di una procedura di soluzione usando diverse modalità e le quattro operazioni. Strutturazione della risposta con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente. Esplorazione e risoluzione di situazioni problematiche di diverso tipo: logico, geometrico, di misura

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo. L'alunno descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure. L'alunno inizia a progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. L'alunno utilizza alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	Usando gli indicatori spaziali, eseguire e/o proporre percorsi, orientandosi nello spazio. Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche, utilizzando anche strumenti per il disegno geometrico.	Approfondimento di concetti topologici. Esplorazione, esecuzione pratica e rappresentata di percorsi, descrizione degli stessi. Il piano cartesiano: localizzazione di caselle ed incroci. Riconoscimento, classificazione e posizione delle linee. Riconoscimento ed individuazione di regione esterna, interna e confine. Concetto di angolo; riconoscimento, denominazione, classificazione, rappresentazione, costruzione di angoli. Rappresentazione grafica di figure geometriche piane utilizzando i principali strumenti geometrici. Costruzione con strumenti e materiali vari delle principali figure geometriche piane e dei loro elementi costitutivi. Determinazione di aree di figure geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie. Determinazione di perimetri di figure geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali. Riconoscimento di simmetrie nell'ambiente. rappresentazione di simmetrie. Concetto di perimetro. Concetto di area.

RELAZIONI, MISURE, DATI E REVISIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi). L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e misure. L'alunno riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Raccogliere, rappresentare ed interpretare dati nell'ambito di un'indagine, usando metodi statistici. Effettuare misurazioni con unità di misura arbitrarie e convenzionali. Conoscere le unità di misura convenzionali e i rispettivi multipli sottomultipli, stabilendo relazioni fra di essi.	Classificazione di oggetti fisici e simbolici in base ad uno o più attributi: rappresentazione delle classificazioni mediante il diagramma di Eulero -Venn, di Carroll, ad albero. Riconoscimento dei criteri di classificazione. Raccolta e lettura di dati ed informazioni ricavati da una situazione vissuta / illustrata. Riconoscimento ed individuazione di grandezze misurabili. Attività di misurazione di lunghezze, peso / massa, capacità utilizzando campioni arbitrari e non. Il Sistema Metrico Decimale: le misure di lunghezza, peso, capacità e le equivalenze tra misure. Semplici stime di misure. Attività finalizzate alla conoscenza e all'utilizzo dell'euro. Valutazione della certezza, possibilità, impossibilità di un evento in situazioni concrete; prima quantificazione della probabilità utilizzando le frazioni.

MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUARTA

NUMERI E CALCOLO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali...).	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali entro il 999.999. Eseguire le quattro operazioni, con particolare riferimento alla divisione, utilizzare strategie per il calcolo mentale. Operare con le frazioni e riconoscerne i diversi tipi.	I numeri naturali entro il 999.999: Conteggi e numerazioni in senso progressivo e regressivo. Lettura e scrittura di numeri interi e decimali in cifre ed in lettere. Rappresentazione di numeri con materiale strutturato e non. Composizione e scomposizione di numeri (hk, dak, uk, h, da, u, d, c, m) riflettendo sul valore posizionale delle cifre. Confronti di numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$. Ordinamento dei numeri utilizzando anche la retta numerica. Moltiplicazione (con una o due cifre al moltiplicatore), divisioni (con una o due cifre al divisore) tra numeri interi e / o decimali con tecniche diverse. Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. Strategie per il calcolo mentale. Controllo dell'esattezza dei calcoli con relative prove e uso della calcolatrice. Individuazione di multipli e divisori di un numero. Conoscenza dei criteri di divisibilità. Letture, scrittura, rappresentazione di frazioni. Classificazione di frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti... Confronto ed ordinamento di frazioni con l'ausilio di materiale e non. Calcolo della frazione di un numero. Lettura, scrittura, rappresentazione di numeri decimali. Composizione e scomposizione di numeri decimali e riflessione sul valore posizionale delle cifre. Confronto e ordinamento di numeri decimali anche utilizzando la retta numerica. L'euro e le frazioni di Euro, le frazioni nella lettura dell'orologio, la frazione come percentuale, la frazione come quantificazione della probabilità. Conoscenza ed utilizzo dei numeri romani.

PROBLEMI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. L'alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	-Analizzare il testo del problema logico-matematico e geometrico; riconoscere e comprendere tutte le parti del testo. -Risolvere i problemi con le quattro operazioni, utilizzando numeri naturali, decimali e con le frazioni. -Prendere consapevolezza del proprio ragionamento, sostenendolo e confrontandolo con gli altri.	Analisi e comprensione del testo di una situazione problematica: evidenziazione della richiesta, individuazione dei dati con l'aiuto dell'insegnante e / o autonomamente. Individuazione di dati utili, eventuali dati nascosti, mancanti, sovrabbondanti. Elaborazione di una procedura di soluzione usando diverse modalità. Esplorazione e risoluzione di situazioni problematiche di diverso tipo: logico, aritmetico (con le quattro operazioni, con le frazioni) geometrico, di costi e misure, di compravendita... Esplorazione e risoluzione di situazioni problematiche con due domande e due operazioni. Invenzione e risoluzione di situazioni problematiche a partire da operazioni date (con l'aiuto dell'insegnante o autonomamente).

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo. L'alunno descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure. L'alunno progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. L'alunno utilizza alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (scale di riduzione).	Riconoscere, descrivere e classificare elementi dello spazio e figure geometriche, identificandone gli elementi significativi (linee, angoli...). Operare con elementi dello spazio e con le figure geometriche (disegnare, riprodurre, ridurre, ruotare...) con strumenti opportuni. Misurare elementi dello spazio e figure geometriche, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Riconoscimento partendo da osservazioni materiali di significative proprietà di figure geometriche piane e solide. Esplorazione, manipolazione / costruzione di modelli di figure piane e solide. Approfondimento del concetto di linea. Riconoscimento e rappresentazione di relazioni tra rette, semirette, segmenti (incidenza, parallelismo, perpendicolarità). Approfondimento del concetto di angolo con misurazione dell'ampiezza utilizzando il goniometro. Approfondimento del concetto di poligono: esplorazione di poligoni e dei loro elementi costitutivi (lati, angoli, altezze, assi di simmetria, diagonali ...). Riconoscimento di trasformazioni geometriche (similitudini, simmetrie, traslazioni, rotazioni) in situazioni concrete e rappresentate. Riduzioni ed ingrandimenti: individuazione del rapporto di scala, effettuazione di ingrandimenti e riduzioni utilizzando carta quadrettata di diverse misure). Approfondimento del concetto di area Acquisizione del concetto di equiestensione: composizione e scomposizione di figure equiestese; utilizzo del tangram. Determinazione dell'area di alcuni dei principali poligoni.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi). L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e misure. L'alunno riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza. L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	Raccogliere, rappresentare ed interpretare dati nell'ambito di un'indagine, usando metodi statistici. Conoscere le unità di misura convenzionali e i rispettivi multipli e sottomultipli, stabilendo relazioni fra di essi. Esprimersi circa la probabilità di un evento.	Relazioni tra oggetti in base a due o più attributi e rappresentazione delle classificazioni. Quantificatori e connettivi logici "e" "o" "non" Raccolta di dati ed informazioni ricavati da una situazione vissuta/illustrata: analisi e confronto Lettura, ed interpretazione di dati ed informazioni inseriti in semplici rappresentazioni grafiche (diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi, diagramma cartesiano, aerogramma circolare ...). Rappresentazione di dati ed informazioni attraverso l'elaborazione di semplici rappresentazioni grafiche: grafiche: (diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi, diagramma cartesiano, aerogramma circolare ...). Moda, media e mediana. Conoscenza ed utilizzo delle unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità, superficie, valore monetario e le equivalenze tra misure. Utilizzo di multipli e sottomultipli. Valutazione della certezza, possibilità, impossibilità di un evento in situazioni concrete; prima quantificazione della probabilità utilizzando le frazioni. Intuizione e descrizione di regolarità in sequenze aritmetiche e geometriche.

MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA

NUMERI E CALCOLO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. L'alunno riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali ...).	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare entità numeriche. Conoscere ed applicare gli algoritmi di calcolo (mentale, orale e scritto).	I numeri naturali fino al miliardo Composizione e scomposizione di numeri (uG, hM, daM, uM,hk, dak, uk , h, da, u, d , c, m) riflettendo sul valore posizionale delle cifre. Confronti di numeri utilizzando i simboli $> < =$. Esecuzione di moltiplicazioni (con più cifre al moltiplicatore), divisioni (con più cifre al divisore) tra numeri interi e / o decimali. Esecuzione di divisioni con resto diverso da zero alla ricerca del quoziente esatto, approssimato, periodico. Strategie per il calcolo mentale. Introduzione delle regole di base per la risoluzione di semplici espressioni aritmetiche. Effettuazione di stime e calcoli approssimati. Individuazione di multipli e divisori di un numero. Individuazione di numeri primi. Conoscenza dei criteri di divisibilità. Scomposizione di un numero in fattori primi. Potenze. Polinomi numerici. Calcolo della frazione di un numero. Calcolo del valore dell'intero partendo dalla frazione. Composizione e scomposizione di numeri decimali. Confronto e ordinamento di numeri decimali anche utilizzando la retta numerica. Arrotondamento di numeri decimali. I numeri relativi: utilizzo, confronto e ordinamento. Registrazione dell'andamento di alcuni fenomeni utilizzando i numeri interi relativi.

PROBLEMI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. L'alunno descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Analizzare situazioni problematiche, anche legate a diversi contenuti disciplinari, proporre ipotesi risolutive. Applicare la procedura risolutiva, argomentando la propria scelta e confrontandola con gli altri.	Analisi e comprensione del testo di una situazione problematica: evidenziazione della richiesta, individuazione dei dati in maniera autonoma. Individuazione di dati utili, eventuali dati nascosti, mancanti, sovrabbondanti. Elaborazione di una procedura di soluzione usando diverse modalità. Esplorazione e risoluzione di situazioni problematiche con una domanda e due operazioni ... Invenzione e risoluzione di situazioni problematiche a partire da immagini o operazioni date.

SPAZIO E FIGURE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state costruite dall'uomo L'alunno descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure L'alunno progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. L'alunno utilizza alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (scale di riduzione).	Riconoscere, descrivere e classificare elementi dello spazio e figure geometriche, identificandone gli elementi significativi. Operare con elementi dello spazio e con le figure geometriche con strumenti opportuni. Misurare elementi dello spazio e figure geometriche, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Approccio alle caratteristiche generali dei solidi geometrici: poliedri, solidi di rotazione. Esplorazione, manipolazione / costruzione di modelli di figure solide. Misurazione dell'ampiezza di angoli utilizzando il goniometro. Approfondimento del concetto di poligono: esplorazione di poligoni e dei loro elementi costitutivi (lati, angoli, altezze, assi di simmetria, diagonali ...). I poligoni regolari con più di quattro lati: individuazione dell'apotema. Il cerchio. Rappresentazione grafica di figure geometriche piane utilizzando i principali strumenti geometrici. Costruzione con strumenti e materiali vari delle principali figure geometriche piane e dei loro elementi costitutivi. Approfondimento del concetto di area. Riduzioni ed ingrandimenti: individuazione del rapporto di scala, effettuazione di ingrandimenti e riduzioni utilizzando carta quadrettata di diverse misure).

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti Attività
L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici, diagrammi) L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e misure L'alunno riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri	Raccogliere, rappresentare ed interpretare dati nell'ambito di una indagine, usando metodi statistici. Conoscere le unità di misura convenzionali e i rispettivi multipli e sottomultipli, stabilendo relazioni fra di essi. Esprimersi circa la probabilità di un evento.	Classificazioni di oggetti e figure in base a due o più attributi e rappresentazione delle classificazioni mediante il diagramma di Eulero Venn, di Carroll, ad albero. Quantificatori e connettivi logici "e" "o" "non" Lettura ed interpretazione di dati ed informazioni inseriti in rappresentazioni grafiche (diagrammi a barre, istogrammi, ideogrammi, diagramma cartesiano, aerogramma circolare ...) Rappresentazione di dati ed informazioni attraverso elaborazioni grafiche. Lettura ed interpretazione di dati statistici mediante indici di posizione: moda, media e mediana. Utilizzo di multipli e sottomultipli delle unità di misura convenzionali. Equivalenze. Valutazione della certezza, possibilità, impossibilità di un evento.

SCIENZE -Scuola Primaria- Classe PRIMA

* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	Osservare un fenomeno e/o un oggetto nella realtà circostante, usando i cinque sensi.	Esperienze di percezione: utilizzo dei cinque sensi nell'osservazione e nell'esplorazione di oggetti e materiali. Seriazione e classificazione di oggetti in base ad una o più proprietà. Identificazione dei principali materiali: carta, legno, metallo, vetro, plastica.... Identificazione delle proprietà di alcuni materiali: leggerezza, durezza, fragilità

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali. L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Realizzare esperienze laboratoriali e descriverne le principali fasi.	Osservazione e descrizione di elementi della realtà circostante, utilizzando i cinque sensi. Osservazione, anche con uscite all'esterno, dei momenti significativi nella vita di piante ed animali. Sequenze fondamentali del ciclo vitale di animali e vegetali. Esperienze di semina e di coltura di piante. Osservazione della realtà circostante ed individuazione di aspetti legati alle variazioni stagionali. La scansione temporale e la ciclicità degli eventi.

L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Osservare e individuare alcune caratteristiche del proprio ambiente e degli organismi in esso presenti. Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo rispetto ai vari bisogni.	Le parti principali del corpo umano. I cinque sensi e gli organi di senso. I bisogni degli esseri viventi Individuazione nella vita quotidiana di comportamenti utili o dannosi per la salute: cura dell'igiene personale / importanza di una corretta alimentazione... Individuazione e classificazione degli organismi viventi e non viventi in un ambiente osservato. Le caratteristiche dei viventi e dei non viventi. Classificazione di esseri viventi: vegetali ed animali. Norme più elementari relative al rispetto dell'ambiente.

SCIENZE -Scuola Primaria- Classe SECONDA

* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.		
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Osservare e analizzare fenomeni e oggetti nella realtà circostante.	Esperienze di percezione: utilizzo dei cinque sensi nell'osservazione e nell'esplorazione di oggetti e materiali. Analisi di oggetti, sostanze e materiali: qualità, proprietà, interazioni, trasformazioni. Gli stati della materia. Le soluzioni, i miscugli. Rilevazione di dati e registrazione di osservazioni climatiche. Costruzione di semplici istogrammi per visualizzare i risultati di una indagine.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Effettuare esperimenti, formulare ipotesi, verificarle e descrivere le principali fasi dell'esperienza laboratoriale.	Osservazione, confronto, descrizione di elementi della realtà circostante, utilizzando tutti i sistemi percettivi. Realizzazione di esperienze di semina e di coltura di piante. L' elemento acqua: importanza, caratteristiche, semplici proprietà. L'acqua: gli stati, le trasformazioni attraverso semplici esperimenti. Il ciclo dell'acqua. I principali fenomeni atmosferici. Il processo di trasformazione di alcuni prodotti alimentari (vino, olio, latte ...).

L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	Descrivere e confrontare gli animali e i vegetali, relazionandoli al loro ambiente. Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo rispetto ai vari bisogni.	Individuazione e classificazione degli organismi viventi e non viventi in un ambiente osservato. I bisogni degli esseri viventi. Le caratteristiche dei viventi e dei non viventi. Classificazione di esseri viventi: vegetali ed animali. Gli animali: ciclo vitale, classificazione in base ad alcune caratteristiche (movimento, comportamento alimentare...). Le piante: il ciclo di crescita, le parti e le loro funzioni. Le parti principali del corpo umano. Individuazione delle principali norme igieniche e alimentari per la cura del proprio corpo. Individuazione di alcuni semplici problemi nel rapporto uomo – ambiente.

SCIENZE -Scuola Primaria- Classe TERZA

* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali.	Osservare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni, utilizzando un linguaggio appropriato.	Analisi di oggetti, sostanze e materiali: qualità, proprietà, interazioni, trasformazioni. Misurazione e confronto di oggetti. La materia, le sue proprietà e le sue trasformazioni: solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno. Individuazione di fenomeni legati al calore: i passaggi di stato.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Conoscere e utilizzare il metodo scientifico, effettuare semplici esperimenti anche sulla base di ipotesi personali.	Le scienze, gli scienziati, gli strumenti dello scienziato il metodo scientifico sperimentale. Osservazione, confronto, descrizione di elementi della realtà circostante, utilizzando i cinque sensi. L' elemento acqua: importanza, caratteristiche, semplici proprietà. L'acqua: gli stati, le trasformazioni attraverso semplici esperimenti. Esporre usando i termini specifici della disciplina.

L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. L'alunno espone in forma chiara ciò che ha studiato o sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Descrivere e confrontare gli esseri viventi, in particolare gli animali, relazionandoli al loro ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.	Le caratteristiche dei viventi e dei non viventi. Classificazione di esseri viventi: vegetali ed animali. Gli animali e loro classificazioni in base alla morfologia e alle funzioni vitali. Le piante: il ciclo di crescita, le parti e le loro funzioni. L'ecosistema e le relazioni esistenti all'interno di un ecosistema. Le catene alimentari. Individuazione di comportamenti che rompono il delicato equilibrio di un ambiente e ricerca di possibili soluzioni. Norme comportamentali per la tutela della persona e dell'ambiente. Esposizione dei contenuti studiati usando i termini specifici della disciplina.

SCIENZE -Scuola Primaria- Classe QUARTA

* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali	Osservare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni, utilizzando un linguaggio appropriato.	Analisi di oggetti, sostanze e materiali. Misurazione e confronto di oggetti, sostanze anche attraverso l'utilizzo di semplici strumenti di misura costruiti dai bambini. La materia: struttura e proprietà Gli stati della materia; i passaggi di stato Il calore e la temperatura, il termometro. Tabulazione dei dati. Mappe.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali. L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Conoscere ed esplorare i principali fenomeni del mondo fisico, utilizzando il metodo scientifico.	L'acqua: composizione chimica, caratteristiche e proprietà. Gli stati e il ciclo dell'acqua, i fenomeni atmosferici. L'aria composizione chimica, caratteristiche e proprietà, atmosfera, pressione, fenomeni atmosferici Esperimenti con l'aria Tutela dell'aria Il suolo: composizione, caratteristiche, proprietà, tipologie. Registrazione dei dati in tabelle e schemi. Esposizione dei contenuti con i termini specifici della disciplina. Costruzione e verbalizzazione di mappe.

L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. L'alunno trae da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	-Riconoscere i bisogni dei viventi in relazione con l'ambiente.	Struttura e funzionamento della cellula animale e vegetale. Classificazione dei viventi: i 5 regni. La fotosintesi clorofilliana. Gli animali e loro classificazioni in base alla morfologia e alle funzioni vitali(approfondimento) Modalità di adattamento di animali e piante all'ambiente. L'ecosistema. Catene, reti alimentari, piramide alimentare. Norme comportamentali per la tutela dell'ambiente.

SCIENZE -Scuola Primaria- Classe QUINTA

* I contenuti possono essere variati in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	Esplorare fenomeni fisici con un approccio scientifico per individuarne le principali caratteristiche (proprietà della materia, energia, luce...).	La materia: struttura e proprietà. L'energia: forme, fonti, trasformazioni. Le forze. Il suono. La luce.
	Organizzare ed esporre i contenuti di quanto esplorato con un linguaggio appropriato.	Analisi di oggetti, sostanze e materiali: qualità e proprietà. Utilizzo, osservazione, costruzione di semplici strumenti di misura.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio / temporali. L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Osservare e ricostruire, attraverso rappresentazioni, schemi e modelli, il movimento dei diversi oggetti celesti.	L'Universo, il Sistema Solare e il pianeta Terra. La composizione della Terra. I movimenti della Terra. La Luna. Esposizione dei contenuti con i termini specifici della disciplina. Costruzione e verbalizzazione di mappe.

L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività*
L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale L'alunno trae da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio; acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	La cellula umana: struttura, funzioni, tipologie. Cellule, tessuti, organi, apparati. Sistemi ed apparati del corpo umano: struttura e funzione. Le regole e l'importanza di una corretta alimentazione. Energia ed inquinamento: ricerca di possibili soluzioni. Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili: importanza del risparmio energetico

TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe PRIMA

VEDERE E OSSERVARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.	Osservare, riconoscere e classificare gli oggetti, d'uso comune, in base alle loro funzioni.	Individuare e classificare le caratteristiche di oggetti differenti in base alla forma, il colore, il peso, il materiale, la dimensione ...
INTERVENIRE E TRASFORMARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato	Seguire semplici istruzioni d'uso. Utilizzare semplici software didattici.	Utilizzo di materiali e oggetti che si possono riciclare e loro riuso. Realizzazione di oggetti con materiali vari, seguendo le istruzioni. Approccio alla conoscenza del PC e delle principali funzioni e periferiche. Utilizzo degli strumenti informatici come supporto alle attività didattiche (giochi a risposta multipla, indovinelli....).

TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe SECONDA

VEDERE E OSSERVARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.	Osservare ed usare in modo appropriato oggetti.	Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune, individuandone forma e funzioni.
INTERVENIRE E TRASFORMARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Realizzare semplici manufatti con materiali di diverso tipo. Utilizzare semplici software didattici	Utilizzo di materiali e oggetti che si possono riciclare e loro riuso. Realizzazione di oggetti con materiali vari, seguendo le istruzioni. Approccio alla conoscenza del PC e delle principali funzioni e periferiche. Utilizzo degli strumenti informatici come supporto alle attività didattiche (giochi a risposta multipla, indovinelli...).

TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe TERZA

VEDERE E OSSERVARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.	Riconoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano e descriverne la funzione principale.	Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune, individuandone forma e funzioni. (del presente e del passato).
PREVEDERE E IMMAGINARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando strumenti e materiali necessari.	Realizzazione di oggetti con materiali vari dopo aver stilato un semplice elenco dell'occorrente e delle fasi di esecuzione.
INTERVENIRE E TRASFORMARE		
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Usare software didattici e programmi di videoscrittura.	Utilizzo di semplici software come supporto alle attività didattiche e programmi di videoscrittura.

TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe QUARTA

VEDERE E OSSERVARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.	Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione di semplici manufatti.	Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune, individuandone forma e funzioni. (del presente e del passato).
PREVEDERE E IMMAGINARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Elaborare semplici progetti per la realizzazione di oggetti.	Realizzazione di oggetti vari dopo aver elaborato un semplice progetto con le fasi di lavorazione e i materiali occorrenti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Usare software didattici e programmi di videoscrittura.	Utilizzo di semplici software come supporto alle attività didattiche e programmi di videoscrittura (WORD)

TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe QUINTA

VEDERE E OSSERVARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura ed è in grado di spiegarne il funzionamento L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione.	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale...	Osservazione di oggetti e strumenti di uso comune, individuandone le principali caratteristiche (pesantezza, plasticità, fragilità...) e proprietà (conducibilità termica, durezza, elasticità...)
PREVEDERE E IMMAGINARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Progettare e realizzare semplici manufatti con l'uso di vari materiali.	Realizzazione di oggetti vari dopo aver elaborato un semplice progetto con le fasi di lavorazione e i materiali occorrenti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno inizia a fare un uso adeguato dei diversi mezzi di comunicazione. L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Usare software didattici specifici, approfondendo l'impiego della videoscrittura. Accedere ad alcuni siti internet per reperire notizie ed informazioni.	Conoscenza e utilizzo delle principali opzioni di abbellimento e modifica di un disegno in word (ombre, effetti 3D e trasformazioni). Realizzazione di un grafico da una tabella di dati seguendo la procedura di EXCEL. Avvio all'utilizzo di POWERPOINT per la realizzazione di semplici presentazioni. Utilizzo consapevole dei programmi di ricerca su internet.

AMBITO DI APPRENDIMENTO SOCIO-ANTROPOLOGICO – STORIA E GEOGRAFIA

Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- Conoscere e interpretare di fatti, eventi e processi del passato per comprendere e interpretare il presente; motivare al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. Promuovere l'educazione al territorio e la formazione di persone autonome e critiche in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell'ambiente.

Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza in materia di cittadinanza: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Competenza imprenditoriale: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Competenza digitale: Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.
----------------------------------	--

Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: È in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
----------------------------------	--

STORIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe PRIMA

USO DELLE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Cogliere le trasformazioni effettuate dal tempo su cose, persone, animali (le stagioni...).	I cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su cose, animali, persone.
STRUMENTI CONCETTUALI/ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Organizzare le conoscenze utilizzando gli indicatori e gli strumenti temporali (prima-dopo-infine, la linea del tempo...) Riconoscere rapporti di successione, contemporaneità, ciclicità, periodo, durata... Conoscere le funzioni e l'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, diario...).	Le sequenze temporali e gli indicatori temporali. La linea del tempo. La durata di azioni ed eventi: la giornata, la settimana, il mese, l'anno, le stagioni. La successione cronologica e le parole del tempo: prima, dopo, infine; ieri, oggi, domani... La giornata: successione, contemporaneità, ciclicità. La successione ciclica: giorno/notte, settimana, ciclo dei mesi. La successione ciclica e i mutamenti della natura: le stagioni. Gli strumenti per misurare il tempo: il calendario, il diario... La durata delle azioni e il concetto di durata: reale e psicologica. L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate. Periodizzazioni e ricorrenze: Natale, Carnevale, Pasqua, vacanze, tempo scolastico... Attività per l'avvio alla costituzione di alcuni concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Produrre racconti di eventi vissuti e/o ascoltati attraverso semplici frasi e immagini, rispettando la successione cronologica.	Rappresentazione degli eventi del passato attraverso disegni e semplici frasi. Racconto in ordine cronologico di eventi vissuti e/o ascoltati. Ricerca nel web per acquisire informazioni relative al passato e/o per rappresentarle.

STORIA – SCUOLA PRIMARIA - Classe SECONDA

USO DELLE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Ricostruire elementi del proprio vissuto e le trasformazioni, attraverso vari tipi di fonti.	La storia personale. La ricostruzione del passato attraverso diversi tipi di fonti: oggetti, fotografie, filmati, testimonianze orali e scritte.... Alcuni elementi significativi del passato nel proprio ambiente di vita (usi, tradizioni...) Le trasformazioni nel tempo: persone, oggetti, ambiente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Organizzare le conoscenze utilizzando gli indicatori e gli strumenti temporali. Riconoscere rapporti logico-temporali di successione, causa-effetto... ordinando gli eventi. Conoscere le funzioni e l'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio...)	Le relazioni di causa/effetto e le successioni temporali in situazioni di vita quotidiana e/o in situazioni note o narrate. Le sequenze temporali e gli indicatori temporali. La linea del tempo. La durata di azioni ed eventi: la giornata, la settimana, il mese, l'anno, le stagioni. La loro ciclicità. Il calendario. L'orologio e la lettura delle ore. Le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali: uso e funzione degli spazi di vita quotidiana, scolastici ed extrascolastici.

STRUMENTI CONCETTUALI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	Organizzare le conoscenze utilizzando gli indicatori e gli strumenti temporali.	Ascolto o lettura di narrazioni di vicende umane. Comprensione della successione logica e temporale. Organizzazione delle conoscenze acquisite attraverso schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Riferire contenuti e eventi vissuti e/o ascoltati attraverso semplici forme grafiche, orali e scritte, rispettando la successione cronologica.	Rappresentazione degli eventi del passato attraverso disegni, tabelle, testi scritti... Racconto in ordine cronologico di eventi vissuti e/o ascoltati. Ricerca nel web per acquisire informazioni relative al passato e/o per rappresentarle.

STORIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe TERZA

USO DELLE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	A partire dalle tracce del passato, riconoscere e analizzare vari tipi di fonti storiche. Ricavare informazioni su aspetti del passato affrontato.	Il nostro territorio come fonte storica. Gli scienziati che si occupano della storia. Le diverse fonti storiche. Il tempo si misura: cronologia, contemporaneità, periodizzazione. Le tappe evolutive della Preistoria sulla linea del tempo. Lettura e comprensione di testi informativi a carattere storico. Uso del pc, visione di filmati.... Radici storiche antiche della realtà locale in relazione al periodo storico affrontato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Riconoscere relazioni di successione, durata e periodizzazione, anche con l'uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Periodizzazione e linea del tempo. I grandi cambiamenti climatici del Paleolitico e le loro conseguenze. I grandi cambiamenti climatici del Neolitico e le loro conseguenze. La vita nel gruppo e l'esigenza di regole. Il rispetto reciproco attraverso l'osservanza di regole comportamentali in ogni gruppo, anche nel gruppo-classe. Le regole sociali della comunità e lo scopo di tutela del benessere collettivo, del superamento dei pregiudizi e delle discriminazioni.

STRUMENTI CONCETTUALI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Avviare all'organizzazione delle conoscenze acquisite, utilizzando semplici schemi temporali.	Lettura, ascolto e comprensione di testi informativi di carattere storico, riguardanti il periodo dall'origine della Terra alla fine della Preistoria. Origine della terra ed evoluzione della vita: miti e teorie scientifiche. Il mondo al tempo dei dinosauri. Il processo di ominazione. L'uomo e i suoi bisogni fondamentali. Gli strumenti in pietra, il fuoco, la caccia, la vita nomade in gruppo... Il culto dei morti. Prime forme di arte. La rivoluzione neolitica: l'agricoltura, l'allevamento, l'artigianato. L'età dei metalli. Il villaggio. Dalla preistoria alla storia: il commercio; la città; l'invenzione della scrittura.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Riferire e rappresentare conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Lettura e comprensione di carte geo-storiche. Lettura e comprensione di immagini e didascalie. Schemi e mappe riassuntive dei concetti appresi. Esposizione orale, usando un linguaggio specifico. Cartelloni e disegni. Drammatizzazioni e realizzazione di oggetti e strumenti preistorici. Rielaborazioni orali e scritte in modo libero e guidato.

STORIA – SCUOLA PRIMARIA -Classe QUARTA

USO DELLE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Ricavare da fonti storiche di vario tipo, informazioni su aspetti del passato.	Classificazione delle tipologie di fonti: materiali, iconografiche, orali, scritte. Ricavo di informazioni esplicite dalle fonti esaminate relativamente a un fatto, un personaggio, una civiltà, un aspetto di essa.... Confronto fra informazioni. Individuazione degli indicatori di una civiltà. Rappresentazione delle informazioni in quadri di sviluppo delle civiltà. Radici storiche antiche della realtà locale in relazione al periodo storico affrontato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti.	Leggere e usare cronologie e carte storico-geografiche relative alle civiltà oggetto di studio.	Lettura di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storico-geografiche.... I quadri di sviluppo delle civiltà: analisi e confronto in relazione ai diversi indicatori di civiltà. La cronologia storica. Successione, contemporaneità e durata delle civiltà storiche affrontate. Analisi del rapporto fra contesto spaziale e civiltà: adattamento, trasformazioni, scoperte... L'importanza delle regole e dell'assunzione di ruoli e impegni nelle esperienze di vita comune degli alunni. Riflessione circa l'importanza delle regole e del loro rispetto per la valorizzazione delle diversità, della propria e dell'altrui cultura. La Costituzione Italiana e alcuni articoli fondamentali.

STRUMENTI CONCETTUALI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Rappresentare le conoscenze relative alle diverse civiltà, attraverso quadri storici; operare confronti.	Lettura e comprensione di testi informativi storici e uso di altre tipologie di fonti per ricavare informazioni. Uso della linea del tempo e del sistema di misurazione del tempo storico nel mondo occidentale. Ricerca di parole chiave. Sintesi e classificazione delle informazioni secondo gli indicatori dei quadri di civiltà. Realizzazione di schemi, tabelle, mappe concettuali... Realizzazione di rappresentazioni iconiche. Conoscenza delle antiche civiltà dei fiumi (Sumeri, Babilonesi ed Assiri; gli Egizi), delle civiltà dell'Indo, dell'antica Cina e delle antiche civiltà del Mediterraneo (gli Ebrei, i Fenici, i Cretesi, i Micenei), operando confronti. Utilizzo degli strumenti multimediali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, rielaborare oralmente e per iscritto, conoscenze e concetti appresi, anche usando risorse digitali.	Esposizione delle informazioni apprese anche con l'utilizzo di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storiche.... Rielaborazione coerente e con uso di un lessico specifico. Verbalizzazioni orali e scritte. Confronto di quanto appreso con il presente.

STORIA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA

USO DELLE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Ricavare da fonti storiche di vario tipo, informazioni su aspetti del passato.	Classificazione delle tipologie di fonti: materiali, iconografiche, orali, scritte. Ricavo di informazioni esplicite dalle fonti esaminate relativamente a un fatto, un personaggio, una civiltà, un aspetto di essa... Confronto fra informazioni. Individuazione degli indicatori di una civiltà. Rappresentazione delle informazioni in quadri di sviluppo delle civiltà. Radici storiche antiche della realtà locale in relazione al periodo storico affrontato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti.	Leggere e usare cronologie e carte storico-geografiche relative alle civiltà oggetto di studio.	Lettura di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storico-geografiche.... I quadri di sviluppo delle civiltà: analisi e confronto in relazione ai diversi indicatori di civiltà. La cronologia storica. Successione, contemporaneità e durata delle civiltà storiche affrontate. Analisi del rapporto fra contesto spaziale e civiltà: adattamento, trasformazioni, scoperte... L'importanza delle regole e dell'assunzione di ruoli e impegni nelle esperienze di vita comune degli alunni. Riflessione circa l'importanza delle regole e del loro rispetto per la valorizzazione delle diversità, della propria e dell'altrui cultura. La convivenza democratica in Italia. La Costituzione Italiana e alcuni articoli fondamentali.

STRUMENTI CONCETTUALI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Rappresentare le conoscenze relative alle diverse civiltà, attraverso quadri storici; operare confronti.	Lettura e comprensione di testi informativi storici e uso di altre tipologie di fonti per ricavare informazioni. Utilizzo degli strumenti multimediali. Uso della linea del tempo e del sistema di misurazione del tempo storico nel mondo occidentale. Ricerca di parole chiave. Sintesi e classificazione delle informazioni secondo gli indicatori dei quadri di civiltà. Realizzazione di schemi, tabelle, mappe concettuali... Realizzazione di rappresentazioni iconiche. Conoscenza delle civiltà greca e macedone, dei popoli italici, della civiltà etrusca, della civiltà romana e altre civiltà contemporanee alla romana, operando confronti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Esporre le conoscenze storiche, confrontandole con quanto accade oggi.	Esposizione delle informazioni apprese anche con l'utilizzo di grafici, tabelle, scritti, mappe concettuali, carte storiche.... Rielaborazione coerente e con uso di un lessico specifico. Verbalizzazioni orali e scritte. Confronto di quanto appreso con il presente.

GEOGRAFIA - Scuola Primaria- Classe PRIMA

ORIENTAMENTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio utilizzando i principali indicatori topologici.	Attività pratiche e ludiche di percezione del proprio corpo in relazione a se stessi e agli altri. Percorsi in spazi limitati seguendo semplici indicazioni verbali e/o iconiche. Il piano di evacuazione della scuola e il percorso da fare. Esplorazioni per cogliere la posizione degli oggetti nello spazio interno della scuola; individuazione di ambienti e arredi specifici. Osservazioni dirette di elementi appartenenti a luoghi familiari e loro collocazione con l'utilizzo di indicatori spaziali.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Rappresentare se stessi e oggetti da prospettive diverse.	Esercizi grafici. Rappresentazioni grafiche di se stessi, di oggetti e di percorsi. Esercitazioni mirate all'acquisizione di un linguaggio via via più specifico.
PAESAGGIO		
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Descrivere e rappresentare semplici percorsi all'interno di spazi noti.	Le funzioni dei principali ambienti scolastici. Attività di analisi e riflessione sulla funzione e gli elementi principali dei diversi spazi a casa. Le regole di ogni ambiente, la loro utilità, il loro rispetto.

GEOGRAFIA -Scuola Primaria-Classe SECONDA

ORIENTAMENTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio o in un reticolo, utilizzando riferimenti topologici e coordinate spaziali.	Esplorazione di luoghi familiari. La mappa mentale dei luoghi conosciuti. Organizzazione di percorsi in spazi vissuti con o senza consegne precise. Dai punti di riferimento soggettivi a quelli fissi. I concetti topologici. La lateralizzazione. Direzione e percorsi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Rappresentare e leggere semplici piante di ambienti noti.	Descrizione e rappresentazioni grafiche di percorsi e di ambienti del proprio vissuto. Acquisizione di un linguaggio specifico: le parole dello spazio. Uso di simboli per rappresentazioni grafiche arbitrarie e convenzionali. Lettura della pianta dell'edificio scolastico. Descrizione e riproduzione di possibili percorsi a partire dall'aula.
PAESAGGIO		
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	- Riconoscere e individuare i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscenza dell'ambiente scuola e di altri ambienti noti, attraverso la loro esplorazione percettiva e l'osservazione libera e/o guidata. Individuazione nell'ambiente esplorato, di elementi fisici e antropici.

GEOGRAFIA -Scuola Primaria-Classe TERZA

ORIENTAMENTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Leggere, interpretare e ricavare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche.	L'orientamento e i punti di riferimento naturali. I punti cardinali. La bussola.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere e rappresentare gli spazi conosciuti.	Rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione: primi approcci con la cartografia. Interpretazione di carte geografiche di diverso tipo. La pianta di abitazioni e di ambienti noti. La riduzione in scala. Prima manipolazione del mappamondo e del planisfero. Osservazione e scoperta della simbologia di carte tematiche. Ricerca e decodifica di carte tematiche.
PAESAGGIO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani.	Confrontare i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo gli elementi fisici e antropici.	Osservazione del proprio territorio. Spazi collettivi e spazi individuali. Individuazione degli elementi più significativi da utilizzare nello studio dei diversi tipi di ambiente. Realizzazione di schemi o mappe. Gli ambienti della Terra: montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago. Lettura di immagini, acquisizione di materiale informativo cartaceo, visivo, digitale... Confronto fra diversi paesaggi. Realizzazione di materiale iconico-espressivo relativo ai diversi paesaggi.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.	Le modifiche della terra per cause naturali e a causa dell'uomo. Relazioni fra gli elementi di un paesaggio. Interventi positivi e interventi negativi dell'uomo. Elementi di salvaguardia dell'ambiente: individuazione delle regole da rispettare. Individuazione di possibili soluzioni per la salvaguardia dell'ambiente.

GEOGRAFIA -Scuola Primaria-Classe QUARTA

ORIENTAMENTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Saper utilizzare i punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante, usando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe.	Lettura e analisi del territorio vissuto. L'orientamento attraverso un sistema di riferimento: i punti cardinali e altri elementi (il Sole, il muschio, la stella polare ecc.). La bussola. Gli strumenti di orientamento di nuova generazione.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi, leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il linguaggio specifico.	Il proprio territorio e la sua cartografia. Costruzione di carte. Lettura di carte geografiche. Legende e sistemi simbolici. Le scale di riduzione. L'orientamento di una mappa. L'Italia: elementi fisici e antropici. L'Italia attraverso le carte geografiche. Uso di materiale cartaceo e di tecnologie digitali. Le parole della geografia: linguaggio specifico, uso dei termini e ampliamento lessicale.

PAESAGGIO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Confrontare i caratteri dei diversi paesaggi, riconoscendo gli elementi fisici e antropici.	Il rapporto fra clima e ambiente. Fasce climatiche e ambienti nel mondo. Zone climatiche e ambienti in Italia. I paesaggi italiani montuosi: Alpi e Appennini. I paesaggi italiani: collinari, pianeggianti, lacustri, fluviali e marittimi. Le attività umane presenti in ciascun ambiente: relazione tra ambiente e settori produttivi. I cambiamenti territoriali ad opera dell'uomo La tutela e la salvaguardia del territorio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.	Il concetto di regione geografica nelle sue tipologie. I confini dei territori regionali in Italia. Individuazione di alcune caratteristiche proprie di ciascuna tipologia di regione geografica e loro evoluzione nel tempo.

GEOGRAFIA – Scuola Primaria- Classe QUINTA

ORIENTAMENTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Orientarsi ed estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, utilizzando punti cardinali, strumenti per l'orientamento e vari tipi di carte geografiche.	L'orientamento attraverso un sistema di riferimento: i punti cardinali e altri elementi. La bussola e gli strumenti di orientamento di nuova generazione. L'orientamento, i punti cardinali, le coordinate geografiche. La latitudine e la longitudine.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	Interpretare vari tipi di carte, su diversa scala, per localizzare ed analizzare le principali caratteristiche del territorio italiano e contestualizzare in base agli aspetti fisici, storici ed ambientali, fatti e fenomeni locali e globali. Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il linguaggio specifico.	Le immagini della Terra: dalle foto satellitari alle rappresentazioni cartografiche. La carta geografica fisica dell'Europa. Le grandi regioni che la compongono. La carta geografica delle aree continentali. Carte tematiche. Carte mute. Lettura e analisi di grafici. Uso di materiale cartaceo e di tecnologie digitali. Le parole della geografia: linguaggio specifico, uso dei termini e ampliamento lessicale.

PAESAGGIO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Riconoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone la specificità come patrimonio da tutelare.	Paesaggi in Italia. Le regioni climatiche italiane. Morfologia e idrologia dell'Italia. I principali paesaggi e aree climatiche nel mondo. Confronto e differenze fra paesaggi italiani, europei e mondiali. La tutela e la salvaguardia del territorio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Individuare i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	L'Italia e le sue regioni geografiche: climatiche, storiche, economiche, amministrative. I confini, gli elementi peculiari, l'evoluzione nel tempo. Confronti fra elementi fisici e antropici nelle diverse regioni. Le caratteristiche delle principali regioni italiane. La popolazione dell'Italia e la multietnicità. L'economia italiana, i settori d'impiego e lo sviluppo sostenibile. Lo Stato Italiano, il suo rapporto con L'Europa e il mondo. La globalizzazione. I principali beni culturali e ambientali italiani: valorizzazione e tutela.

AMBITO DI APPRENDIMENTO ARTISTICO-ESPRESSIVO – MUSICA - ARTE e IMMAGINE

Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- Sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale attraverso l'utilizzo di codici, linguaggi espressivi, messaggi sonori.

Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti e produzioni artistiche anche secondo le proprie potenzialità e il proprio talento. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Competenza imprenditoriale: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
----------------------------------	---

Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. Si impegna nei campi espressivi ed artistici che gli sono congeniali, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.
----------------------------------	---

MUSICA SCUOLA PRIMARIA Classe PRIMA

ASCOLTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Classificare e individuare le fonti sonore di un ambiente e riconoscerle.	Attività ludiche di ascolto e produzione di suoni prodotti con il corpo. Percezione della “pulsazione” attraverso il movimento: il battito del cuore, la battuta delle mani, la battuta dei piedi...L’uso della voce. Individuazione del carattere sonoro delle lettere dell’alfabeto: suoni prolungabili e non, suoni duri e suoni dolci... Ascolto e conoscenza dei suoni fuori di noi e individuare la provenienza riconoscendo le fonti sonore. Individuazione del timbro. Distinzione del suono dal rumore, dei suoni dal silenzio. Ascolto per il riconoscimento dei suoni prodotti da eventi naturali, animali, oggetti meccanici, strumenti musicali... Ascolto di semplici brani musicali, intuizione dell’atmosfera suscitata, interpretazione con la rappresentazione iconica e/o il movimento.
PRODUZIONE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Ascoltare semplici brani musicali e discriminare i suoni naturali e/o prodotti da strumenti musicali.	Attività ludiche per il riconoscimento e la riproduzione dell’intensità del suono (piano-forte), dell’altezza (alto-basso), della durata (lungo-corto). Esecuzione di giochi vocali per il controllo del carattere della voce. Esecuzione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari. Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie...; canti corali. Riproduzione di ritmi usando il corpo o strumenti a percussione. Sonorizzazione di vari tipi di testi. Lettura di una semplice partitura ritmica con simboli non convenzionali.

MUSICA – SCUOLA PRIMARIA Classe SECONDA**ASCOLTO**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascoltare semplici brani musicali e discriminare i suoni naturali e/o prodotti da strumenti musicali.	Riconoscimento e classificazione dei suoni in base alla loro fonte. Ascolto di diversi brani e distinzione dei parametri del suono: timbro, durata, intensità, altezza. Rappresentazione con segni non convenzionali di alcuni suoni e i silenzi. Ascolto di semplici brani musicali di vario genere, intuizione dell'atmosfera suscitata, interpretazione con la rappresentazione iconica e/o il movimento.

PRODUZIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Saper eseguire in gruppo semplici canti ed usare il proprio corpo per riprodurre sequenze ritmiche e/o semplici brani musicali.	Esecuzione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari. Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie... Canti corali. Riproduzione di sequenze ritmiche per imitazione e/o seguendo partiture con notazione convenzionale e non, con la voce e con il corpo. Riproduzione di semplici ritmi anche con l'uso dello strumentario. Coordinazione di movimenti del corpo con semplici melodie. Esame di filastrocche e poesie: individuazione di ritmi, accenti, musicalità...

MUSICA – SCUOLA PRIMARIA Classe TERZA

ASCOLTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascoltare e rappresentare i fenomeni sonori e i linguaggi musicali.	Ascolto e individuazione delle sonorità di alcuni strumenti musicali individuandone il timbro. Riconoscere la funzione e la rappresentazione delle onomatopee. Ascolto e distinzione di brani di differenti tipologie. Riconoscimento del ritmo e del carattere del brano: solenne, cupo, lieto, allegro, vivace... Interpretazione di brani musicali con il disegno e/o la sincronia e l'espressività di movimenti corporei.
PRODUZIONE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Interpretare e rappresentare brani e ritmi musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Uso e controllo della voce come mezzo espressivo. Sincronizzazione del proprio canto con quello degli altri: il canto corale. Esecuzione e/o memorizzazione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari, canti popolari, canti tradizionali... Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie... Riproduzione di sequenze ritmiche per imitazione e/o seguendo partiture con notazione convenzionale e non, con la voce e con il corpo. Riproduzione di semplici ritmi anche con l'uso dello strumentario didattico (flauto, percussioni...) o con strumenti auto-costruiti. Esame di filastrocche e poesie: individuazione di ritmi, accenti, musicalità...

MUSICA – SCUOLA PRIMARIA Classe QUARTA

ASCOLTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Ascolto di brani musicali appartenenti a culture, generi e tempi diversi e loro interpretazione tipologica: musica ritmica, melodica, canti popolari, musiche da ballo, musica classica... Individuazione della funzione della musica in diversi ambiti (nella danza, nel gioco, nelle feste, negli spettacoli, nelle pubblicità...). Individuazione delle componenti antropologiche della musica: contesti, funzioni, pratiche sociali... Analisi dei brani per riconoscerne il tema, le variazioni ritmiche, melodiche, strumentali, i ritornelli... Interpretazione del messaggio trasmesso dai brani ascoltati. Riconoscimento del timbro di alcuni strumenti musicali e loro classificazione (a fiato, a percussione...)
PRODUZIONE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Utilizzare la voce e/o linguaggi musicali per riprodurre un brano.	Uso e controllo del tono della voce come mezzo espressivo. Uso di alcuni strumenti musicali nel rispetto delle indicazioni date; uso creativo. Nell'esecuzione di canti corali, sincronizzazione del proprio canto con quello degli altri. Esecuzione e/o memorizzazione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari, canti popolari, canti tradizionali... Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie... Lettura ed esecuzione di una partitura con notazione arbitraria o convenzionale con la voce, con eventuale strumentario didattico, con strumenti auto-costruiti. Conoscenza di alcuni strumenti musicali. Esecuzione di danze e di drammatizzazioni. Esame di filastrocche e poesie: individuazione di ritmi, accenti, musicalità...

MUSICA – SCUOLA PRIMARIA Classe QUINTA

ASCOLTO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascoltare e riconoscere alcune caratteristiche del linguaggio musicale di vario genere anche di culture diverse.	Uso e controllo della voce come mezzo espressivo. Riconoscimento del timbro di alcuni strumenti musicali. Ascolto di brani musicali ed individuazione in essi della struttura fondamentale del linguaggio musicale: ritmo e melodia, i quattro parametri del suono. Analisi dei brani per riconoscerne alcuni principi costitutivi: il tema, le strofe, i ritornelli... Ascolto di brani musicali appartenenti a culture, generi e tempi diversi e loro interpretazione: musica ritmica, melodica, canti popolari, musiche da ballo, musica classica... Individuazione delle componenti antropologiche della musica: contesti, funzioni, pratiche sociali... Conoscenza di alcuni autori di composizioni musicali. Interpretazione del messaggio trasmesso dai brani ascoltati. Il problema dell'inquinamento acustico.
PRODUZIONE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Nell'esecuzione di canti corali, sincronizzazione del proprio canto con quello degli altri. Esecuzione e/o memorizzazione di canti: canti a tema, canti in occasione di ricorrenze, feste, occasioni particolari, canti popolari, canti tradizionali... Canti mimati, canti accompagnati da movimenti o semplici coreografie...; esecuzione di danze e di drammatizzazioni. Lettura ed esecuzione di una partitura con notazione arbitraria o convenzionale con la voce e/o con eventuale strumentario didattico. Conoscenza e classificazione dei principali strumenti musicali: a percussione, a corda, a fiato...

ARTE E IMMAGINE-SCUOLA PRIMARIA- Classe PRIMA

ESPRIMERSI E COMUNICARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse come elementi espressivi.	Le principali tecniche grafiche: impugnatura e uso della matita, uso dei pastelli, dei pennarelli ... Individuare e usare i colori primari e secondari usando più tecniche. Uso dei colori in modo realistico e creativo. Associazione di colori alle emozioni e alle sensazioni. Riproduzione di segni grafici. Composizione e scomposizione di immagini. Rappresentazione di figure umane con lo schema corporeo completo. Rappresentazione di personaggi e contesti di una storia. Realizzazione di disegni liberi e/o su indicazione. Manipolazione di materiali cartacei, plasmabili e da riciclo. Uso di alcune tecniche espressive (il ritaglio, il collage, il puntinismo, le impronte, il frottage...). Uso delle forbici e della colla. Costruzione di biglietti e/o di oggetti e/o di addobbi in occasione di ricorrenze particolari.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.).	Giocare con il colore e riconoscere linee, forme e spazio ...	Giochi di riconoscimento di forme e colori. Riproduzione di elementi naturali in chiave espressiva con riferimento alle stagioni. Completamento di figure in modo creativo con linee, segni e forme.

ARTE E IMMAGINE-SCUOLA PRIMARIA- Classe SECONDA

ESPRIMERSI E COMUNICARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Conoscere, manipolare e utilizzare creativamente colori, materiali e tecniche diverse come elementi espressivi.	Conoscenza di vari strumenti e tecniche di coloratura. Utilizzo di tecniche miste in funzione creativa. Associazione di colori alle emozioni e alle sensazioni. Riproduzione di segni grafici seguendo un modello. Manipolazione di materiali cartacei, plasmabili. e da riciclo.Consolidamento di alcune tecniche espressive (il ritaglio, il collage, il puntinismo, le impronte, il frottage ...). Uso delle forbici e della colla. Costruzione di biglietti e/o di oggetti e/o di addobbi in occasione di ricorrenze particolari.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.).	Esplorare immagini di tipo diverso dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.	Osservazione di immagini statiche, dinamiche tematiche. Individuazione degli elementi che compongono un'immagine: primo piano, sfondo... Colori caldi e freddi. La scala dei colori. Associazione dei colori agli elementi stagionali, agli stati emotivi ...

ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA- Classe TERZA

ESPRIMERSI E COMUNICARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Conoscere, manipolare e utilizzare creativamente colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Conoscenza di vari strumenti e tecniche di coloratura. Utilizzo di tecniche miste in funzione creativa. Riproduzione di segni grafici seguendo un modello. Manipolazione di materiali cartacei, plasmabili. e da riciclo. Consolidamento di alcune tecniche espressive (il ritaglio, il collage, il puntinismo, le impronte, il frottage ...). Costruzione di biglietti e/o di oggetti e/o di addobbi in occasione di ricorrenze particolari applicando varie tecniche. Riproduzione di semplici opere d'arte anche riferite alle civiltà studiate ... Il fumetto come tecnica di comunicazione.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.).	Osservare e descrivere i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o in un'opera d'arte.	Osservazione di immagini per coglierne i vari elementi e i messaggi che veicolano. Esperienza di osservazione di alcune opere d'arte; primo approccio con la conoscenza dei pittori autori delle opere e/o delle rispettive correnti artistiche.

ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA- Classe QUARTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\attività
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Conoscere, manipolare e utilizzare creativamente colori, materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Utilizzo di strumenti e tecniche grafico-pittoriche compositive e manipolative diverse per esprimersi e comunicare: matite colorate, pastelli, pastelli a cera e olio, colori a tempera, acquerelli, decoupage, frottage, collage, strappo, sbalzo.... Primo utilizzo del chiaro-scuro. Realizzazione di paesaggi secondo differenti piani e tenendo conto delle proporzioni tra i vari elementi. Riproduzione di alcuni particolari di opere d'arte antica facendo riferimento alle tecniche e ai colori del passato. Costruzione di biglietti e/o di oggetti e/o di addobbi in occasione di ricorrenze particolari applicando varie tecniche.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\attività
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.).	Osservare, immagini e/o in un'opera d'arte individuandone le funzioni comunicative.	Osservazione di immagini per coglierne i vari elementi. Osservazione, analisi e descrizione di un'opera d'arte dal punto di vista dei piani e della composizione. Conoscenza della vita di un artista per comprendere meglio le sue opere d'arte.

ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Conoscere, manipolare e utilizzare creativamente colori, materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Scelta e utilizzo in modo autonomo di colori, tecniche e di materiali di volta in volta più appropriati per realizzare produzioni di vario tipo. Riproduzione di opere d'arte\ composizioni personali con l'utilizzo di tecniche diverse di colore considerando gli effetti cromatici prodotti dalla luce. Realizzazione con tecniche e materiali diversi di opere di arte antica.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti\ attività
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.).	Osservare, immagini e/o in un'opera d'arte individuandone le funzioni comunicative.	Osservazione di immagini per risalire alla fonte di luce. Osservazione di un'immagine per cogliere somiglianze e differenze, regolarità e ripetizioni di figure e forme. Conoscenza della vita di un artista per osservare e comprendere meglio le sue opere d'arte.

AMBITO DI APPRENDIMENTO MOTORIO - EDUCAZIONE FISICA

Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- Acquisire consapevolezza di se e padronanza degli schemi motori e utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare. Riconoscere alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico; attraverso esperienze di gioco e di sport, riconoscere il valore delle regole.

Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: si orienta nello spazio e nel tempo dimostrando consapevolezza e padronanza del proprio corpo. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Competenza imprenditoriale: dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
----------------------------------	---

Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. Si impegna nei campi espressivi ed artistici che gli sono congeniali, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.
----------------------------------	--

EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe PRIMA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Dimostrare consapevolezza e padronanza del proprio corpo, usando schemi motori combinati tra loro.	Individuazione e denominazione delle parti del corpo su di sé e sugli altri. Esercitazioni di gruppo per favorire la conoscenza dei compagni. Giochi di rinforzo e di controllo della propria lateralità. Percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, ...). Sviluppo della coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica negli schemi motori. Controllare l'equilibrio statico e dinamico.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare il corpo con finalità espressive nelle forme della danza e della drammatizzazione.	Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro-musicale e gestuale. Riproduzione di ritmi e di semplici andature su basi musicali e sonorità naturali. Rappresentazione con il corpo di filastrocche, poesie, canzoncine Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Sviluppare la capacità di attenzione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Partecipare a giochi rispettando le regole e gli avversari.	Sperimentare situazioni di gioco a piccoli gruppi e a squadre. Percorsi. Comprensione e rispetto di indicazioni e di regole.

EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe SECONDA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Dimostrare consapevolezza e padronanza del proprio corpo, usando schemi motori combinati tra loro	Individuazione e denominazione delle parti del corpo su di sé e sugli altri. Attività di rinforzo e di controllo della propria lateralità. Percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali. Utilizzare i diversi schemi motori combinati fra loro. Sviluppo di capacità coordinative in riferimento allo spazio e al tempo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare il corpo con finalità espressive.	Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro-musicale e gestuale. Riproduzione di ritmi e di semplici andature su basi musicali e sonorità naturali. Rappresentazione con il corpo di filastrocche, poesie, canzoncine Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Sviluppare la capacità di attenzione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Partecipare a giochi rispettando le regole e gli avversari.	Situazioni di gioco a piccoli gruppi e a squadre. Percorsi. Comprensione e rispetto di indicazioni e di regole.

EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe TERZA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare...).	Coordinazione e di utilizzo di schemi motori combinati fra loro: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi ... Giochi di rinforzo e di controllo della propria lateralità. Esecuzione di percorsi a difficoltà crescente. Attività individuali, a coppie, a piccoli gruppi, di ripetizione di semplici sequenze ritmiche. Attività di respirazione corretta, inspirazione ed espirazione, rilassamento e contrazione muscolare, di assunzione di varie posizioni del corpo ed uso del lessico specifico (supino, prono...)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Esprimere le proprie emozioni legate alle esperienze vissute attraverso forme espressive corporee.	Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro-musicale e gestuale. Riproduzione di ritmi e di semplici andature su basi musicali e sonorità naturali. Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Utilizzo personale del corpo e del movimento per esprimersi e comunicare gli stati d'animo, le emozioni e i sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Partecipare alle varie esperienze di gioco e di sport, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Situazioni di gioco a piccoli gruppi e a squadre. Giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra. Assunzione di ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione, proponendo ed accettando eventuali modifiche. Percorsi. Comprensione e rispetto di indicazioni e di regole.

EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe QUARTA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	Utilizzo di più schemi motori anche complessi in situazioni simultanee e in successione. Controllo dell'equilibrio per il mantenimento di una corretta postura. Adattamento delle abilità motorie sperimentate a situazioni sempre nuove. Sviluppo di risposte adeguate a sollecitazioni di tipo motorio. Conoscenza e utilizzo delle qualità motorie per un miglior stile di vita.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Esprimere con il corpo stati d'animo, emozioni e sentimenti ,utilizzando diversi linguaggi artistici.	Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Utilizzo personale del corpo e del movimento per esprimersi e comunicare gli stati d'animo, le emozioni e i sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Comprendere, all'interno di varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Conoscenza, comprensione e applicazione delle regole di giochi di movimento , tradizionali e sportivi. Giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra. Assunzione di ruoli diversi nel gioco e nell'organizzazione, proponendo ed accettando eventuali modifiche.

EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA PRIMARIA Classe QUINTA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizzo di più schemi motori anche complessi in situazioni simultanee e in successione. Individuazione di traiettorie e distanze in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e allo spazio. Adattamento delle abilità motorie sperimentate a situazioni sempre nuove.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e delle diverse forme artistiche.	Giochi, danze, drammatizzazioni in cui utilizzare il linguaggio mimico-gestuale e il suo potenziale espressivo. Utilizzo personale del corpo e del movimento per esprimersi e comunicare gli stati d'animo, le emozioni e i sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Partecipare alle forme di gioco, organizzate anche come gara, rispettando le regole nella competizione, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.	Giochi di movimento e pre-sportivi individuali e di squadra. Presenza di coscienza delle regole dei giochi motori e sportivi collaborando con gli altri, rispettando le regole, manifestando senso di responsabilità anche accettando la sconfitta.

AMBITO DI APPRENDIMENTO ARTISTICO-ESPRESSIVO -I.R.C.-

Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- Sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale attraverso l'utilizzo di codici, linguaggi espressivi, messaggi sonori.

Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Competenza in materia di cittadinanza: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. Competenza imprenditoriale: Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
----------------------------------	--

Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	L'alunno/a inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
----------------------------------	---

I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe PRIMA

DIO E L'UOMO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni all'ambiente in cui vive.	- Riconoscere Dio come il creatore del mondo e della vita per i cristiani. - Conoscere e saper raccontare, utilizzando un linguaggio appropriato, alcuni episodi della sua vita di Gesù di Nazaret. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	Presa di coscienza che il mondo intorno a noi è stato creato da Dio. Esplorazione dell'ambiente circostante. Giochi di raggruppamento per comprendere la differenza tra "fatto" e "creato", "cose naturali" e "cose artificiali". Individuazione di comportamenti ecologici per rispettare il mondo e la natura. Ricostruzione dell'infanzia di Gesù attraverso analogie che partono dal dato esperienziale e racconti che permettono la contestualizzazione: - la vita quotidiana; - la famiglia; - gli amici (in particolare gli apostoli); - le parole da lui pronunciate (le parabole). Descrizione delle caratteristiche dell'edificio "chiesa", luogo di preghiera e di incontro per i cristiani

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni.	-Ascoltare leggere e saper riferire alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.	Lettura di alcune semplici pagine del Vangelo quali: la storia della nascita di Gesù; “la parabola della pecorella smarrita”; “la pesca miracolosa”
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L’ alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.	- Conoscere le feste del Natale e della Pasqua.	L’ Avvento: il periodo di preparazione alla festa del Natale. Realizzazione del Calendario dell’Avvento. Individuazione dei segni e simboli (religiosi e non) che caratterizzano il Natale e la Pasqua nell’ambiente e nella quotidianità. Conoscenza dei soggetti principali del Natale (Maria, Giuseppe e Gesù) e dei luoghi (la capanna/grotta).
VALORI ETICI E RELIGIOSI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L’ alunno si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	- Riconoscere in Gesù e nei suoi insegnamenti, un modello da seguire per vivere bene con sé stessi e con gli altri.	- Riflessione sulle emozioni e le esperienze dei primi giorni di scuola. - Comprensione del concetto di condivisione e rispetto degli altri e degli oggetti.

I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe SECONDA

DIO E L'UOMO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni all'ambiente in cui vive.	- Scoprire che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre. - Conoscere alcune caratteristiche di Gesù "storico" e del suo ambiente di vita, confrontandolo con la propria esperienza e il proprio ambiente. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	- Presa di coscienza che il mondo è un dono di Dio agli uomini, i quali hanno l'obbligo di curarlo e rispettarlo in un'ottica ecologica. - Conoscenza della vita e della missione di San Francesco: custode del creato. - Lettura, commento e rappresentazioni grafiche del Cantico delle Creature. - Ricostruzione della vita in Palestina al tempo di Gesù: caratteristiche del territorio; flora e fauna; vita quotidiana; abbigliamento e giochi del tempo; anche attraverso analogie che partono dal dato esperienziale e racconti che permettono la contestualizzazione. - Spiegazione della differenza tra "chiesa edificio" e "Chiesa comunità di persone battezzate". - Il Battesimo segna l'inizio della vita cristiana: conoscenza dei riti e dei simboli legati a questo Sacramento.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere che la Bibbia è il libro Sacro per cristiani ed ebrei documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni.	-Conoscere e saper raccontare, utilizzando un linguaggio appropriato, alcuni episodi della vita di Gesù e saperli utilizzare in contesti diversi.	-Lettura e comprensione di alcuni episodi narrati nel Vangelo quali: Gesù a 12 anni nel Tempio di Gerusalemme; il battesimo di Gesù nel fiume Giordano; gli insegnamenti delle parabole (Il buon samaritano); i miracoli: (Le nozze di Cana - La moltiplicazione dei pani e dei pesci).
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	- Conoscere le feste cristiane in particolare il Natale la Pasqua. -Saper attribuire un significato simbolico alle principali feste cristiane interpretandone i simboli. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.).	- L' Avvento come tempo di attesa e di preparazione alla festa del Natale. - Realizzazione del calendario dell'Avvento. - Scoperta delle origini del presepe vivente e le tradizioni ad esso legate, attraverso la figura di San Francesco. - Introduzione al tema pasquale attraverso una lettura facilitata della passione, morte e resurrezione di Gesù. - Descrizione di ciò che avviene nell'edificio chiesa: • il rito della messa; • la celebrazione dei sacramenti. - L'importanza della festa cristiana della domenica.
VALORI ETICI E RELIGIOSI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	- Riconoscere nel comportamento dei cristiani l'insegnamento di Gesù per vivere bene con sé stessi e con gli altri.	-Riflessioni sulla morale cristiana e sui valori di giustizia e carità a partire dal dato sensibile ed esperienziale che l'alunno stesso vive (la famiglia, gli amici, gli educatori).

I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe TERZA

DIO E L'UOMO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni all'ambiente in cui vive.	- Riconoscere in Dio il Creatore del mondo e della vita. -Conoscere l'ipotesi e il racconto biblico sulla creazione del mondo. -Saper interpretare correttamente il linguaggio scientifico, mitologico e biblico sull'origine del mondo e saper operare un confronto.	- L'uomo si pone degli interrogativi circa la formazione del mondo e trova diverse risposte: nella lettura di alcuni racconti mitologici; nella Teoria scientifica del Big Bang, nel mito della Creazione nel libro della Genesi. Confronto "scienza-religione" per individuare le differenze di ambito entro cui le due discipline si muovono.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere che la Bibbia è il libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni	- Conoscere l'importanza della Bibbia per gli ebrei e i cristiani. -Conoscere la struttura e le tappe di formazione della Bibbia. -Conoscere, raccontare e collocare nel tempo alcune storie dell'Antico Testamento attraverso personaggi chiave.	- Avvicinarsi alla Bibbia come documento e fonte di fede ebraica e cristiana: la struttura della Bibbia; le tappe di formazione del testo biblico; i generi letterari; gli autori. - Lettura di alcuni brani dell'Antico Testamento per conoscere le tappe fondamentali della storia della Salvezza attraverso personaggi chiave: La discendenza di Abramo: Isacco ed Ismaele; Esaù e Giacobbe; Giuseppe in Egitto; Mosè salvato ed inviato.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	-Conoscere le feste cristiane in particolare il Natale la Pasqua. -Attribuire un significato simbolico alla festa della Pasqua ebraica interpretandone i simboli e i gesti.	- Ascolto e lettura di alcuni brani evangelici del Natale evidenziando tre momenti fondamentali: la visita di Maria ad Elisabetta; il censimento; la visita dei pastori e dei Magi. - Acquisizione del significato etimologico della parola "Pasqua" compiendo un parallelo tra la Pasqua di Mosè e quella di Gesù. - Confronto tra alcuni segni della domenica cristiana e le tradizioni del sabato ebraico.
VALORI ETICI E RELIGIOSI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	-Identificare nei cristiani coloro che seguono l'insegnamento di Gesù e si pongono domande su Dio e sulla vita.	- Il Decalogo ricevuto da Mosè sul Monte Sinai - Come vivere oggi i 10 Comandamenti.

I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUARTA

DIO E L'UOMO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	-Sapere che per la Religione Cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni. -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù il Messia e conoscere i suoi insegnamenti. -Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della Salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.	- Individuazione delle caratteristiche e degli insegnamenti di Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio. - Gesù nel suo ambiente di vita, approfondimento di alcuni aspetti: la geografia della Palestina; la società ebraica; i gruppi religiosi; la vita pubblica di Gesù. - Il messaggio di Gesù nei miracoli: "La moltiplicazione dei pani e dei pesci" e "La tempesta sedata"(Gesù interviene sulle forze della natura) "La guarigione del cieco Bartimeo" (Gesù guarisce) "La resurrezione di Lazzaro" (Gesù fa risorgere dalla morte). - Il messaggio di Gesù nelle parabole: - I talenti - Il Seminatore - La zizzania - Il figlio prodigo - Le parabole del Regno - L'incontro di Gesù con Zaccheo - La struttura, il significato e i riti dei sette Sacramenti.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni.	-Conoscere, saper raccontare e collocare nel tempo alcune storie dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento cogliendone legami e similitudini. -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e Maria, la madre di Gesù.	I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti. Il popolo ebraico, l'unico monoteista. Lettura di alcuni brani dell'Antico Testamento per conoscere le tappe fondamentali della storia della Salvezza attraverso personaggi chiave: i Patriarchi di Israele; i Re d'Israele; Salomone e il tempio di Gerusalemme; le profezie messianiche; Gesù è il Messia atteso. I cristiani seguaci di Gesù: il modo di vivere e la loro fede. Gesù vero Dio e vero uomo: individuazione delle caratteristiche umane e divine di Gesù. Fonti storiche su Gesù: interpretazione dei dati storici derivanti da vari documenti e confronto. Il Vangelo e la Buona Notizia. Ricostruzione delle tappe di formazione dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli. Gli evangelisti. Maria, una figura discreta ma sempre presente nella vita di Gesù e della Chiesa: conoscenza del significato delle feste principali ad essa dedicate.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone il motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	-Attribuire un senso religioso alla festa del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, nelle tradizioni e nelle opere d'arte.	- Il racconto Natale nei vangeli di Luca e di Matteo, lettura commento e confronto. - Il nucleo della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche - Conoscenza dei riti della Settimana Santa per capire come i cristiani si preparano alla Pasqua.
VALORI ETICI E RELIGIOSI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	-Individuare negli episodi evangelici, gli insegnamenti di Gesù. -Confrontare gli insegnamenti biblici dell'Antico Testamento con le novità degli insegnamenti del Vangelo.	- Riflessioni sulle scelte di vita alla luce del Vangelo compiute da alcuni testimoni della fede. - Le Beatitudini

I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA

DIO E L'UOMO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività
		I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	-Collocare storicamente i passaggi dell'origine del Cristianesimo e comprendere cause ed effetti. -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini. -Conoscere l'organizzazione gerarchica della Chiesa. -Riconoscere le principali religioni del mondo. -Saper confrontare le caratteristiche delle religioni del mondo, trovare gli elementi essenziali per il dialogo interreligioso.	- Ricerca di informazioni sull' origine del Cristianesimo e ricostruzione degli elementi fondamentali. - L'evento della Pentecoste come fondamento della nascita della Chiesa. - L'esempio di Pietro e Paolo come i primi ad aver incarnato la missione evangelizzatrice della Chiesa. - Confronto tra la vita e le caratteristiche delle prime comunità e i cristiani di oggi. - Le persecuzioni e i martiri. - Riconoscimento della libertà religiosa come valore imprescindibile. - Riconoscimento della continuità nella vita della Chiesa, dalle origini ad oggi. - Individuazione di ruoli diversi all'interno della Chiesa (laici, presbiteri, vescovi e papa) e interpretazione di segni e i simboli liturgici. - Scoperta delle cause storico-teologiche che hanno portato alle divisioni tra i cristiani. - Conoscenza degli elementi costitutivi delle principali confessioni cristiane: ortodossi, cattolici e protestanti. - Confronto in vista di un dialogo ecumenico. - Approfondimento degli aspetti fondamentali delle principali "religioni" del mondo: Ebraismo, Cristianesimo, Islam, Buddismo ed Induismo: - gli elementi comuni; - la storia; - gli insegnamenti; - i personaggi; - i testi e i luoghi sacri; - le feste, le celebrazioni e i riti. - L' importanza del dialogo interreligioso per una convivenza pacifica. - Confronto della propria esperienza religiosa con quella di fedeli di altre religioni.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere che la Bibbia è il libro Sacro dei Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altra tipologia di testi, tra cui quelli di altre religioni.	-Conoscere la Bibbia come testo sacro di ebrei e cristiani. -Riconoscere i testi sacri delle religioni e operare confronti fra essi evidenziando similitudini e differenze.	- Avvicinarsi alla Bibbia come documento e fonte di fede ebraica e cristiana. - Lettura e interpretazione di fonti religiose di vario genere per cogliere i valori presenti in ogni religione.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	-Conoscere, comprendere e saper spiegare in modo organico e critico elementi simbolici legati al "sacro" e alle principali feste cristiane. -Leggere e interpretare elementi di arte sacra.	- Individuazione, attraverso le fonti storiche delle tappe essenziali dell'origine storica della domenica, del Natale e della Pasqua (storicamente antecedente alla festa del Natale). - Ricerca e approfondimento dei segni, riti religiosi, usanze e tradizioni legate alle principali feste cristiane. - Le icone ortodosse.
VALORI ETICI E RELIGIOSI		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti/attività I contenuti possono variare in relazione ai libri di testo adottati dai singoli insegnanti.
L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo.	-Riflettere e rielaborare la risposta cristiana alle domande di senso dell'uomo confrontandole con quelle di altre religioni.	- I valori comuni a tutte le religioni volti al bene comune e al miglioramento della società. Conoscenza di alcune figure non cattoliche che hanno seguito gli insegnamenti di Gesù.

ATTIVITA' ALTERNATIVA I. R. C. – SCUOLA PRIMARIA

Nel rispetto dalla normativa vigente per gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della Religione Cattolica sono previste attività secondo quanto declinato nel Progetto d'Istituto per l'AAIRC.

DALLE LEGGE 20 AGOSTO 2019, N. 92 - INTRODUZIONE DELL'INSEGNAMENTO SCOLASTICO DELL'EDUCAZIONE CIVICA E LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

:

-

Dalla Certificazione delle competenze in uscita dalla scuola primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
----------------------------------	--

Dal profilo delle competenze al termine del I ciclo d'istruzione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
----------------------------------	--

EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe PRIMA

COSTITUZIONE E CITTADINANZA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa. Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali. Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni.	Riconoscere i propri bisogni e quelli degli altri, nella consapevolezza del rispetto delle regole e dei ruoli.	Uso di formule e gesti di buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. Rispetto delle regole condivise in classe e nella scuola. Sviluppo della capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Partecipazione con impegno e collaborazione con gli altri per migliorare il contesto scolastico. Consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. Comprensione dei primi concetti di regola, legge, Costituzione.
SVILUPPO SOSTENIBILE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Cura la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio altrui. Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.	Comprendere i concetti del prendersi cura del sé, della comunità e dell'ambiente.	Stimolazione all'attenzione per una corretta alimentazione. Assunzione di comportamenti responsabili a tutela della propria salute e sicurezza. Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Conoscenza e pratica di comportamenti corretti in qualità di pedone. Apprezzamento della natura e definizione di regole per il suo rispetto.

CITTADINANZA DIGITALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Interagire anche con i diversi dispositivi digitali per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante.	Osservazione e utilizzo di oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. Conoscenza del processo di trasformazione di alcuni materiali e praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Progettazione di nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. Realizzazione di esperienze di coding unplugged come primo approccio alle tecniche di programmazione. Utilizzo del computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe SECONDA

COSTITUZIONE E CITTADINANZA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa. Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali. Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni.	Conoscere le regole della comunità di appartenenza e la loro importanza: le regole della scuola.	Uso di formule e gesti di buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. Rispetto delle regole condivise in classe e nella scuola. Sviluppo della capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. Partecipazione con impegno e collaborazione con gli altri per migliorare il contesto scolastico. Consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. Comprensione dei primi concetti di regola, legge, Costituzione.
SVILUPPO SOSTENIBILE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Cura la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio altrui. Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.	Conoscere, rispettare ed avere cura dell'ambiente circostante.	Stimolazione all'attenzione per una corretta alimentazione. Assunzione di comportamenti responsabili a tutela della propria salute e sicurezza. Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Conoscenza e pratica di comportamenti corretti in qualità di pedone. Apprezzamento della natura e definizione di regole per il suo rispetto.

CITTADINANZA DIGITALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Sapere utilizzare alcuni strumenti tecnologici.	Osservazione e utilizzo di oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. Conoscenza del processo di trasformazione di alcuni materiali e praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Progettazione di nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. Realizzazione di esperienze di coding unplugged come primo approccio alle tecniche di programmazione. Utilizzo del computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe TERZA

COSTITUZIONE E CITTADINANZA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Testimonia la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana. Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane. Sviluppa dinanzi a fatti e situazioni il pensiero critico e il giudizio morale	Conoscere i propri diritti e i propri doveri e riflettere sul significato di regola per la convivenza sociale e rispettarle.	Approfondimento della conoscenza della propria realtà territoriale e ambientale (luoghi, storie, tradizioni...). Conoscenza della basilare terminologia di settore: il concetto di “regola, legge, Costituzione”, il ruolo delle principali istituzioni dello Stato. Analisi di alcuni articoli e principi fondamentali dettati dalla nostra Costituzione. Conoscenza dell'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. Rispetto consapevole delle regole concordate della convivenza. Assunzione di comportamenti adeguati per la partecipazione attiva ed integrante al gruppo classe. Manifestazione del proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con “buone maniere” con i coetanei e con gli adulti. Acquisizione della consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione e il dialogo tra le persone. Identificazione di fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli.

SVILUPPO SOSTENIBILE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente. Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.	Rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente.	Assunzione di comportamenti sempre più responsabili a tutela della propria salute e sicurezza. Presa di coscienza graduale che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. Assunzione di comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali. Presa di coscienza graduale che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere. Messa in atto di comportamenti responsabili quale utente della strada.
CITTADINANZA DIGITALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet...), distinguendone le funzioni e gli scopi didattici.	Utilizzo di semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzo delle tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione. Realizzazione di esperienze di coding unplugged per approcciarsi alle tecniche della programmazione.

EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUARTA

COSTITUZIONE E CITTADINANZA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli. Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane. Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia...	Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare il senso di appartenenza all'identità nazionale.	Dimostrazione di attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili. Discussione di stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture. Interpretazione della realtà con spirito critico e capacità di giudizio. Assunzione di comportamenti consapevoli e responsabili a tutela della propria salute e sicurezza. Conoscenza dei principali organi dello stato e le loro funzioni. Analisi di alcuni articoli e dei principi dettati dalla nostra Costituzione. Conoscenza delle funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli enti locali o di alcuni organismi sovranazionali. Acquisizione della consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri Conoscenza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. • Attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti peculiari. Identificazione dei fatti e delle situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.

SVILUPPO SOSTENIBILE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.	Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona, degli ambienti e degli animali domestici.	Presa di coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. Pratica di forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Acquisizione comportamenti corretti volti alla cura della propria persona, degli ambienti e degli animali domestici. Promozione di atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e delle sue risorse e proposte di soluzioni. Conoscenza rispetto e valorizzazione dei beni artistici e ambientali presenti nel territorio di appartenenza.
CITTADINANZA DIGITALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Conoscere l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione.	Realizzazione di esperienze di coding unplugged per impadronirsi delle tecniche della programmazione. Conoscenza ed utilizzo della piattaforma in uso, in ambito scolastico. Utilizzo di materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzo di tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.

EDUCAZIONE CIVICA – SCUOLA PRIMARIA - Classe QUINTA

COSTITUZIONE E CITTADINANZA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli. Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane. Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia...	Rafforzare l'acquisizione delle regole di convivenza. Conoscere i principali articoli della Costituzione e l'organizzazione dello stato.	Dimostrazione di attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili. Discussione di stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture. Interpretazione della realtà con spirito critico e capacità di giudizio. Assunzione di comportamenti consapevoli e responsabili a tutela della propria salute e sicurezza. Conoscenza dei principali organi dello stato e le loro funzioni. Analisi di alcuni articoli e dei principi dettati dalla nostra Costituzione. Conoscenza delle funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli enti locali o di alcuni organismi sovranazionali. Acquisizione della consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri Conoscenza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. • Attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti peculiari. Identificazione dei fatti e delle situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.

SVILUPPO SOSTENIBILE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.	Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente, le opere artistiche e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Presa di coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. Pratica di forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Acquisizione comportamenti corretti volti alla cura della propria persona, degli ambienti e degli animali domestici. Promozione di atteggiamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e delle sue risorse con proposte di soluzioni per il degrado e l'incuria. Conoscenza, rispetto e valorizzazione dei beni artistici e ambientali presenti nel territorio di appartenenza.
CITTADINANZA DIGITALE		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività
L'alunno/a: È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	Conoscere l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione per contrastare il cyberbullismo.	Realizzazione di esperienze di coding unplugged per impadronirsi delle tecniche della programmazione. Conoscenza ed utilizzo della piattaforma in uso, in ambito scolastico. Conoscenza dell'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione per contrastare il cyberbullismo. Utilizzo di materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzo di tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.



GUALDO TADINO

Scuola Infanzia • Scuola Primaria • Scuola Secondaria I Grado

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FRANCO STORELLI

MATEMATICA– SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le	I ANNO I numeri Rappresentare insiemi di dati facendo uso di tabelle e grafici (anche usando un foglio elettronico) Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali) Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Saper calcolare il m.c.m. e M.C.D Descrivere quozienti mediante frazioni Geometria Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria) Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari) Saper calcolare i lati e il perimetro di figure geometriche piane in semplici problemi Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana	I Quadrimestre Matematica Le quattro operazioni Le potenze Geometria Le presentazioni grafiche e piano cartesiano Proprietà dei poligoni Attività: partecipazione a Giochi matematici Almeno una attività nel laboratorio informatico per l'uso del foglio elettronico e software come Geogebra II Quadrimestre Matematica Divisibilità (MCM e mcm) Il concetto di frazione Geometria Proprietà dei poligoni Attività: partecipazione a Giochi matematici Almeno una attività nel laboratorio informatico per l'uso del foglio elettronico e software come Geogebra	Approfondimento della conoscenza degli alunni per adeguare il più possibile il metodo alle diverse necessità dei singoli allievi. Proposta di temi e contenuti a partire da situazioni e problemi che stimolano le capacità induttive e deduttive degli allievi. Lavoro individuale e a gruppi, discussioni guidate e/o libere. Consultazione e produzione di tabelle e grafici per visualizzare in sintesi contenuti e per una migliore memorizzazione. Lavoro individuale e in piccoli gruppi,

conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	II ANNO MATEMATICA Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa Descrivere rapporti e proporzioni e saper applicare le loro proprietà Saper applicare proporzioni nella risoluzione di un problema Riconoscere grandezze proporzionali, costanti e variabili Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato GEOMETRIA Riprodurre figure piane, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria) e saperle descrivere Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve	I Quadrimestre Matematica <u>Le frazioni</u> Numeri razionali e radici quadrate Geometria Figure equivalenti e calcolo delle aree Attività: partecipazione a Giochi matematici Almeno una attività nel laboratorio informatico per l'uso del foglio elettronico, e software come Geogebra II Quadrimestre Matematica Numeri razionali e radici quadrate Rapporti e proporzioni Leggi matematiche, cenni Geometria Teorema di Pitagora Attività: partecipazione a Giochi matematici Almeno una attività nel laboratorio informatico per l'uso del foglio elettronico, e software come Geogebra	lezioni dialogate, discussioni guidate e/o libere per abituare gli alunni ad ascoltare gli altri, a farsi idee proprie e a prospettarle liberamente, ricerche a breve termine. Utilizzo del metodo scientifico ed attività sperimentale: osservazione- ipotesi-verifica- sperimentazione- conclusione. Laboratori didattici come approfondimento e/o introduzione alle varie problematiche
--	---	---	---

	III ANNO Matematica Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure Geometria Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa Riprodurre e descrivere figure solide Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario	I Quadrimestre Matematica Leggi matematiche Numeri relativi Equazioni di I grado Calcolo letterale Geometria Circonferenza e Cerchio Attività: partecipazione a Giochi matematici Almeno una attività nel laboratorio informatico per l'uso del foglio elettronico e software come Geogebra II Quadrimestre Matematica Equazioni di I grado statistica e probabilità Calcolo letterale Geometria Poliedri solidi di rotazione Attività: partecipazione a Giochi matematici Almeno una attività nel laboratorio informatico per l'uso del foglio elettronico e software come Geogebra	
--	--	--	--

SCIENZE– SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali	I ANNO – Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, miscugli – Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. – Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. – Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie. – Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). – Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.	Il metodo scientifico La struttura della materia il calore e la temperatura. La struttura della materia. Gli esseri viventi La Terra un pianeta per la vita. L'ecosistema e i suoi protagonisti. Esperienze di laboratorio: dal punto 1 al punto 4 almeno una a quadrimestre Attività: punto 7 uscita nel territorio per gli argomenti biodiversità, ecosistemi ecc. anche in collaborazione con le associazioni locali (da verificare Laboratori sperimentale di Foligno...) e in modo interdisciplinare Educazione civica: il punto 6 e il punto 7 anche da prevedere letture di libri sull'argomento in collaborazione con il Dipartimento di Lettere Uso di software di videoscrittura per le presentazioni su argomenti di scienze ed educazione civica	Approfondimento della conoscenza degli alunni per adeguare il più possibile il metodo alle diverse necessità dei singoli allievi. Proposta di nuovi temi e contenuti a partire da problemi che stimolano le capacità induttive e deduttive nella osservazione matematizzazione della realtà. Lavoro individuale e a gruppi, discussioni guidate e/o libere. Verifica delle conoscenze disciplinari tramite prove continue e potenziamento di
	II ANNO – Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; – sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; – osservare e descrivere lo – svolgere delle reazioni e i prodotti ottenuti – Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.	1. Il corpo Umano 2. Chimica Esperienze di laboratorio: punto 2 Attività: punto 2: uscita alle Grotte di Monte Cucco Educazione civica: punto 1 Educazione alla salute e all'igiene ed Educazione alimentare con esperti nutrizionisti punto 2: scarsità degli elementi, la plastica ecc	

problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	III ANNO - Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. - Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. - Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. - Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. - Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. - Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti - fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. - Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila- interruttore- lampadina. - Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.	1. Le forze e il moto 2. le forze e l'equilibrio 3. L'universo e il sistema solare. 4. Cenni di geologia 5. L' apparato riproduttore e elementi di genetica Esperienze di laboratorio: Primo quadrimestre: dal punto 1 al punto 2 in collaborazione eventualmente con l'ISSIS "R. Casimiri" Uscita: Museo del Bali Educazione civica: punto 5: incontro con esperti in educazione all'affettività	tali conoscenze attraverso richiami, applicazioni e discussioni. Consultazione e produzione di tabelle e grafici per visualizzare in sintesi contenuti e per una migliore memorizzazione.
--	---	---	--

TECNOLOGIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
Riconoscere i principali sistemi tecnologici nell'ambiente circostante e le relazioni che essi stabiliscono con l'uomo e gli elementi naturali. Riconoscere le forme di energia coinvolte nei processi di trasformazione delle risorse o di produzione dei beni. Essere in grado di ipotizzare le conseguenze di una scelta tecnologica, riconoscendo opportunità e rischi di un'innovazione. Usare oggetti, strumenti e macchine semplici, classificarli e descriverli in relazione alla forma, alla struttura, ai materiali Utilizzare risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali Ricavare informazioni dalla lettura e dall'analisi di testi e tabelle Fare un uso consapevole rispetto alle necessità di studio e socializzazione dei mezzi di comunicazione. Saper usare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni Saper pianificare le fasi di realizzazione di un oggetto. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze concrete Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.	I ANNO – Conoscere le principali risorse presenti sulla Terra (suolo, acqua, aria) e le relative forme di inquinamento. Comprendere la ricaduta delle azioni dell'uomo sull'ambiente. – Conoscere le principali proprietà dei materiali. – Riconoscere materia prima, semilavorato e prodotto finito. Comprendere i problemi legati all'ambiente relativi alla trasformazione delle materie prime in prodotti finiti. – Comprendere l'importanza del disegno come forma di comunicazione. Conoscere e saper utilizzare gli strumenti per il disegno. – Rappresentare graficamente in modo ordinato e con metodo. Leggere ed interpretare disegni geometrici. – Conoscere e saper utilizzare la terminologia specifica. – Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone funzioni e potenzialità.	I Quadrimestre Inquinamento e sostenibilità I materiali (materie prime, proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche, lavorazioni, sicurezza e sostenibilità): Norme e strumenti del disegno. Le principali costruzioni del disegno geometrico Angoli, figure piane dato il lato II Quadrimestre Organizzazione del Sistema. Softwares applicativi e linguaggi multimediali Figure piane inscritte nella circonferenza, curve policentriche	Lezione frontale Lezione dialogata Mappe concettuali Grafici, carte, tabelle riassuntive Ricerca individuale e di gruppo Lavori di gruppo Uso di strumenti multimediali
	II ANNO – Conoscere i principali processi di coltivazione agricola e di zootecnia. – Comprendere i principali processi di produzione e trasformazione degli alimenti, con le relative problematiche ambientali. – Riconoscere le problematiche ambientali legate a decisioni o scelte di tipo tecnologico (ad esempio le biotecnologie). – Analizzare e descrivere gli elementi costitutivi e i problemi di un contesto territoriale. – Descrivere un edificio dal punto di vista strutturale, funzionale, impiantistico. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici	I Quadrimestre Agricoltura, tecnologie agronomiche e sostenibilità Colture, allevamento e sostenibilità Industria alimentare Proiezioni ortogonali: norme e procedimenti. P.O. di figure solide Software applicativi e linguaggi multimediali II Quadrimestre Sicurezza e sostenibilità alimentare Industria alimentare	Applicazione di diversi metodi d'indagine Peer education Correzione collettiva delle esercitazioni

Saper riconoscere i principali tipi di inquinamento e metterli in relazione con le attività dell'uomo. Saper applicare il concetto di sostenibilità nella realtà quotidiana.	sull'ambiente scolastico o la propria abitazione, anche avvalendosi di software. – Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. – Rappresentare enti geometrici e oggetti, con i metodi delle proiezioni ortogonali. – Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni. – Conoscere e saper utilizzare la terminologia specifica	Città e territorio: urbanistica, servizi e infrastrutture Edilizia: strutture e sistemi costruttivi, tipologie edilizie e impianti. Risparmio energetico. P.O. di gruppi di solidi, solidi ruotati, solidi sezionati Software applicativi e linguaggi multimediali	
	III ANNO – Descrivere fonti e principi dell'energia, dalla produzione alla distribuzione, fino all'utilizzo. – Conoscere le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili e dell'uranio e i problemi ambientali che ne conseguono. – Conoscere i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili. – Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche, in particolare nell'ambito energetico. – Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e descriverne la funzione. – Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare enti geometrici e oggetti, con i metodi delle proiezioni ortogonali e delle assonometrie. – Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorando funzioni e potenzialità. – Conoscere e saper utilizzare la terminologia specifica	I Quadrimestre Energia. Classificazione delle fonti di energetiche. Fonti esauribili: carbone, petrolio Proiezioni ortogonali. Assonometrie: norme e procedimenti. Assonometria isometrica. Software applicativi e linguaggi multimediali II Quadrimestre Fonti esauribili: gas naturale. Inquinamento da fonti fossili. L'uranio e il nucleare Le principali fonti rinnovabili: solare, eolica, geotermica, idrica, biomasse... Macchine, oggetti e macchine semplici (leve). Motori Assonometria monometrica. Assonometria cavaliere. Software applicativi e linguaggi multimediali.	

ITALIANO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, riconoscendo termini specialistici in base ai campi di discorso. Usa la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri e formulare giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	I ANNO – Essere sufficientemente abili nel padroneggiare gli strumenti espressivi della lettura e della scrittura. – Attivare un ascolto partecipe e produttivo. – Ascoltare testi prodotti da altri e applicare strategie di diversa lettura. – Comporre esperienze personali in forma corretta e lineare. – Ricavare informazioni e comprendere il significato di termini specifici e saperli utilizzare. – Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. – Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. – Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando il tema principale. – Saper scrivere un breve testo, tratto anche da esperienze personali, in forma corretta. – Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.	I Quadrimestre Antologia: il testo narrativo e descrittivo. Comprensione e analisi del testo. Sintesi, riassunto e parafrasi. I generi: la Favola e la fiaba. Grammatica: ripasso dell'Ortografia, il verbo e l'articolo. Epica: Miti e Leggende; l'Iliade. Narrativa: lettura di un libro a quadrimestre. -Incontri con autori, visite a biblioteche e/o Archivi. -Collaborazioni con realtà locali: giornali, teatri, cinema, mostre, musei. II Quadrimestre Antologia: Tipologie di testo: narrativo, regolativo. -Comprensione e analisi del testo. I generi: fantasy e avventura. Grammatica: Morfologia: il nome, l'aggettivo, il pronome e le parti invariabili del discorso. Epica: Mito e Epica classica: l'Odissea e l'Eneide. Narrativa: lettura di un libro a quadrimestre. -Incontri con autori, visite a biblioteche e/o Archivi. -Collaborazioni con realtà locali: giornali, teatri, cinema, mostre, musei	Lezione frontale Lezione dialogata Lezione partecipata Laboratorio lettura, scrittura e narrazione orale Mappe concettuali Ricerca individuale e di gruppo Lavori di gruppo Uso di strumenti multimediali
	II ANNO –Intervenire in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	I Quadrimestre Antologia: il Diario, la Lettera e l'Autobiografia; i generi: il Giallo e l'Horror. Grammatica: la sintassi della frase semplice: soggetto, predicato verbale e nominale, attributo, apposizione e complementi diretti.	Apprendimento tra pari Apprendimento cooperativo

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.	-Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. -Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. -Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. -Comprendere caratteristiche, struttura e finalità delle varie tipologie testuali. -Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Letteratura: le origini della Letteratura italiana; S. Francesco; Dante Alighieri e la Divina Commedia Narrativa: lettura di un libro a quadrimestre. Incontri con autori, visite a biblioteche e/o Archivi. Collaborazioni con realtà locali: giornali, teatri, cinema, mostre, musei. <u>II Quadrimestre</u> Antologia: Il testo narrativo, espositivo, il riassunto. I generi: il giallo e il comico- umoristico. Grammatica: -La sintassi della frase semplice: complementi indiretti del primo, secondo, terzo gruppo. Letteratura: Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Ludovico Ariosto e Carlo Goldoni. Narrativa: lettura di un libro a quadrimestre. Incontri con autori, visite a biblioteche e/o Archivi. Collaborazioni con realtà locali: giornali, teatri, cinema, mostre, musel	Correzione collettiva delle esercitazioni Tempo del cerchio
	III ANNO - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi rielaborandoli in vari contesti in forma personale, coerente e critica. - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.	<u>I Quadrimestre</u> Antologia:il testo narrativo, descrittivo, argomentativo, espositivo e poetico espressivo. Grammatica: la sintassi della frase complessa: le proposizioni principali e coordinate; le proposizioni subordinate sostantive e relative. Letteratura: la Letteratura dell'Ottocento: Ugo Foscolo, Giacomo Leopardi, Alessandro Manzoni Giovanni Verga. Narrativa: lettura di un libro a quadrimestre.	

	- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo una mappa concettuale - Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza. - Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Riflettere sui propri errori, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta	Incontri con autori, visite a biblioteche e/o Archivi. Collaborazioni con realtà locali: giornali, teatri, cinema, mostre, musei. <u>Il Quadrimestre</u> Antologia: Tipologie di testo: narrativo- descrittivo, argomentativo-espositivo, poetico-espressivo. Generi: Fantascienza, storico e sociale, di formazione e psicologico. Grammatica: Proposizioni principali, coordinate, subordinate. -Letteratura: il testo poetico e narrativo del Novecento e contemporaneo. Opere e tematiche degli autori principali: Giovanni Pascoli, Gabriele D'annunzio, Luigi Pirandello, Giuseppe Ungaretti, Salvatore Quasimodo e Umberto Saba. Narrativa: lettura di un libro a quadrimestre. Incontri con autori, visite a biblioteche e/o Archivi. Collaborazioni con realtà locali: giornali, teatri, cinema, mostre, musei.	
--	--	--	--

STORIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	<u>I ANNO</u> – Conoscere i principali eventi storici – Capire le relazioni dei fatti, individuando i rapporti causa-effetto – Comprendere il significato dei termini specifici e saperli utilizzare – Saper ricavare informazioni dai documenti.	<u>I Quadrimestre</u> Dal crollo dell'Impero romano al Medioevo. <u>II Quadrimestre</u> Comuni, Signorie e Principati. Le prime scoperte scientifiche.	Lezione frontale Lezione dialogata Schemi e mappe concettuali Uscite didattiche e visite di istruzione Ricerca individuale e di gruppo, anche a carattere interdisciplinare Uso di strumenti multimediali Lettura di documenti iconografici Lettura e analisi delle fonti Tabelle e grafici statistici
	<u>II ANNO</u> – Stabilire le relazioni dei fatti causa-effetto – Saper ricavare informazioni da testi, documenti iconografici, letture di approfondimento – Conoscere per utilizzare un linguaggio specifico	<u>I Quadrimestre</u> L'Età moderna Le scoperte geografiche Riforma e controriforma. Umanesimo e Rinascimento La situazione politica dell'Italia tra il Cinquecento e il Seicento a confronto con gli Stati nazionali europei. <u>II Quadrimestre</u> -La Prima Rivoluzione Industriale -L'Illuminismo e le Rivoluzioni. - L'età napoleonica -Napoleone Bonaparte	

	III ANNO – Collocare correttamente e fatti e gli eventi nel tempo e nello spazio – Comprendere e saper stabilire relazioni di causa-effetto tra gli eventi – Stabilire le relazioni tra i fatti storici – Individuare le istituzioni delle varie civiltà e scoprirne somiglianze e differenze – Analizzare i documenti e riferire con linguaggio specifico – Conoscere e acquisire le regole fondamentali del vivere sociale – Produrre in modo autonomo mappe e schemi	<u>I Quadrimestre</u> L'Unità d'Italia e i problemi post unitari. Seconda Rivoluzione Industriale. Colonialismo e Imperialismo. L'Italia del '900. Fenomeno dell'emigrazione. La Prima guerra mondiale. Il primo dopoguerra La Rivoluzione Russa. <u>II Quadrimestre</u> L'avvento del Fascismo e i totalitarismi La Seconda guerra mondiale. L'Italia repubblicana. La Costituzione, elementi fondamentali dell'ordinamento repubblicano. La Guerra Fredda. Il nuovo ordine mondiale. -La decolonizzazione e le sue eredità.	
--	---	---	--

GEOGRAFIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività / tempi	Metodi
L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici. Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi più significativi. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta delle azioni dell'uomo.	I ANNO – Conoscere l'ambiente fisico ed umano attraverso l'osservazione. – Conoscere i fattori esogeni ed endogeni. – Orientarsi in spazi più ampi della regione. – Individuare analogie e differenze tra i vari ambienti.	<u>I Quadrimestre</u> Gli strumenti della geografia: l'orientamento, il reticolato geografico. Simboli e tecniche della rappresentazione geografica. Lettura dell'ambiente e del paesaggio italiano ed europeo. Il clima. <u>II Quadrimestre</u> La geografia umana. La geografia economica.	Lezione frontale Lezione dialogata Mappe concettuali Grafici, carte geografiche, tabelle riassuntive Atlante geografico Ricerca individuale e di gruppo Cartelloni riepilogativi Lavori di gruppo Uso di strumenti multimediali Applicazione di diversi metodi d'indagine Correzione collettiva delle esercitazioni
	II ANNO – Conoscere gli aspetti costitutivi dell'ambiente e del paesaggio. – Confrontare le caratteristiche, individuare analogie e differenze tra gli stati europei.	<u>I Quadrimestre</u> L'Europa e l'Unione Europea. <u>II Quadrimestre</u> Gli Stati europei.	
	III ANNO – Conoscere e confrontare le caratteristiche, individuare analogie e differenze tra i continenti e gli stati del mondo. – Collegare le informazioni geografiche a quelle storiche (studio delle relazioni tra ambiente, società e cultura).	<u>I Quadrimestre</u> Il pianeta Terra. I popoli del mondo. Globalizzazione e problematiche globali legate alla politica, all'economia e allo sviluppo sostenibile. L'ONU e le ONG. <u>II Quadrimestre</u> I Continenti e alcuni Stati del mondo.	

MUSICA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività / tempi	Metodi
Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali; E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici; Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali; Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	I ANNO Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto – decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura; – impiegare un appropriato linguaggio tecnico. – eseguire, collettivamente e individualmente, semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. – riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale; – conoscere, descrivere e interpretare opere d'arte musicali. – comporre brevi brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici; – accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per semplici elaborazioni sonore.	Scrittura musicale (pentagramma; chiave di violino e chiave di basso; note sulle linee, note negli spazi e tagli addizionali; valori musicali di note e pause; legature di valore e di espressione; punto di valore; etc.); ritmi binario, ternario e quaternario; corretto uso degli strumenti didattici melodici e ritmici (flauto dolce soprano in DO; percussioni; etc.); facili brani strumentali di diverso genere e stile; impostazione e respirazione diaframmatica per un corretto uso della voce; intonazione delle note con la voce; filastrocche e forme elementari di canti a una voce eseguiti per imitazione o per lettura; l'ambiente sonoro¹; i caratteri del suono¹; gli strumenti musicali²; la musica antica¹, la musica medievale², la musica rinascimentale²; educazione civica. NOTE: ¹: PRIMO QUADRIMESTRE; ²: SECONDO QUADRIMESTRE; <i>OVE NON ESPRESSAMENTE INDICATO, CONTENUTI E ATTIVITÀ SARANNO AFFRONTATI NEL CORSO DELL'INTERO ANNO SCOLASTICO.</i>	Lezione frontale; lezione interattiva con il supporto di sussidi informatici e/o multimediali; didattica laboratoriale; esibizioni musicali di vario genere; interdisciplinarietà; metodi deduttivo, induttivo ed empirico; ricerca/azione; problem solving; cooperative learning; apprendistato cognitivo; mastery learning; role playng; tecniche dialogiche (conversazione, dibattito, discussione, brainstorming); feedback.
	II ANNO Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto – decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura; – impiegare un appropriato linguaggio tecnico. – eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.	Scrittura musicale (pentagramma; chiave di violino e chiave di basso; note sulle linee, note negli spazi e tagli addizionali; valori musicali di note e pause; legature di valore e di espressione; punto di valore; etc.); grammatica musicale (alterazioni; toni e semitoni; intervalli; etc.); ritmi binario, ternario e quaternario;	

	– riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale; – conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. – rielaborare e comporre brevi brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici; – accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per semplici elaborazioni sonore e musicali.	corretto uso degli strumenti didattici melodici e ritmici (flauto dolce soprano in DO; percussioni; etc.); brani strumentali di diverso genere e stile di media difficoltà; impostazione e respirazione diaframmatica per un corretto uso della voce; intonazione delle note con la voce; forme elementari di canti a una o più voci eseguiti per lettura; i generi e le forme musicali dalla musica rinascimentale alla musica classica; la musica rinascimentale¹, la musica barocca², la musica classica²; educazione civica. NOTE: ¹: PRIMO QUADRIMESTRE; ²: SECONDO QUADRIMESTRE; OVE NON ESPRESSAMENTE INDICATO, CONTENUTI E ATTIVITÀ SARANNO AFFRONTATI NEL CORSO DELL'INTERO ANNO SCOLASTICO.	
	III ANNO Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto – decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura; – impiegare un appropriato linguaggio tecnico. – eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. – riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale; – conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. – improvvisare, rielaborare e comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici; – accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali; – progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro, arti visive e multimediali.	Scrittura musicale (pentagramma; chiave di violino e chiave di basso; note sulle linee, note negli spazi e tagli addizionali; valori musicali di note e pause; legature di valore e di espressione; punto di valore; etc.); grammatica musicale (alterazioni; toni e semitoni; intervalli; scale, arpeggi e accordi maggiori/minori, etc.); ritmi binario, ternario e quaternario; tempi semplici e composti; corretto uso degli strumenti didattici melodici e ritmici (flauto dolce soprano in DO; percussioni; etc.); brani strumentali di diverso genere e stile di media difficoltà; impostazione e respirazione diaframmatica per un corretto uso della voce; intonazione delle note con la voce; brani, desunti da un repertorio in lingua italiana o straniera, a una o più voci, eseguiti per lettura; i generi e le forme musicali dalla musica classica alla musica contemporanea;	

		computer e risorse digitali; la musica classica¹, la musica romantica¹, la musica contemporanea², la musica jazz², la musica rock², la “popular music”²; educazione civica. NOTE: ¹: PRIMO QUADRIMESTRE; ²: SECONDO QUADRIMESTRE; OVE NON ESPRESSAMENTE INDICATO, CONTENUTI E ATTIVITÀ SARANNO AFFRONTATI NEL CORSO DELL'INTERO ANNO SCOLASTICO.	
--	--	--	--

SECONDA LINGUA COMUNITARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività / tempi	Metodi
L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	I ANNO <u>COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE:</u> – Comprendere messaggi orali in lingua su argomenti familiari – Individuare gli elementi essenziali della situazione presentata. – Capire il significato globale di un dialogo – Eseguire istruzioni e consegne semplici – Riconoscere i fonemi distintivi della lingua <u>COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA</u> – Leggere e comprendere semplici testi di uso quotidiano – Capire il senso globale ed individuare l'idea centrale del testo <u>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</u> – Interagire e comunicare informazioni su argomenti di tipo personale e su argomenti noti. – Ripetere con chiarezza parole e brevi frasi. – Partecipare a scambi interattivi con compagni ed insegnanti. – Formare frasi corrette in rapporto a situazioni definite. – Esporre concetti semplici. – Dare istruzioni. – Descrivere un oggetto, una persona. – Riprodurre cadenze ed intonazioni. <u>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</u> – Raccontare per iscritto in termini semplici aspetti del proprio vissuto e argomenti noti. – Copiare senza errori di ortografia – Compilare schede e moduli <u>CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE</u> – Riconoscere ed applicare strutture /funzioni linguistiche. – Distinguere articoli, aggettivi, pronomi – Riconoscere i componenti della frase e la loro posizione – Riconoscere e coniugare il presente indicativo dei verbi ausiliari	Usare un lessico adeguato all'unità di apprendimento. I Quadrimestre Presentarsi e presentare qualcuno. Chiedere cosa è un oggetto e rispondere. Chiedere e dire la propria nazionalità. Chiedere la provenienza e l'indirizzo. Formulare domande e dare risposte brevi affermativamente o negativamente a domande relative a colori, professioni, giorni della settimana. II Quadrimestre Parlare dei propri gusti e delle preferenze. Descrivere l'aspetto fisico e il carattere. Utilizzare correttamente le strutture grammaticali apprese: – I verbi in -ER – Gli articoli – Pourquoi/Parce que – La forma interrogativa – La forma negativa – Il femminile degli aggettivi – Gli aggettivi possessivi – La formazione del plurale – Verbi irregolari del 3° gruppo	Educazione all'ascolto e alla comprensione Ripetizione e talvolta memorizzazione dei dialoghi ascoltati con relativa drammatizzazione Riflessione grammaticale e attività di reimpiego linguistico Educazione all'autonomia espressiva: simulazione e giochi di ruolo. La produzione scritta rinforzerà quella orale, attraverso l'esecuzione di esercizi mirati e l'attivazione di giochi linguistici, lavori di gruppo e test differenziati. Presentazione del dialogo e lessico- Deduzioni-funzioni comunicative

	e non - Trasformare le frasi in forma interrogativa e negativa - Riconoscere e usare avverbi e preposizioni - Usare elementi connettivi e sequenziali	ATTIVITA' – Progetto e-twinning	
	II ANNO <u>COMPRENSIONE ORALE</u> - Comprendere messaggi orali in lingua su argomenti familiari. - Capire il significato globale del testo - Ricavare informazioni specifiche date esplicitamente <u>COMPRENSIONE SCRITTA</u> - Leggere e comprendere semplici testi di uso quotidiano - Capire il senso globale e individuare l'idea centrale del testo - Individuare le intenzioni comunicative di chi scrive - Ricavare informazioni specifiche date esplicitamente individuare - Capire gli elementi connettivi e coesivi del testo - Collegare più dati e informazioni contenuti nel testo <u>PRODUZIONE ORALE</u> - Interagire e comunicare informazioni su argomenti di tipo personale e argomenti noti. - Partecipare a scambi interattivi con compagni e insegnante - Formare frasi corrette in rapporto a situazioni definite - Esporre concetti semplici - Dare istruzioni - Descrivere un oggetto, una persona - Raccontare un'esperienza - Riprodurre cadenze e intonazioni. <u>PRODUZIONE SCRITTA</u> - Riconoscere e applicare strutture e funzioni linguistiche - Copiare senza errori di ortografia - Compilare schede e moduli scrivere frasi di senso compiuto in rapporto a situazioni definite - Rendere per iscritto una sequenza dialogica - Fare descrizioni precise e significative - Tradurre in lingua scritta una sequenza di immagini <u>CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE</u> - Riconoscere e applicare strutture / funzioni linguistiche.	Sa usare un lessico adeguato all'unità di apprendimento. I Quadrimestre Descrivere la propria abitazione Ordinare al ristorante Sa invitare qualcuno e sa formulare un invito. Sa accettare o rifiutare un invito. Sa chiedere il prezzo di un oggetto. II Quadrimestre Parlare di azioni abituali Dare informazioni stradali Sa raccontare avvenimenti passati. Sa dare indicazioni sul meteo e sul proprio modo di vestire. Sa utilizzare correttamente le strutture grammaticali apprese: - L'imperativo - Esprimere la quantità - Il passé composé - Verbi irregolari del 3° gruppo - Gli aggettivi qualificativi	

	- Confrontare strutture e funzioni con quelle della lingua 1 - Utilizzare le nuove acquisizioni in contesti diversi. - Riutilizzare le strutture linguistiche in contesti noti e/o liberi - Usare le strutture e le funzioni in forma guidata e poi in modo autonomo.		
	III ANNO <u>COMPRENSIONE ORALE</u> - Comprendere messaggi orali in lingua chiara su argomenti familiari. - Cogliere il significato globale del messaggio e capire alcuni dettagli - Selezionare le informazioni principali - Inferire elementi non esplicitati - Riconoscere le funzioni ed i registri linguistici relativi ai vari tipi di messaggio <u>COMPRENSIONE SCRITTA</u> - Comprendere messaggi orali in lingua chiara su argomenti familiari. - Cogliere il significato globale del messaggio e capire alcuni dettagli - Selezionare le informazioni principali - Inferire elementi non esplicitati - Riconoscere le funzioni ed i registri linguistici relativi ai vari tipi di messaggio - Selezionare le informazioni principali e individuare parole e concetti chiave - Inferire dal contesto il significato di termini non noti - Ricavare informazioni specifiche date esplicitamente <u>PRODUZIONE ORALE</u> - Interagire e comunicare informazioni su argomenti di tipo personale e argomenti noti. - Partecipare a scambi interattivi con compagni e insegnante - Usare le funzioni linguistiche pertinenti alla situazione di comunicazione - Produrre spontaneamente messaggi - Rispettare la pronuncia - Riprodurre schemi intonativi corretti - Usare un lessico adeguato - Usare correttamente le strutture grammaticali.	Sa usare un lessico adeguato all'unità di apprendimento. I Quadrimestre Sa parlare di avvenimenti e scelte future Sa chiedere e dare informazioni circa la propria salute e il proprio stato d'animo. Sa chiedere, dare o rifiutare un permesso. II Quadrimestre Sa parlare al telefono. Sa utilizzare correttamente le strutture grammaticali apprese: - Il futuro - Il condizionale - L'imperfetto - I gallicismi - Verbi irregolari del 3° gruppo ATTIVITA' Visione spettacolo teatrale "Les Misérables '93". Presentazione contenuti di civiltà attraverso la metodologia CLIL: FRANCE (PARIS) LA FRANCOPHONIE LES SPORTS ECOLOGIE ART LITTERATURE	

	<u>PRODUZIONE SCRITTA</u> - Raccontare per iscritto in termini semplici aspetti del proprio vissuto ed argomenti noti. - Rispondere a domande riguardanti situazioni note - Produrre dialoghi su traccia in situazioni formali ed informali scegliendo il registro adeguato. - Inferire battute mancanti, rispettando la coerenza e la coesione testuali. - Produrre messaggi epistolari in situazioni informali. - Sintetizzare un testo cogliendo gli elementi essenziali. - Esprimere conoscenze, esperienze ed opinioni personali in modo sintetico <u>CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE</u> - Riconoscere e applicare strutture / funzioni linguistiche. - Confrontare strutture e funzioni con quelle della lingua 1 - Utilizzare le nuove acquisizioni in contesti diversi. - Riutilizzare le strutture linguistiche in contesti noti e/o liberi - Usare le strutture e le funzioni in forma guidata e poi in modo autonomo.		
--	---	--	--

LINGUA INGLESE– SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività / tempi	Metodi
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e	I ANNO COMPRESIONE ORALE: Capire il significato globale di un messaggio orale. Comprendere ed eseguire istruzioni e consegne semplici. Riconoscere i fonemi distintivi della lingua. COMPRESIONE SCRITTA: Leggere, comprendere brevi testi e di questi individuare e riconoscere sia il significato globale sia alcune informazioni dettagliate. Comprendere le parole chiave e riconoscere i termini noti in testi scritti. Leggere autonomamente brevi messaggi con l'aiuto di immagini. Riconoscere diverse tipologie di testo. PRODUZIONE ORALE: Ripetere con chiarezza e memorizzare parole e brevi frasi. Partecipare a scambi interattivi con compagni ed insegnante. Formare frasi corrette in rapporto a situazioni definite. Esporre concetti semplici. Dare istruzioni. Leggere ad alta voce e riprodurre cadenza e intonazioni. PRODUZIONE SCRITTA: Copiare senza errori di ortografia. Compilare schede e moduli. Scrivere frasi di senso compiuto in rapporto a situazioni definite. Rendere per iscritto una sequenza dialogica. Scrivere correttamente a livello ortografico e di punteggiatura brevi testi anche sotto dettatura. Esprimersi per iscritto correttamente a livello morfo-sintattico e lessicale. CONOSCENZA E USO DI STRUTTURE: Individuare le strutture note. Usare le strutture in modo autonomo. Usare le funzioni in forma guidata e poi in modo autonomo.	I Quadrimestre Chiedere e dare informazioni personali e familiari. Parlare di ciò che si possiede Esprimere capacità ed incapacità Riflessioni sulla lingua Verbo essere – verbo avere Forma affermativa –negativa -interrogativa e risposte brevi Verbo modale Can: uso e strutture Preposizioni di tempo e di luogo; Pronomi soggetto, complemento e aggettivi possessivi; Genitivo sassone Aggettivi indefiniti: some, any; aggettivi e pronomi dimostrativi; sostantivi numerabili e non numerabili II Quadrimestre Parlare della routine quotidiana Parlare di azioni che si stanno svolgendo Offrire, invitare, accettare, rifiutare Parlare di preferenze Riflessioni sulla lingua Simple present: forma affermativa- negativa – interrogativa – risposte brevi Presente progressivo:Forma affermativa- negativa – interrogativa – risposte brevi Imperativo; Domande con “How much” “How many”; Preposizioni di tempo e di luogo; avverbi di frequenza Infinito di scopo Conoscenza della cultura e civiltà Approfondimenti di aspetti della cultura anglosassone attraverso letture ed attività tratte dal libro di testo/ gruppi di lavoro. Letture di educazione civica con approfondimento di alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 (intercultura- pace- giustizia)	Utilizzo di un approccio metodologico di tipo funzionale- comunicativo per sviluppare costantemente le abilità integrate (listening-reading-speaking- writing) Presentazione ciclica dei contenuti che saranno affrontati in modo tale da procedere a ripetizioni sistematiche ed ulteriori sviluppi di quanto proposto. Lezione frontale Lavoro di gruppo Compiti di realtà Drammatizzazioni, simulazioni e giochi di ruolo. Riflessione

culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare	II ANNO <u>COMPRENSIONE ORALE:</u> -Capire il significato globale di un messaggio orale. -Individuare gli elementi essenziali della situazione presentata e le parole chiavi del messaggio. -Comprendere ed eseguire istruzioni e consegne semplici. -In brevi messaggi orali riconoscere termini ed espressioni di uso comune. -Riconoscere i fonemi distintivi della lingua. <u>COMPRENSIONE SCRITTA:</u> Leggere, comprendere brevi testi e di questi individuare e riconoscere sia il significato globale sia alcune informazioni dettagliate. Comprendere le parole chiave e riconoscere i termini noti in testi scritti. Leggere autonomamente brevi messaggi con l'aiuto di immagini. Riconoscere diverse tipologie di testo. <u>PRODUZIONE ORALE:</u> Ripetere con chiarezza e memorizzare parole e brevi frasi. Partecipare a scambi interattivi con compagni ed insegnante. Formare frasi corrette in rapporto a situazioni definite. Esporre concetti semplici. Dare istruzioni. Leggere ad alta voce e riprodurre cadenza e intonazioni. <u>PRODUZIONE SCRITTA:</u> Copiare senza errori di ortografia. Compilare schede e moduli. Scrivere frasi di senso compiuto in rapporto a situazioni definite. Rendere per iscritto una sequenza dialogica. Scrivere correttamente a livello ortografico e di punteggiatura brevi testi anche sotto dettatura. Esprimersi per iscritto correttamente a livello morfo-sintattico e lessicale. <u>CONOSCENZA E USO DI STRUTTURE:</u> Individuare le strutture note. Cogliere le regolarità e le irregolarità delle strutture linguistiche organizzando delle classificazioni. Riutilizzare le strutture linguistiche in contesti noti e/o liberi. Usare le strutture in modo autonomo. Usare le funzioni in forma guidata e poi in modo autonomo.	I Quadrimestre Chiedere e dire ciò che si sta facendo Chiedere e parlare di azioni passate Chiedere di parlare di azioni programmate Offrire, invitare, accettare e rifiutare Riflessioni sulla lingua Present continuous: forma affermativa, interrogativa e negativa,risposte brevi Verbi seguiti dalla forma in -ing Avverbi di modo Preposizioni di tempo: in, on, at Whose – pronomi possessivi Be (Past simple): forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi Have (Past simple): forma affermativa- negativa -interrogativa e risposte brevi Past simple dei verbi regolari e irregolari: forma affermativa /forma negativa, interrogativa e risposte brevi. II Quadrimestre Dare e chiedere indicazioni stradali Descrivere persone fare confronti Esprimere bisogni comunicativi elementari Obbligo -divieto Esprimere consenso, disaccordo e dare consigli Riflessioni sulla lingua Comparativi e superlativi Must/mustn't : forma affermativa- negativa - interrogativa e risposte brevi Have to/don't have to: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi Need to / don't need to Should : forma affermativa- negative- interrogative – risposte brevi Uso di No- composti di some – any –every Conoscenza della cultura e civiltà Approfondimenti di aspetti della cultura anglosassone attraverso letture ed attività tratte dal libro di testo/ gruppi di lavoro. Letture di educazione civica con approfondimento di alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 (Uso corretto del cibo e fame nel mondo)	grammaticale con esercizi strutturati e attività di reimpiego linguistico in diverse situazioni. Utilizzo libro di testo, materiale cartaceo, visione di film o cartoni in lingua originale Utilizzo laboratorio linguistico, LIM, computer, materiali multimediali disponibili
---	--	--	--

	III ANNO <u>COMPRENSIONE ORALE:</u> -Capire il significato globale di un messaggio orale. -Individuare gli elementi essenziali della situazione presentata e le parole chiavi del messaggio. -Comprendere ed eseguire istruzioni e consegne semplici. -In brevi messaggi orali riconoscere termini ed espressioni di uso comune. -Riconoscere i fonemi distintivi della lingua. <u>COMPRENSIONE SCRITTA:</u> Leggere, comprendere brevi testi e di questi individuare e riconoscere sia il significato globale sia alcune informazioni dettagliate. Comprendere le parole chiave e riconoscere i termini noti in testi scritti. Leggere autonomamente brevi messaggi con l'aiuto di immagini. Riconoscere diverse tipologie di testo. <u>PRODUZIONE ORALE:</u> Ripetere con chiarezza e memorizzare parole e brevi frasi. Partecipare a scambi interattivi con compagni ed insegnante. Formare frasi corrette in rapporto a situazioni definite. Esporre concetti semplici. Dare istruzioni. Leggere ad alta voce e riprodurre cadenza e intonazioni. <u>PRODUZIONE SCRITTA:</u> Copiare senza errori di ortografia. Compilare schede e moduli. Scrivere frasi di senso compiuto in rapporto a situazioni definite. Rendere per iscritto una sequenza dialogica. Scrivere correttamente a livello ortografico e di punteggiatura brevi testi anche sotto dettatura. Esprimersi per iscritto correttamente a livello morfo-sintattico e lessicale. <u>CONOSCENZA E USO DI STRUTTURE:</u> Individuare le strutture note. Cogliere le regolarità e le irregolarità delle strutture linguistiche organizzando delle classificazioni. Riutilizzare le strutture linguistiche in contesti noti e/o liberi.	I Quadrimestre Chiedere e dire che cosa si è programmato di fare Esprimere intenzioni future Fare richieste, promettere, fare previsioni Esprimere probabilità Chiedere e offrire aiuto Riflessioni sulla lingua Be going to: forma affermativa-negativa-interrogativa –risposte brevi Aggettivi e pronomi esclamativi Futuro semplice: will –forma affermativa-negativa-interrogativa e risposte brevi. II Quadrimestre Parlare di ciò che è appena accaduto Parlare e chiedere di ciò che si è fatto e/o non fatto. Esprimere azioni e situazioni che, iniziate nel passato e che continuano nel presente Mettere in relazione azioni presenti e passate Formulare ed esprimere ipotesi Raccontare o riferire Riflessioni sulla lingua if clause: Zero e First conditional Presente Perfect: Forma affermativa- negativa – interrogativa e risposte brevi Confronto tra Present perfect e Simple past Past participle – regular and irregular verbs Past continuous : Forma affermativa- negativa –interrogativa e risposte brevi Pronomi relativi: Who/Which/That/ Should / Shouldn't Could /couldn't Frase interrogative con How Conoscenza della cultura e civiltà Approfondimenti di aspetti della cultura anglo-sassone ed angloamericana anche di carattere trasversale alle altre discipline attraverso lavori di gruppo/ ricerche individuali. Lecture di educazione civica con approfondimento di alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 (Diritti Civili- Ridurre le disuguaglianze)	
--	---	--	--

SCIENZE MOTORIE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività / tempi	Metodi
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie, sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	I ANNO – Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. – Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. – Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture.	I Quadrimestre Potenziamento fisiologico generale (resistenza, forza, mobilità articolare, velocità) Mobilità articolare e stretching. Destrezza, coordinazione generale ed equilibrio statico e dinamico. Giochi psicomotori spazio-temporali Educazione al ritmo attraverso esercizi a corpo libero e con palloni; pratica sportiva, danza. Attività in ambiente naturale: sci e trekking (uscite didattiche) Studio ed allenamento dei fondamentali individuali e di squadra, regolamenti, arbitraggio. Atletica: corsa campestre e atletica leggera. Orienteering. Tennis Teoria: Le parti del corpo. Le posizioni e i movimenti fondamentali. Le capacità motorie. Ed. Civica: rispetto delle regole, Fair lay, collaborazione, inclusione. II Quadrimestre Potenziamento fisiologico generale (resistenza, forza, mobilità articolare, velocità) Mobilità articolare e stretching. Destrezza, coordinazione generale ed equilibrio statico e dinamico. Giochi psicomotori spazio-temporali Educazione al ritmo attraverso esercizi a corpo libero e con palloni; pratica sportiva, danza. Attività in ambiente naturale : sci e trekking (uscite didattiche) Studio ed allenamento dei fondamentali individuali e di squadra, regolamenti, arbitraggio. Atletica: corsa campestre e atletica leggera. Orienteering. Studio degli schemi motori di base. 2- i principi del fair play.	Lezione frontale Schede predisposte,material e multimediale, sussidi audiovisivi Ricerca individuale e di gruppo Realizzazione di un quaderno di contenuti disciplinari, trasversali. In palestra. Esercizi eseguiti individualmente, in coppia, in piccoli gruppi Circuiti a corpo libero e con attrezzi Uscite didattiche Partecipazione a tornei, gare d'istituto e G.S.S
	II ANNO – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. – Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	I Quadrimestre Potenziamento fisiologico generale (resistenza, forza, mobilità articolare, velocità) Mobilità articolare e stretching. Destrezza, coordinazione generale ed equilibrio statico e dinamico.	

	- Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco - Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro.	Educazione al ritmo attraverso esercizi a corpo libero e con palloni; pratica sportiva, danza. Attività in ambiente naturale: sci e trekking (uscite didattiche) Studio ed allenamento dei fondamentali individuali e di squadra, regolamenti, arbitraggio di: pallavolo, pallacanestro, calcetto, badminton, tennis da tavolo, tennis, arrampicata, orienteering. Atletica corse e concorsi: velocità, campestre, tiri e salti. Nuoto Teoria: Studio apparato loco-motore: sistema scheletrico rispetto delle regole, di se stesso, dell'altro e degli oggetti. II Quadrimestre Potenziamento fisiologico generale (resistenza, forza, mobilità articolare, velocità) Mobilità articolare e stretching. Destrezza, coordinazione generale ed equilibrio statico e dinamico. Educazione al ritmo attraverso esercizi a corpo libero e con palloni; pratica sportiva, danza. Attività in ambiente naturale: sci e trekking (uscite didattiche) Studio ed allenamento dei fondamentali individuali e di squadra, regolamenti, arbitraggio di: pallavolo, pallacanestro, calcetto, badminton, tennis da tavolo, tennis, arrampicata, orienteering. Atletica corse e concorsi: velocità, campestre, tiri e salti. Nuoto Teoria: Studio apparato loco-motore: sistema muscolare. Sport e fair play, i valori dello sport.	
	III ANNO - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di	I Quadrimestre Potenziamento fisiologico generale (resistenza, forza, mobilità articolare, velocità) Mobilità articolare e stretching. Destrezza, coordinazione generale ed equilibrio statico e dinamico. Educazione al ritmo attraverso esercizi a corpo libero e con palloni; pratica sportiva, danza. Attività in ambiente naturale: sci e trekking (uscite didattiche) Studio ed allenamento dei fondamentali individuali e di squadra, regolamenti, arbitraggio di: pallavolo, pallacanestro, calcetto, badminton, tennis da tavolo, tennis, arrampicata. Atletica corse e concorsi: velocità, campestre, tiri e salti. Orienteering. Difesa personale Teoria:	

	sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	apparato loco-motore, respiratorio, circolatorio. rispetto delle regole, di se stesso, dell'altro e degli oggetti. Il Quadrimestre Potenziamento fisiologico generale (resistenza, forza, mobilità articolare, velocità) Mobilità articolare e stretching. Destrezza, coordinazione generale ed equilibrio statico e dinamico. Educazione al ritmo attraverso esercizi a corpo libero e con palloni; pratica sportiva, danza. Attività in ambiente naturale: sci e trekking (uscite didattiche) Studio ed allenamento dei fondamentali individuali e di squadra, regolamenti, arbitraggio di: pallavolo, pallacanestro, calcetto, badminton, tennis da tavolo, tennis, arrampicata. Atletica corse e concorsi: velocità, campestre, tiri e salti. Orienteering. Teoria: Accenni alla storia dello sport, delle Olimpiadi, dell'educazione all'attività fisica. Alimentazione e nutrienti. Il doping e le droghe. Insieme contro il bullismo e il cyberbullismo.	
--	--	---	--

ARTE E IMMAGINE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di opere prodotte in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato	I ANNO Acquisire un metodo d'osservazione e riconoscere i significati delle immagini. Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte. Leggere e commentare un'opera d'arte.	I Quadrimestre L'arte preistorica. L'arte nelle civiltà: mesopotamica, egizia, cretese e micenea. II Quadrimestre Arte greca, etrusca e romana. Arte bizantina, paleocristiana, longobarda e carolingia. L'arte romanica e gotica. I Quadrimestre II Quadrimestre Punti, tratti e macchie. Il puntinismo. Linee e forme. L'astratto. La natura. Osservazione e riproduzione di elementi naturali.	Lezione frontale. Lezione dialogata. Lavoro individualizzato. Interventi personalizzati. Esercitazioni grafiche e pratiche. Uso di supporti audiovisivi. Uscite didattiche e visite guidate
	II ANNO Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi di un'opera d'arte (colore, luce, prospettiva...). Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. Usare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti, anche integrando più codici.	I Quadrimestre L'arte del Quattrocento. La prospettiva. Pittori veneti e toscani del '400. II Quadrimestre Rinascimento maturo, Barocco e Rococò. Il manierismo. Opere degli artisti principali. I Quadrimestre II Quadrimestre Il colore e le forme espressive. Luce, volume e ombra. Il chiaroscuro. La figura umana.	
	III ANNO Leggere e interpretare un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici.	I Quadrimestre Neoclassicismo e Romanticismo. I macchiaioli. L'Impressionismo. Opere degli autori principali: Cezanne, Monet, Van Gogh, Gauguin... II Quadrimestre Le Avanguardie: Art Nouveau, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Dadaismo. Opere degli autori principali: Picasso, De Chirico, Dalì, Klimt, Klee... L'arte dal dopoguerra a oggi. La Pop-art. L'arte concettuale. Opere degli autori principali: Warhol...	

I. R. C. – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi	Contenuti / attività	Metodi
L'alunno sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo, sa cogliere le implicazioni umane, culturali e storiche dell'avvenimento cristiano. Sa individuare, a partire dai vangeli, le tappe essenziali e i dati oggettivi della vita e dell'insegnamento di Gesù. L'alunno identifica nell'esperienza comunitaria della chiesa la continuità storica di Gesù. L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda	I ANNO riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana. saper usare la bibbia come documento storico- culturale come documento storico-culturale.	I Quadrimestre la domanda religiosa e la risposta delle religioni del mondo antico. gli Ebrei e il loro Dio II Quadrimestre la Bibbia Gesù di Nazareth	Lezione frontale Lezione dialogata Mappe concettuali Lavoro di gruppo Ricerche Libro di testo Schede predisposte Audiovisivi Sintesi/ appunti
	II ANNO conoscere l'origine della chiesa, realtà voluta da dio, formata e sorretta dalla presenza dello spirito santo. riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura.	I Quadrimestre la prima comunità cristiana da Gerusalemme all'impero romano II Quadrimestre il Medioevo della Chiesa la Chiesa e la modernità	
	III ANNO cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. confrontarsi con la proposta cristiana come contributo originale per la realizzazione della vita.	I Quadrimestre le religioni dell'estremo oriente le religioni monoteiste. II Quadrimestre l'uomo nella visione della Bibbia i cristiani nel mondo	

ATTIVITA' ALTERNATIVA I. R. C. – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica per la scuola secondaria fa riferimento al progetto di Istituto Attività alternativa alla religione cattolica